بسم الله الرحمن الرحيم



عكاظ

جريدة سياسية يومية

● العدد ٦٤١٥ الجمعة ٢٦ ربيع اول ١٤٠٤ هـ الموافق ٣٠ ديسمبر ١٩٨٣ م ● السنة الرابعة والعشرون (٢٠ صفحة) الثمن (١ ريال)

OKAZ Jeddah, Rabi Al-Awwal 26, 1404 December 30, 1983. No. 6415 — 24 years

برقية شكر لجلالة الملك من الرئيس اليوغوسلافي

واس (الرياض) :

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من الرئيس اليوغسلافي ميكاشبيلياك ردا على البرقية التي كان جلالته قد بعث بها بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده وقد اعرب الرئيس اليوغسلافي في برقيته عن شكره العميق لجلالة الملك المفدى على تهنئته الرقيقة .

تحديد اوجه استخدام مساهمة المملكة لاعادة الاعمار باليمن

واس • صنعاء • :

غادر صنعاء امس اعضاء اللجنة السعودية الفنية المكلفة بدراسة امكانية مساهمة المملكة في برنامج اعادة اعمار المناطق المتضررة من الزلزال في منطقة ذمار بالجمهورية العربية اليمنية بعد زيارة استغرقت ٤ ايام ..

وقد اجرى اعضاء اللجنة خلال الزيارة محادثات مع المسئولين في المجلس اليمني الاعلى لاعادة الاعمار والمكتب التنفيذي للاعمار كما قاموا بجولة في المناطق المتضررة .

وقد وقع رئيس اللجنة يوسف البياري مع الجانب اليمني على محضر يتم بموجبه تحديد اوجه استخدام مساهمة المملكة في برنامج اعادة الاعمار ..

ويذكر ان المكتب التنفيذي للاعمار في اليمن قد انهى توزيع المناقصات الخاصة بسبعين في المائة من خطة تعمير المناطق المتضررة من الزلازل والتي سيبدأ تنفيذها الفعلي خلال شهر ابريل القادم ..



● صنعاء:

اجتمع وزير الاوقاف والارشاد بالجمهورية العربية اليمنية القاضي علي السمان مع سفير المملكة لدى صنعاء وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين.

● دمشق:

تم امس في دمشق في موكب رسمي وشعبي كبير تشييع جثمان السيد احمد اسكندر احمد وزير الاعلام الذي توفي يوم امس الاول اثر مرض عضال.

ومثل الرئيس حافظ الاسد في التشييع الدكتور عبدالرءوف الكسم رئيس الوزراء.

● الدوحة:

اجتمع سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر امس في الدوحة مع نائب رئيس الوزراء بدولة موريشيوس جيتان دوفال.

تناول الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها.

● عدن:

وصل الى عدن امس رئيس جمهورية جيبوتي حسن جوليد في زيارة رسمية يجري خلالها مباحثات مع المسئولين في اليمن الجنوبي تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

● اديس ابابا:

قال رئيس اللجنة الاقتصادية لافريقيا التابعة للامم المتحدة امس ان حوالي ١٥٠ مليون افريقي قد يواجهون مجاعة وسوء تغذية في عام ١٩٨٤ بسبب الكوارث الطبيعية.

● دكا:

ذكرت مصادر رسمية امس ان عمليات الاقتراع توقفت في سبعة مراكز انتخابية ريفية اخرى في بنجلادش بعد مقتل ثلاثة اشخاص واصابة ثمانية بجروح في اشتباكات وقعت امس بين مؤيدي مرشحين متنافسين.

● بغداد:

اجتمع الرئيس العراقي صدام حسين في بغداد امس مع نائب رئيس اللجنة الدائمة في المجلس الوطني بالصين الشيوعية وانغ رن تشونغ وتناول الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها.

أسعار العملات

الدولار الامريكي	٣,٥٠ ريال
الجنيه الاسترليني	٥,٠٧ ريال
١٠٠ مارك الماني غ ...	١٢٧,٩٤ ريال
١٠٠ فرنك سويسرى	١٦٠,٣٦ ريال
١٠٠ فرنك فرنسى	٤١,٨٧ ريال
١٠٠٠ ين يابانى	١٥,٠٧ ريال
الجنيه المصرى	٣,٢٦ ريال

هدوء على كل الجبهات وتكثيف لاتصالات الحوار :

الوزان : الإنقاذ بيد اللبنانيين أنفسهم

استئناف الحوار وإعلان الخطة الأمنية قريبًا

إضراب عام واعتصام بالمساجد في صيدا

البيت الأبيض : لن نعيد النظر في إبقاء المارينز ببيروت





امين الجميل — وليد جنبلاط — شفيق الوزان

ق . ن . ا . ا . ف . ب . (رويتر - واس - بيروت - عمان - واشنطن) :

اكدت مصادر سياسية لبنانية ان هناك اصرارا من الحكم في لبنان على تنفيذ الخطة الامنية المتكاملة وان الرئيس اللبناني امين الجميل يقود بنفسه ومن خلال عدد من مساعديه الاتصالات بهذا الشأن .. في حين اكد رئيس الوزراء اللبناني شفيق الوزان ان الخطة الامنية التي يجرى اعدادها حاليا من خلال اتصالات مكثفة مع مختلف الاطراف بمساعدة المملكة ستعلن في وقت قريب وقال ان اعلان هذه الخطة لا ينتظر الا جلاء بعض النقاط .. مؤكدا ان من مصلحة جميع اللبنانيين تنفيذ هذه الخطة وان « حل الازمة اللبنانية في ايدي اللبنانيين انفسهم » ..

واكد السيد الوزان في تصريحات نشرت امس في بيروت ان انهاء الخلافات في وجهات النظر بين لبنان وسوريا هو المدخل نحو تحسين الموقف في لبنان وقال « ان التعاون بين البلدين الشقيقين هو الذي يمكنه ان يبعد احتمال اى حل عسكرى » ..

وتوقع رئيس الوزراء اللبناني ان يعود مؤتمر الحوار الوطني للاجتماع في وقت قريب حتى تتوفر الظروف الملائمة لذلك .. ووصف المصالحة الوطنية بانها مفتاح انقاذ لبنان ..

اجتماع وزراء الخارجية بالرياض ٩ يناير

وذكرت مصادر دبلوماسية عربية مطلعة فيما نسب اليها في بيروت امس ان الاجتماع الثاني لوزراء خارجية المملكة وسوريا ولبنان سيعقد في الرياض في التاسع من شهر يناير المقبل واعربت المصادر عن أملها بان يتمكن الوزراء الثلاثة الذين عقدوا اجتماعهم الاول في دمشق قبل حوالي اسبوعين من تجاوز عقدة اتفاق ١٧ مايو اللبناني الاسرائيلي في الاتجاه الذي يعجل باستئناف الحوار الوطني اللبناني.

جنبلاط .. مواصلة الحوار مع الحكومة

من جهة ثانية اكد السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب الاشتراكي التقدمي اللبناني اعتزامه مواصلة الحوار مع الحكومة اللبنانية وذلك عقب اجتماعه في عمان امس مع اثنين من مبعوثي الرئيس الجميل هما جوني عبده السفير اللبناني في سويسرا واللواء سيمون قسيس رئيس المخابرات العسكرية اللبنانية . وقال ان مباحثاته مع المبعوثين تناولت مشروع اقرار السلام في لبنان لكنه اضاف « ان تدهور الموقف في بيروت يجعله متشككا بشأن امكانية التوصل الى اتفاق » ..

وقد حلق طيران حربي اسرائيلي عدة مرات امس في اجواء العاصمة اللبنانية والجبل في طلعات استكشافية فيما خيم الهدوء على مختلف المناطق اللبنانية .. بينما نفذت مدينة صيدا بالجنوب اضرابا عاما احتجاجا على مقتل ثلاثة شبان من ابنائها امس الاول في العمليات ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي كما اعتصم الاف المواطنين ورجال الدين في المساجد استنكارا لاحتجاز احد رجال الدين من قبل القوات الاسرائيلية واستمرار الاحتلال الاسرائيلي للاراضي اللبنانية .

من جهة اخرى رفض البيت الأبيض مطالبة البنتاجون باعادة النظر في سياسة لابقاء المارينز في لبنان والتي تضمنها تعزيز وزارة الدفاع حول حادث تفجير مقر المارينز في بيروت في اكتوبر الماضي .. في حين ذكرت مصادر سياسة بريطانية ان الحكومة البريطانية ستبدأ بتقليص عدد قواتها في لبنان في اواخر شهر يناير على الارجح ..

٤ قتلى وجرحى في الانفجارات

على صعيد اخر اكدت مصادر لبنانية رسمية ان تعليمات قد صدرت الى اجهزة الامن لبذل كل جهد ممكن للاسراع في الانتهاء من التحقيقات التي بدأت بالفعل حول حوادث التفجير التي استهدفت محلات تجارية في المنطقة الغربية من بيروت الليلة قبل الماضية . والعمل على كشف الجهة او الجهات التي تقف وراء هذه التفجيرات ..

وذكرت مصادر التحقيق انه يبدو أن الانفجارات الست . التي وقعت بالتوالي خلال فترة زمنية لا تتعدى ٧٠ دقيقة واسفرت عن مقتل شخص واحد واصابة ثلاثة أخرين بجراح .. قد ارتكبتها جهة واحدة استخدمت نوعا واحدا من المتفجرات حيث زرعت عبوات ناسفة زنة كل منها ثلاثة كيلو جرامات في كل من الاماكن المستهدفة ..

خلفية اخبارية

الجهود اللبنانية حاليا في اتجاهين بهدف التعجيل باستئناف الحوار الوطني واقرار الخطة الامنية ..

○ وضع تصور لكيفية تجاوز اتفاق ١٧ مايو

○ احتواء الأثار السياسية المترتبة على الاشتباكات الاخيرة في بيروت والجبل .

○ ○ ○

وزراء الشباب والرياضة الخليجيون في ختام مؤتمرهم :

توجيهات جلالة الملك تحقق الخير للشباب

التوصيات والقرارات تعكس طموحات الجميع

احتتم وزراء الشباب والرياضة بدول مجلس الخليج العربية اجتماعات مؤتمرهم الثاني بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض صباح امس .

وقد القى رئيس وفد قطر ورئيس المؤتمر الثاني ثامر بن محمد ال ثاني كلمة في ختام الجلسة اعرب فيها نيابة عن اصحاب المعالي الوزراء عن شكره وامتنانه وتقديره لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى خلال لقائهم وتزويدهم بالتوجيهات الحكيمة التي ستحقق اهدافا تلبي طموحات الشباب .

ودعا الله ان يوفق الجميع لتحويل القرارات التي اتخذت الى واقع ملموس يؤدي الى مايحقق عزة وتقدم شباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وقال ان الروح الطيبة التي تمت فيها مناقشة كافة التوصيات والقرارات دليل قوى على حرص اصحاب المعالي الوزراء على تأكيد اهمية الشباب وتقدم بالشكر الجزيل على التجاوب الكبير الذي دار خلال المناقشات لكافة التوصيات والقرارات التي تعكس طموحات الجميع وتحقق الخير والازدهار للشباب ولجميع دول مجلس التعاون .

عبدالعزيز حسين:

تنسيق تام بين دول مجلس التعاون

مزيد من الحزم للحفاظ على أمن الكويت

عبد العزيز حسين

وكالات الانباء (الكويت):

صرح السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء الكويتي بأن أغلبية المتهمين في حوادث التفجيرات الاخيرة بالكويت ينتمون الى حزب الدعوة ويحملون الجنسيتين العراقية واللبنانية. واكد انه سيكون هناك حزم أشد في تطبيق الانظمة وذلك منعا لوجود أي ثغرة في حائط الأمن.

وقال في تصريحات نشرت امس في الكويت ان التخطيط لعملية التفجيرات احتاج جهدا ووقتا واموالا. كما انه لا بد ان يكون من بين من خططوا لها من يعرف الكويت جيدا.. مشيرا الى ان الاعتداء كان يهدف فيما يهدف الى شل المرافق الاساسية للدولة.

واشار السيد عبدالعزيز حسين الى وقوف دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الى جانب شقيقتها الكويت إبان هذه الاحداث وقال « انه طالما ان التعاون والتنسيق بين دول المجلس قائم على أفضل وجه فانه لم تكن هناك حاجة لدعوة وزراء داخلية دول المجلس لاجتماع طارىء ».

واكد ان الكويت - رغم ما حدث - لن تغير سياستها داخليا وخارجيا.. وقال ان هذه السياسة تساندها الارادة الشعبية.

وسئل الوزير الكويتي عما اذا كان سيعاد النظر في قانون الاقامة بالنسبة للوافدين الى الكويت فقال: « ان كل من يقيم بصفة شرعية هو موضوع رعاية وترحيب من الدولة.. أما الذين يتسللون الى البلاد أو يخالفون نظام الاقامة فيها فانه يجري ضبطهم وترحيلهم ».

واضاف أن أوامر محدودة تتعلق بالزيارات ودخول الكويت قد صدرت وذلك من قبيل الاحتياط لاحتمالات قد تكون بعيدة الوقوع وتعد ضمن اجراءات تجريبية تستفيد فيها الادارة الحكومية. كما تم إقرار قانون بشأن اعداد « هوية » دقيقة لكل مواطن ومقيم وانشئت هيئة لهذا الغرض.

جنبلاط يجتمع بمبعوث الجميل في عمان

عمان (واس) :

اجتمع زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني وليد جنبلاط في عمان الليلة قبل الماضية مع جوني عبده المبعوث الخاص للرئيس امين الجميل وسفير لبنان لدى سويسرا وقالت مصادر مقربة من الجانبين ان البحث خلال الاجتماع تناول خطة احلال السلام في لبنان الذي جرى اعدادها مؤخرا في دمشق برعاية المملكة العربية السعودية وسوريا وامكانات استئناف مؤتمر الحوار الوطني اللبناني في جنيف

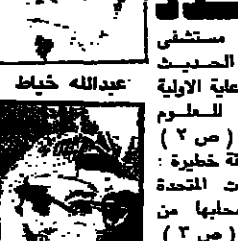
مبارك يطلع نميرى على مباحثاته مع عرفات

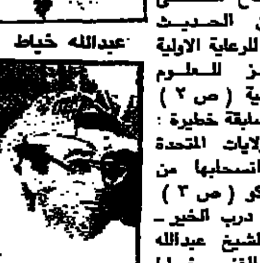
تلقى الرئيس السوداني جعفر نميرى اليوم رسالة من الرئيس المصرى حسنى مبارك تناولت تفاصيل المحادثات التى اجراها الرئيس المصرى مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة يوم الخمس الماضي ..

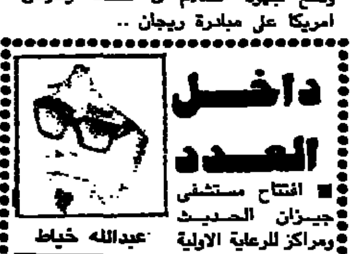
وقد نقل الرسالة السيد كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية لدى استقبال الرئيس نميرى له اثناء الزيارة القصيرة التى قام بها للخرطوم امس الاول سافر بعدها عائدا الى القاهرة .

وذكرت وكالة الانباء السودانية ان الوزير المصرى اطلع الرئيس السودانى كذلك على نتائج المباحثات التى اجراها مع المسئولين الامريكيين في واشنطن والتى تناولت اتفاق التعاون الاستراتيجى بن امريكا واسرائيل ودفع جهود السلام في المنطقة وحرص امريكا على مبادرة ريجان ..

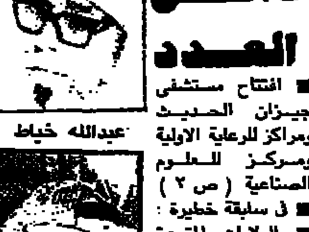
داخل العدد

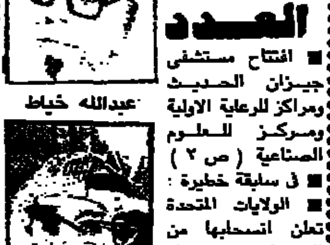














عبدالله خياط





غازى القصيبى





ريجان

■ افتتاح مستشفى جيزان الحديث ومراكز للرعاية الاولية ومركز للعلوم الصناعية (ص ٢)

■ في سابقة خطيرة : ■ الولايات المتحدة تعلن انسحابها من اليونسكو (ص ٣)

■ على درب الخير - بقلم الشيخ عبدالله عبد الغنى خياط (ص ٥)

■ اختتام المسابقة الكبرى لحفظ وتجويد القرآن الكريم التي نظمتها المملكة في المغرب (ص ٤)

■ ١٠ الاف عنوان .. ومائة الف كتاب .. لمدة عشرة ايام في المعرض الاول للكتاب في جازان (ص ١٦)

محذرا من مغبة تأجيل حل القضية :

مبارك : تهويد الضفة والقطاع مع بدء الإنتخابات الأمريكية



مبارك

ق . ن . ا (الكويت) :

جدد الرئيس المصري حسني مبارك تحذيره من خطورة التاخير في التوصل الى حل للقضية الفلسطينية وقال ان الموقف الان لايحتمل التاجيل او التاخير ولابد من بدء الحوار حول النقاط البناءة في مبادرة الرئيس الامريكي ريجان للسلام .

واضاف ان اسرائيل قررت تهويد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين مع بدء انتخابات الرئاسة الامريكية .. معربا عن شكه في امكان عودة جزء من الضفة والقطاع اذا ظلت الاوضاع على ماهي عليه حتى نهاية العام المقبل .

واشار الرئيس مبارك في لقاء مع رؤساء تحرير الصحف الكويتية نشرت تفاصيله امس الى انه يسعى مع الولايات المتحدة لتدخل في حوار مباشر مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وقال انه اتفق مع عرفات خلال لقائهما بالقاهرة مؤخرا على مواصلة التشاور انطلاقا من اهمية تبادل الاراء بين العرب لتحديد الهدف على ان يسعى اليه كل منا بأسلوبه .

وردا على سؤال بشأن امكان تشكيل حكومة فلسطينية في المنفى اعلن الرئيس مبارك ان القاهرة لاتستطيع استضافة هذه الحكومة اذا قامت وذلك حتى تظل لمصر حرية الحركة حسب قوله .. ودعا الفلسطينيين الى توحيد صفوفهم .. كما دعا العرب الى الالتزام بما وصفه بالموضوعية في البحث عن المصلحة العليا العربية .

وذكر الرئيس المصري انه قام بكل مايمكن عمله لعودة العلاقات الطبيعية بين مصر والدول العربية واعرب عن استعداده لحضور القمة العربية اذا مادعي للمشاركة فيها .

وسئل الرئيس مبارك عن رأيه في حوادث الانفجارات بالكويت مؤخرا .. فقال انه لابد للعرب جميعا ان يتصدوا لمثل هذه الحوادث ..

وردا على سؤال اخر اعرب عن اعتقاده بان ايران لاتستطيع تنفيذ تهديداتها باغلاق مضيق هرمز .

وحول العلاقات المصرية السوفيتية قال الرئيس المصري انه لن يعيد العلاقات الدبلوماسية مع موسكو حتى يطمئن الى ان السوفيت لن يتدخلوا في الشئون الداخلية لبلاده .

وتطرق مبارك في حديثه الى الوضع الداخلي في مصر ونفي ان تكون هناك تعديلات وزارية او ان يكون لديه نية تعيين نواب للرئيس المصري .

اجتماع وزراء الصحة الخليجيين الاثنين القادم بأبوظبي

واس (ابوظبي).

تبدأ في ابوظبي يوم الاثنين القادم اجتماعات وزراء الصحة لدول الخليج العربية وتستمر اربعة ايام.

ويناقش الوزراء موضوع المصنع الخليجي للادوية الذي سيطرح انتاجه في أسواق الخليج والدول العربية بمجرد الانتهاء من تسجيل الشركة التي يتبعها المصنع الذي تبلغ تكاليف انشائه ٢٥٠ مليون درهم ومقره دولة الامارات العربية المتحدة .

كما تبدأ اجتماعات وزراء الصحة العرب في ابوظبي في الخامس من شهر يناير المقبل وتستمر يومين.

سفارة تونسية بصنعاء في يناير القادم

واس • صنعاء • .

اعلن وزير الخارجية التونسى الباجي قائد السبسى ان بلاده ستفتح سفارة لها في صنعاء الشهر القادم .. واشار في تقرير له امام مجلس النواب التونسى الى ان هذه الخطوة تاتى تعزيزا للعلاقات الثنائية بين تونس والجمهورية العربية اليمنية ..

داخل الملحق الرياضي

■ اختتام المؤتمر الثاني لوزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

■ اليوم في الدوحة : يسدل الاتفاق والعربى الستار على البطولة الثانية .. يحيى عامر : الاحتراف لا يتناسب مع طبيعة اللاعب السعودى

(بالملحق الرياضى) (ص ٧ - ص ١٤)

د . نبيل شعث وحكمت زيد « لعكاظ » في القاهرة وصنعاء :

لن ننسى موقف الملك فهد لحقن الدم الفلسطيني

علاقة المملكة والمنظمة عضوية واستراتيجية

تكثيف الاتصالات للإلتزام بمقررات فاس

حكمت زيد

نبيل ابوالفتوح (القاهرة) .. مكتب عكاظ (صنعاء) :

اكد د . نبيل شعث المستشار السياسي للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان العلاقة بين المملكة العربية السعودية ملكا وحكومة وشعبا والشعب الفلسطيني بقيادة منظمته الشرعية منظمة التحرير هي علاقة عضوية واستراتيجية اذ لم تتوقف المملكة ابدا عن دعم حق الشعب الفلسطيني على الاصعدة المحلية والاقليمية والدولية في تقرير مصيره وحقه في اقامة دولته .

وقال اننا لاننسى لجلالة الملك فهد موقفه العربي المشرف الى جانب القيادة الشرعية لمنظمة التحرير الفلسطينية واستخدامه لكافة الوسائل لاخراج القائد عرفات ومقاتلينا سالمين من طرابلس .

وقال ان المملكة ايدت دائما ابدا القرارات التي يتخذها الشعب الفلسطيني من خلال مجلسه الوطني وانها لم تلجأ ابدا الى اسلوب الضغط علينا ولكن معاملتنا معها كانت دائما على اساس الحوار واحترام استقلالية قراراتنا .

ومن جهة اخرى اكد ان زيارة السيد ياسر عرفات لمصر لم تكن زيارة تكتيكية وانما هي زيارة استراتيجية وكشف لعكاظ ان السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية مصر اكد للرئيس الامريكي ريجان خلال زيارته الاخيرة لواشنطن ان مقررات فاس هي الحد الادنى لما تقبله المنظمة .

مبارك يطلب تنازلات

واوضح ان الرئيس المصري حسني مبارك لم يطلب في اية لحظة من السيد ياسر عرفات تقديم اي تنازل سواء بالنسبة لكامب ديفيد او مشروع ريجان للسلام .

واكد نبيل شعث ان العلاقة مع الاردن قائمة لانها همزة الوصل بيننا وبين شعبنا في الضفة الغربية المحتلة . وقال ان عرفات لن يتنازل ابدا عن حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره .

التلاقي مع سوريا ضرورة استراتيجية

واكد ان اعادة الجسور بين منظمة التحرير وسوريا ضرورة استراتيجية وانه لابد من هذا التلاقي .

وعما اذا كانت زيارة السيد عرفات لمصر تعد مخالفة لقرارات المجلس الوطني الفلسطيني الذي عقد في الجزائر . قال د . نبيل شعث ان قرار المجلس الفلسطيني السابق للمجلس اعادة العلاقة مع مصر بالغاء كامب ديفيد اما دورة المجلس بالجزائر فان شرط عودة العلاقات مع مصر كان تخليها عن سياسة كامب ديفيد .

وقال ان المتتبع لسياسة الرئيس مبارك خلال العام الاخير يرى انه يتخلى تدريجيا عن سياسة كامب ديفيد كما ان المجلس الوطني الفلسطيني اعطى لعرفات حرية التحرك لما فيه مصلحة الشعب الفلسطيني .

وقال انه يكفي ان الرئيس مبارك تحدى اسرائيل بقيام الاسطول المصري بحماية عرفات ومقاتلينا .

وفي الوقت نفسه اكد مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في صنعاء السيد حكمت زيد في تصريح خاص « لعكاظ » ان المجلس الوطني الفلسطيني سوف ينعقد قريبا لبحث مسار النضال الفلسطيني في المرحلة القادمة وانه المكان المناسب لبحث كل ما استجد من تطورات على الساحة الفلسطينية.

وقال انه لا بد في المرحلة المقبلة من تكثيف الاتصالات العربية الفلسطينية لتحقيق الالتزام بمقررات قمة فاس التي اكدت على ضرورة المحافظة على الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني وحقه في إقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني.. وكذلك مقررات قمة الرباط عام ١٩٧٤ التي أكدت على اعتبار منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب العربي الفلسطيني.

واكد السيد حكمت زيد في حديثه بمناسبة وصول قوات فلسطينية الى اليمن ان ساحة النضال الرئيسية هي فلسطين نفسها حيث يقدم شعبنا الصامد التضحيات منذ قرن من الزمان.

چاكسون « لعكاظ » :

مصداقية أمريكا في المنطقة بحاجة لأسس جديدة

إطلاق سراح الطيار سيعزز فرص السلام

□ هشام ملحم « واشنطن » :

اكد جيسى چاكسون المرشح الديمقراطى للرئاسة الأمريكية في حديث خاص « لعكاظ » على ضرورة ان تبدأ الولايات المتحدة باعادة نباء أسس لمصداقيتها في المنطقة وطالب بسياسة امريكية متوازنة وواضحة في الشرق الأوسط مشيرا الى ان سياسة الرئيس الأمريكى ريجان في المنطقة اوصلت الولايات الى ما وصفه بالافلاس الاخلاقى .

وقال چاكسون الذي يعتزم القيام بزيارة سوريا بعد بضعة ايام للسعى لاطلاق سراح الطيار الامريكى الاسير لديها ان الافراج عن جودمان سيكون له تاثير ايجابى على الراى العام الأمريكى وسيعطى قوة دفع لاولئك الذين يسعون لتحقيق حل شامل وعادل في الشرق الأوسط

واضاف ان الرئيس السورى حافظ الأسد « في وضع فريد قادر فيه على كسر هذا المازق ومنع الوضع من التدهور اكثر » .

ووصف المرشح الديمقراطى للرئاسة الأمريكية محادثاته مع السفير السورى في واشنطن بهذا الشأن بانها تدعو الى التشجيع غير ان بعض الردود التي تلقاها على اسئلته لم تكن كاملة على حد تعبيره . وقال انه سيسعى للحصول على تاكيدات بانه سيقابل الطيار والرئيس السورى .

من جهة اخرى اكد چاكسون ان القضية الفلسطينية هي لب الصراع في الشرق الأوسط وشدد على ضرورة اهتمام الولايات المتحدة لتحقيق العدالة للفلسطينيين وبان تعترف بحقهم في تقرير المصير واقامة « وطن قومى » لهم ..

وتحدث چاكسون في حديثه « لعكاظ » عن انطباعاته الايجابية بشأن زيارته الاولى لدمشق وقال انه يأمل في « ترجمة هذا الاحترام المتبادل الى عملية اختراق من اجل السلام » ..

من جهة اخرى دعا چاكسون الى استبدال القوة متعددة الجنسيات في لبنان بقوات محايدة تابعة للامم المتحدة وقال ان وجود المارينز سبب بروز المشاعر المعادية للولايات المتحدة في الشرق الأوسط وقد يؤدى الى مواجهة عسكرية مع دمشق « تؤدى بنا الى دمار مشترك بدلا من ان نحاول التعايش سلميا » .

واشار الى ان سحب المارينز سيؤدى للافراج عن الطيار الامريكى الاسير لدى دمشق .

[نص الحديث ص ٣]

عرفات يبحث التطورات مع الحسن الثاني في الرباط

قبل ترؤسه اجتماع اللجنة المركزية لفتح بتونس

ق.ن.ا (لندن/تونس):

أعربت مصادر دبلوماسية عربية في لندن عن توقعها ان يتوجه السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الموجودة حاليا في صنعاء الى الرباط لأجراء مباحثات مع العاهل المغربي جلالة الملك الحسن الثاني حول التطورات الأخيرة.

وقالت هذه المصادر المعروفة بقربها من دوائر السيد عرفات انه سيقوم بهذه الزيارة للمغرب قبل تلبيته لدعوة اعضاء اللجنة المركزية لحركة فتح لعقد لقاء عاجل في تونس.

وذكرت المصادر ان السيد عرفات يشعر بأهمية لقائه مع العاهل المغربي الآن للتأكيد على قرارات قمة فاس وذلك قبل لقائه مع اعضاء اللجنة المركزية لفتح.

وأشارت المصادر الى ان الرباط كانت العاصمة العربية التي انعقد فيها مؤتمر القمة العربي عام ١٩٧٤ والذي اعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني.

في الوقت نفسه ذكرت انباء صحفية في تونس أمس ان السيد ياسر عرفات سيصل الى تونس في غضون ساعات ليرأس اجتماعين للجنة المركزية لحركة فتح واللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت المصادر ان القيادات الفلسطينية تنتظر السيد عرفات منذ أسبوع لتبحث معه عددا من الشئون المتعلقة بتطورات الموقف على الساحة الفلسطينية.

نفي زيارة عرفات لعدن

ومن جهة اخرى نفى مصدر فلسطيني مسئول في صنعاء الليلة قبل الماضية في زيارة لجمهورية اليمن الديمقراطية.

وقال المصدر ان السيد عرفات مازال يقوم بزيارته الحالية للجمهورية العربية اليمنية والتي كانت قد بدأت يوم الاثنين الماضي.

هكذا أصل الأصل

عكاظ
جريدة سياسية يومية
• تصدر عن •
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر
أسسها
أحمد عبد الغفور عطار
سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

Okaz
A daily newspaper published by Okaz Organization for Press and Publication.

المدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر احمد كريم
مديرا التحرير
علي محمد مدهش
حامد عباس

بيانات عامة
رسائل التحرير: ص.ب ٩٢١٨
رسائل الإدارة: ص.ب ١٥٠٨
برقيا: عكاظ - جدة
تلكس: عكاظ - ٤٠١٣٦
P.O. Box: 1508, 9218. Tlx: 401360 SJ.

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠ / ١٤ خط
سنترال التوزيع / جدة
٦٧١٠٥٠٠ - ٦٧١٢٥٨١
شكاوي التوزيع ٦٧١٢٣٤٢

تليفونات المكاتب
الرياض - التحرير ٤٦٥٣٣٠٥
٤٦٥٣٢٤٤
التوزيع ٤٠٢٢٦٩٣
مكة - التحرير ٥٧٤٣٢١٣
التوزيع ٥٧٤٣٢٢٠
المدينة ٨٢٢١٨٢٧
الدمام - التحرير ٨٧٤٤٠٠٦
التوزيع ٨٦٢٦١٦٢
أبها ٢٢٤٤١٢٨
القصيم ٣٢٣٢١٣٩
الطائف ٧٣٦٦٤٤٤
التوزيع ٧٣٢٣٠٠٣
بيشة ٧٢٢٠٥١٦
حائل - التحرير ٦٥٣٢٩١٠
التوزيع ٦٥٢٢١٥٥٥
تبوك ٤٢٢١٥٥٦
جيزان ٣٢٢١٢٧٠
نجران ٥٢٢١٩٦٢
ينبع ٣٢٢٢٧٩١
مكتب الجوف ٦٢٤٢٣٢

المكاتب الخارجية
مكتب القاهرة: ٣ شارع رمسيس - مدخل (أ) شقة ١١٣ - تليفون: ٧٥٥٤٩٠
مكتب تونس: ١١ نهج بلجيكا - الطابق الثالث - تليفون: ٢٥٤٥١٤
مكتب بيروت: ٣٠٩٧٢٣ - ٣٠٧٠٧٣
مكتب صنعاء: شارع القصر ت ٧٢١٦٧ ص.ب ١٠٢٠٢
مكتب باريس
90 Champs — Elysees
Paris 75008 — France
OKAZ
Fax no. 5634664
مكتب واشنطن
1100 17th Street, N.W. Suite 310,
Washington, D.C 20036 U.S.A
Tel 775-9572 775-9573
Telex 64746
عمان - انقرة - لندن - بون - ستوكهولم


معالى وزير الصحة يقص الشريط ايذانا بافتتاح مستشفى جيزان


كلمة امارة جيزان


جانب من حضور المناسبة

« عكاظ » تتابع جولة وزير الصحة في جيزان

افتتاح مستشفى جيزان الحديث ومراكز للرعاية الاولية ومركز للكلية الصناعية

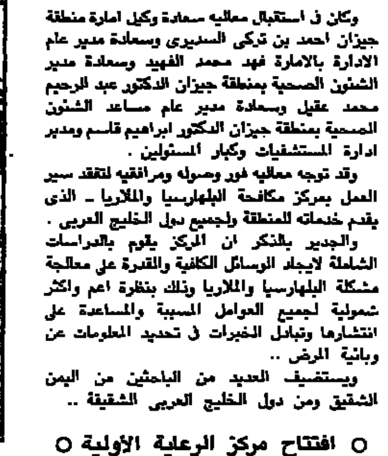
معاليه يقول : هدايا فهد بن عبد العزيز متتالية واهمها حبه الكبير لكل فرد منكم

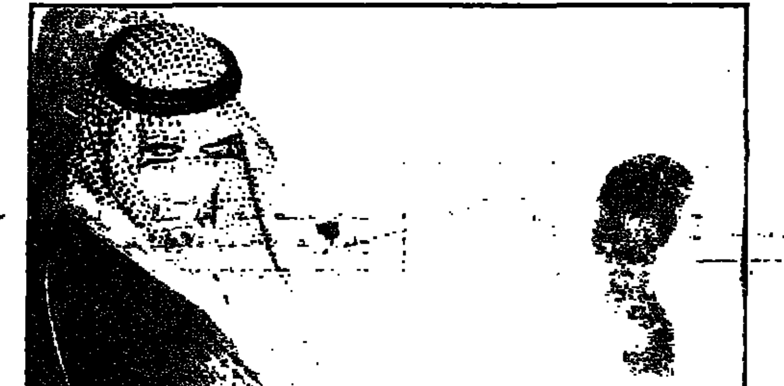
مدير الشئون الصحية : سنشارك من خلال جهدنا فى بناء قاعدة للدفاع ضد المرض

تغطية :
محمد حيدر منصور
عمر غوريه
تصوير : على مختار

فى الزيارات التفقدية التى يقوم بها معالى وزير الصحة الدكتور غازى القصيبى لمناطق المملكة للتأكد من مستويات الرعاية الصحية التى يقدمها قطاع خدمات الوزارة والاطمئنان على سير اعمالها حسب توجيه صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز وولى عهده الامين صاحب السمو الملكى الأمير عبدالله بن عبد العزيز .

فقد وصل معاليه الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الماضى الى مطار جيزان يرافقه اصحاب السعادة وكلاء الوزارة وبعض كبار المسئولين بالوزارة .


معاليه يلقى كلمته فى افتتاح المستشفى


معالى الوزير يتفقد حالة احد المرضى

وكان فى استقبال معاليه سعادة وكيل امارة منطقة جيزان احمد بن تركى السديرى وسعادة مدير عام الادارة بالامارة فهد محمد الفهيد وسعادة مدير الشئون الصحية بمنطقة جيزان الدكتور عبد الرحيم محمد عقيل وسعادة مدير عام مساعد الشئون الصحية بمنطقة جيزان الدكتور ابراهيم قاسم ومدير ادارة المستشفيات وكبار المسئولين .

وقد توجه معاليه فور وصوله ومرافقيه لتفقد سير العمل بمركز مكافحة البلهارسيا والملاريا - الذى يقدم خدماته للمنطقة ولجميع دول الخليج العربى .

والجدير بالذكر ان المركز يقوم بالدراسات الشاملة لايجاد الوسائل الكافية والقدرة على معالجة مشكلة البلهارسيا والملاريا وذلك بنظرة اعم واكثر شمولية لجميع العوامل المسببة والمساعدة على انتشارها وتبادل الخبرات فى تحديد المعلومات عن وبائية المرض ..

ويستضيف العديد من الباحثين من اليمن الشقيق ومن دول الخليج العربى الشقيقة ..

○ افتتاح مركز الرعاية الأولية ○

ثم توجه معالى الوزير ومرافقوه الى حفل كبير لافتتاح مركز الرعاية الاولية (بالمضايا) امارة الحكامية واستقبلهم امير الحكامية الشيخ عبدالله الغزى وقام معالى الوزير بافتتاح مركز الرعاية الاولية بالمضايا وقد سعد بالجهود الطبية فى تأدية الخدمة الصحية والرعاية بابناء المنطقة (مركز الحكامية) التى تحتوى على اكثر من ثلاثين قرية وشكر معالى الوزير العاملين بالمركز .

وصرح بقوله - ان هذا المركز ليس الأول ولا الأخير وان هناك احسن منه سيقام ان شاء الله ..

○ زيارة الريان ○

ثم توجه معالى الوزير والجميع من الضيوف والمسئولين بالمنطقة الى مركز الرعاية الاولية - بالريان -

وقد استقبلهم سعادة امير الريان - الشيخ احمد رجاء الويشيرى - يرافقه جميع كبار المشايخ والاعيان والمسئولين بالدوائر الحكومية بامارة الريان ..

وتفقد معالى الوزير والضيوف والجميع - مركز الرعاية الاولية بالريان - وقد سعد بالتقدم الادارى والطبى والاجهزة التقنية الحديثة لخدمة ابناء الريان ..

وصرح معالى الوزير - بانه سيقام مركز اكبر فى القريب ان شاء الله ..

وطمان الجميع بان الرعاية الصحية ستأتى لكل مواطن قبل ان يأتى هو اليها ..

واختتم الزيارة وتوجه الى قصر امارة منطقة جيزان حيث استقبله سعادة وكيل الامارة احمد بن تركى السديرى وحضر مأدبة الغداء الساعة الثانية ظهرا .

○ افتتاح المستشفى العام ○

وفى الساعة الخامسة قام معالى الوزير وسعادة وكيل امارة منطقة جيزان وسعادة مدير عام الادارة بامارة منطقة جيزان فهد محمد الفهيد وسعادة مدير الشئون الصحية عبد الرحيم عقيل بالحضور لحفل افتتاح المستشفى العام لجيزان الذى اقامته مديرية الشئون الصحية بجيزان ..

وبدأ الحفل بتلاوة عطرة من ايات الذكر الحكيم ثم قام سعادة مدير الشئون الصحية بمنطقة جيزان الدكتور عبد الرحيم عقيل بالقاء كلمة قال فيها .

○ كلمة مدير الشئون الصحية ○

كم نحن سعداء بكل مشروع صحى مهما قل حجمه وكنا طوال الفترة السابقة سعداء بكل مشروع طبى مهما تضاءل حجمه يدشن فى بلادنا العزيزة ونحن اليوم سعداء بفتح المستشفى العام بجيزان .

اننا سعداء بفتح مستشفى ليس فقط لاننا سنحصل على خدمة طبية افضل لكننا سعداء لاننا سنشارك من خلال جهدنا المتواضع فى بناء قاعدة للدفاع ضد المرض فباسم زملائى العاملين فى جهاز الشئون الصحية بجيزان اعدكم باننا سنكون من اوائل الجنود وسنحافظ على صحة اهلنا بمنطقة جيزان دون كلل مسلحين بالعلم والايمان والمثابرة والصبر عازمين جازمين ان شاء الله تعالى على ان نعمل على رفع مستوى الخدمات الصحية وان ما تم انجازه خلال فترة وجيزة من الزمن ليدعو الى الاعجاب والتفاؤل والامل الذى لا ينقطع لأن ما تغير فى هذه الفترة القياسية يشرفنا جميعا . وان الخطوات الواضحة والملموسة التى تم انجازها وكان العمل يجرى بكل قوة وبأسرع وقت حسب توجيهات معاليكم الى ان بلغ منا هذا النشاط ان نحتفل اليوم (الاربعاء) بافتتاح هذا المستشفى العام والذى جهز بجميع الاجهزة الطبية الحديثة والكوادر الطبية والفنية ذات الكفاءة العالية .

وباضافة هذا المشروع الضخم فانه لايسعنا فى هذا المجال الا ان نبتهل الى الله العلى القدير ان يمد فى عمر مولانا جلالة الملك المعظم وولى عهده الامين ورجالهم المخلصين وعلى الدرب بتوجيهاتهم سوف نواصل ان شاء الله السير قدما بكل ماشأنه رفع مستوى الخدمة الصحية فى ربوع جيزان .

ثم قام حسن ابوطالب - بالقاء قصيدة قوبلت بالاستحسان من الحاضرين - شكر فيها الملك المفدى وساعده الامين ولى العهد الامين ومعالى امير جيزان ومعالى الدكتور الوزير الشاعر

● كلمة اهالي جيزان ○

ثم القى كلمة اهالى وابناء جيزان الاستاذ / على محمد شعراوى .

شكر فيها معالى الوزير على الرعاية الصحية النامية والنهضة الصحية التى يقوم بها العاملون بالشئون الصحية بمنطقة جيزان بفضل توجيهات المليك المفدى وولى العهد الامين ورجاله الصادقين فى العمل فى التقدم والتنمية الشاملة وعلى راسهم معالى امير منطقة جيزان محمد بن تركى السديرى .. ومعالى وزير الصحة الدكتور غازى القصيبى - الذى اوكلت له امانة الخدمة الصحية لابناء المملكة ولا يدخر وسعا فى الحفاظ عليها بادارته الحكيمة وفكره الثاقب ومساعديه الاوفياء ..

ثم القيت قصيدة من الشاعر الحجاب الحازمى قوبلت بالاستحسان من جميع الحاضرين .

○ كلمة الامارة ○

ثم قام سعادة مدير عام الادارة بامارة جيزان فهد محمد الفهيد - بالقاء كلمة الامارة رحب فيها بمعالى الوزير وسعادة وكلاء وزارة الصحة وجميع الضيوف الكرام

وشكر معالى الوزير على الزيارة الكريمة لمنطقة جيزان التى تأتى بتوجيهات مليكنا المفدى وولى العهد الامين .

ونوه سعادته بالدور الكبير الذى يقوم به رجال الشئون الصحية بمنطقة جيزان بتوجيهات معالى امير منطقة جيزان الذى لايألو جهدا فى سبيل اسعاد ابناء منطقة جيزان وقال ان ماتراه اليوم لهو ثمرة عظيمة لتضافر جهود معالى الامير ومعالى وزير الصحة .

واننا كنا نامل فى زيارة معالى الوزير لمنطقة جيزان لتسعد ويسعد ابناء منطقة جيزان .

بجهود معالى الوزير المثمرة فى ظل مليكنا المفدى وولى العهد الامين والحكومة الرشيدة .

○ كلمة معالي وزير الصحة ○

ثم قام معالى وزير الصحة الدكتور غازى القصيبى والقى كلمة قال فيها ..

لقد تشرفت خلال السنوات الماضية بخدمة هذه المنطقة الغالية فى مجال الكهرباء ويشرفنى ان اخدمها اليوم فى مجال الصحة .

ومشاريع الكهرباء ومشاريع الصحة كلها من هدايا فهد بن عبدالعزيز وهدايا فهد بن عبدالعزيز كبيرة ومتتالية ولكن اهمها واكبرها هو حبه الكبير لكل فرد منكم وسوف ينطلق هذا الحب الكبير ليقضى باذن الله وعونه على الجهل والمرض فى كل من هذه المملكة الفتية السعيدة واننى لن اقول سوف ولن اعد بشىء ولكن اقول لكم وزملائى تذهب ونحن نحمل فى جوانحنا معاناة كل طفل صغير فى جيزان والم كل طفلة صغيرة فى جيزان ووجع كل شيخ فى جيزان لاننا لانريد السيطرة على الملاريا والبلهارسيا كما قال زميلى مدير الشئون الصحية ولكن نريد باذن الله القضاء عليها قضاء مبرما فلا مكان لهذه الطفيليات فى مجتمع مسلم عامل متكل على ربه متسلح بعقيدته .

لقد سعدت اليوم بافتتاح مركزين للرعاية واصبح عددها ١٠٢ مركز واسعد اليوم ايضا بافتتاح هذا المستشفى ليصبح عدد المستشفيات ٧ مستشفيات .

زيارة بعض الاقسام

وفى الساعة السادسة مساء توجه معالى الوزير بصيونه الاعزاء الى قسم الصيانة - بالورش الميكانيكية بمديرية الشئون الصحية.

وقد أعطى معالى الوزير توجيهاته حول ضرورة النهوض بورش الصيانة . لتساهم بدور كبير فى خدمة الاجهزة الطبية

اجتماع مع مديرى الشؤون الصحية

وفى الساعة السابعة مساء عقد معالى الوزير اجتماعا مع مديرى الشئون الصحية بالمملكة - بمبنى مركز مكافحة البلهارسيا والملاريا.. للتنسيق بين الفروع الصحية المختلفة بمناطق المملكة..

وتم بحث عدد من الموضوعات اهمها نظام المستشفيات وتطويره وبرامج الرعاية الاولية ودراسة السبل الكفيلة بتطويرها بما يتمشى مع تعليمات منظمة الصحة العالمية الى جانب موضوع يتعلق بصحة الفم وأخر الصيانة بالنسبة للمستشفيات والمستوصفات العاملة.

وفى الساعة الثامنة مساء توجه معالى الوزير وسعادة وكلاء الوزارة والضيوف الاعزاء الى مستشفى الملك فهد.

لحضور حفل العشاء الذى اقامه سعادة مدير الشئون الصحية بمنطقة جيزان الدكتور عبدالرحيم عقيل تكريما لمعالى الوزير الدكتور غازى القصيبى..

افتتاح مركز الكلية الصناعية

وفى صباح اليوم التالى قام معالى الوزير وسعادة وكيل امارة منطقة جيزان وسعادة مدير عام الادارة بالامارة وسعادة وكلاء الوزارة والوفد المرافق بافتتاح مركز الكلية الصناعية الجديد - بمستشفى الملك فهد بجيزان.

ومن الجدير بالذكر ان جولة معالى الوزير استهدفت منذ وصول معاليه زيارة وتفقد بعض المرافق الصحية والمستشفيات والمستوصفات ليلمس معاليه هذه الخدمات التى تطورت فى فترة وجيزة وهذا الاهتمام من العاملين فى الجهاز الصحى فى هذه المنطقة ومدى الادارة القوية والعلمية من مدير عام الشئون الصحية الدكتور عبدالرحيم عقيل الذى يبذل قصارى جهده فى العمل على راحة المواطنين ورفع مستوى الخدمة الصحية وتوسيع دائرة الخدمات حيث شملت جميع قرى ومدن وهجر منطقة جيزان. وذلك تلبية لتوجيهات كل من معالى الوزير ومعالى امير منطقة جيزان فى ظل جلالة الملك المفدى وولى العهد الامين الذين تمت توجيهاتهم الى جميع المسئولين بأن يقوموا بجولات على جميع مناطق المملكة ليقفوا بانفسهم على جميع المشاريع والخدمات التى تخدم مواطنى المملكة الغالية وما يعمل على النمو والنهوض بالخدمات حتى يسعد المواطن بايصال جميع الخدمات اليه فى ارجاء المملكة الغالية..

مشاريع صحية عديدة

ومن الجدير بالذكر أن منطقة جيزان عامرة بالعديد من المشاريع الصحية التى نفذت والجارى تنفيذها هذا العام:

(١) المستوصفات
(مراكز الرعاية الاولية)

أ) تم الانتهاء من انشاء المستوصفات (مراكز الرعاية الاولية) الاتية.

(من الفئة الثالثة)
١ - الخوجه
٢ - هروب
٣ - بنى مالك
٤ - العارضه
٥ - الريان
٦ - الشقيرى
٧ - قوز الجعافره
٨ - العاليه

وزودت بكافة الكوادر والاجهزة الفنية والادارية.

ب: تم الانتهاء من انشاء المستوصفات (مراكز الرعاية الاولية) الاتية:

(من الفئة الرابعة)
١ - الموسم
٢ - المضايا
٣ - الدرب
٤ - سبكه

وزودت بكافة الاجهزة والكوادر الفنية والادارية. بالاضافة الى السكن الداخلى للعاملين بها..

والقيمة الاجمالية لمركز الرعاية الاولية الواحد اكثر من سبعة ملايين ريال.

٢) المستشفيات:

أ: مستشفى صامطه - بسعة مائة سرير

ب: مستشفى فرسان - بسعة خمسين سريرا.

تقوم بتنفيذها احدى الشركات العالمية على احدث ما وصلت اليه التقنية الحديثة وتشتمل على حجرات للعمليات الجراحية واقسام تخصصية واستراحات ومتنزهات ومساكن للعاملين.

وهى فى اللمسات الاخيرة [illegible] الكوادر الطبية والفنية واجهزة التمريض والمختبرات والاشعة.

وتبلغ تكلفتهما الاجمالية اكثر من ٣٠٠ مليون ريال.

ج: مستشفى فيفا - بسعة خمسين سريرا.

جارى افتتاحها وقد اعتمد لتاثيثها مبلغ ٤ مليون ريال وستدعم بكافة الكوادر والاجهزة الطبية والفنية والتمريض والمختبرات والاشعة .

د- الوحدات السكنية

تم الانتهاء من مبنى الوحدات السكنية الخاصة بمستشفى الملك فهد بجيزان والتى تضم اكثر من ٩٦ وحدة سكنية ذات ثلاثة ادوار - بدورين وفلل خاصة بالاطباء ولقد تم تاثيث جميع هذه الوحدات - وقد الحق بالوحدات السكنية سوق مركزى - ومسابح - ونواد رياضية - وتقدر تكلفتها الاجمالية بأكثر من ٣٥٠ مليون ريال.

بالنسبة لمشاريع الشئون الصحية بجيزان فهناك المشاريع الآتية:

١ - مبنى الادارة العامة للشئون الصحية
٢ - انشاء مجمع للطب الوقائى بجيزان مع كامل وحداته والمرافق التابعة له
٣ - انشاء وحدة اسعاف اولى فى جيزان - وجارى عمل الترسية.
٤ - انشاء وحدات عيادات خارجية فى مستشفى صبياء ولقد بدأ العمل بها.
٥ - انشاء دور ثانى بمستشفى بيش وقد بدأ العمل به وقد رست هذه المشاريع على مؤسسات وطنية واستلمت المواقع من حوالى ستة اشهر وبلغت التكلفة الاجمالية لهذه المشاريع ١٧٠ مليون ريال.

٣) المستشفى العام بجيزان.

تم تجهيزه بكافة الاجهزة والمعدات المتطورة على اعلى وارقى مستوى تقنى. به عيادة خارجية لجميع التخصصات والحالات.

ولقد الحقت به صيدلية تحتوى على كافة الادوية وبنك للدم ومختبر تحليلى كبير ومركز لجميع انواع الاشعة.

هذا والحق بالمستشفى قسم للطوارىء واسعاف الحوادث وقسم للحروق.

وقد دعم المستشفى بكافة الكوادر الطبية من الاطباء المتخصصين واجهزة التمريض والفنيين.

الانتهاء من تنفيذ مشروع مبنى البلدية فى الباحة

قينان الغامدى (الباحة) :

تم الانتهاء من مشروع مبنى بلدية الباحة الجديد الذى تم انشاؤه على طريق العقيق جنوب المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة وصرح رئيس بلدية الباحة بان العمل يجرى حاليا فى تأثيث المبنى الجديد حيث سيتم الانتقال اليه خلال الاسبوعين القادمين .

برئاسة وزير الشئون البلدية والقروية :

مؤتمر رؤساء البلديات في المملكة يعقد في ٦ جمادي الاولى القادم
المؤتمر يناقش سبل دعم وتطوير الخدمات في مختلف المناطق

قينان الغامدي (الطائف) :

بناء على التوجيهات الملكية الكريمة .. يترأس معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري مؤتمر رؤساء البلديات بالمملكة الذي سيعقد في اليوم السادس من شهر جمادي الاولى القادم وذلك بمبنى فرع معهد الادارة العامة في مدينة الدمام بالمنطقة الشرقية .. وسيحضر هذا المؤتمر امناء المدن بالمملكة وكبار موظفي وزارة الشئون البلدية والقروية . وجميع المديرين العامين لمصالح المياه والمجاري بالمملكة . وجميع المديرين العامين للشئون البلدية والقروية بالمناطق ورؤساء البلديات والمجمعات القروية بالمملكة :


ابراهيم العنقري

هذا وسيستمر المؤتمر ثلاثة ايام يتم خلالها استعراض انجازات البلديات بالمملكة ، وبحث سبل تطويرها ، والوقوف على المشكلات التي تعوق تنفيذ المشروعات وتوصيل الخدمات ، واستعراض وجهات النظر حول افضل السبل لتكثيف الخدمات بالمدن والقرى في جميع مناطق المملكة كما سيتضمن المؤتمر عشرة بحوث قيمة تم تكليف عدد من امناء المدن والمسئولين في الوزارة ورؤساء البلديات باعدادها وتدعيمها بحقائق من الواقع الملموس في جميع مناطق المملكة وستتم مناقشة هذه البحوث خلال اعمال المؤتمر وتعميم نتائجها والاستفادة منها في التخطيط المستقبلي لاعمال ومشاريع الوزارة وستشمل هذه الدراسات الميدانية والبحوث العلاقة بين البلدية والمواطن . والمخططات العامة والتفصيلية واراضي البلديات . وتخطيط وتطوير القرى التابعة لخدمات البلديات والمجمعات القروية . والنظافة وحماية البيئة وشرطة البلديات ودورها في خدمة المواطنين . ونظام السجل العقاري ومدى اهمية الحاجة لتطبيقه في المملكة . والتشجير والمسطحات الخضراء والحدائق والمتنزهات العامة . ونزع الملكيات للمنفعة العامة . وتخطيط وتطوير القرى التي لاتشملها خدمات البلديات والمجمعات القروية . وقد بدا المسئولون المكلفون باعداد هذه الدراسات والبحوث القيام بجولات ميدانية على بعض مناطق المملكة لجمع الحقائق والمعلومات وتدعيمها بالصور والارقام حسب نوع الدراسة ومتطلبات البحث المطلوب من كل منهم .

وجدير بالذكر ان هناك خمس لجان لتنظيم وتنفيذ اعمال المؤتمر وهذه اللجان هي :

اللجنة التحضيرية . ولجنة الاستقبال والعلاقات العامة . واللجنة المالية ولجنة البحوث والدراسات . ولجنة الصياغة وقامت اللجنة التحضيرية باعداد نموذج متكامل لاعمال وبرامج المؤتمر . وتم تبليغها الى كافة المعنيين من امناء المدن والمسئولين ورؤساء البلديات والمديرين العامين .

تزايد طلاب ومدارس تعليم الكبار ومحو الأمية بالمنطقة الشرقية

واس (الدمام) .

بلغ عدد الطلاب الدارسين بمدارس تعليم الكبار ومحو الامية بمدارس المنطقة الشرقية للعام الدراسي الحالي ١٤٠٣ - ١٤٠٤ هـ سبعة الاف وثلاثمائة واثنى عشر طالبا - صرح بذلك مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية ، الدكتور سعيد عطية ابو عالى . واضاف بان عدد تلك المدارس اثنان وثمانون مدرسة بينها خمس وستون مدرسة تابعة لوزارة المعارف وتشمل مدن الدمام والقطيف والخبر وسيهات وصفوى والخفجي والنعيرية ووادى المياه .. بالاضافة الى مدارس محو الامية وتعليم الكبار التى تشرف عليها الوزارة وتتبع عدة جهات حكومية مختلفة بينها الدفاع المدنى والمدارس الاصلاحية التابعة لوزارة العمل والشئون الاجتماعية ومدارس سلاح الحدود ومدارس تثقيف الافراد التابعة لوزارة الداخلية وكذلك مدارس الشركات ..

دعم الكوادر الطبية والفنية بمستشفيات جيزان وزيادة ساعات الدوام

عمر غورية (جيزان):

اصدر سعادة مدير عام الشئون في جيزان توجيهاته بتعديل مواعيد الدوام في العيادات الخارجية بمستشفيات المنطقة الى ١٦ ساعة وذلك تسهيلا للمراجع واسعاف المرضى في اسرع وقت..

وفي هذا الاطار ايضا وجه سعادته بأن يتم دعم الكوادر الطبية والفنية بالمستشفيات بكفاءات وعناصر جديدة.

واكد على ضرورة تعاون المواطنين بالالتزام بالمواعيد المحددة للكشف الطبي والزيارة في المستشفيات والمستوصفات.

تشكيل مجلس لتوجيه الطلاب وارشادهم بمنطقة مكة المكرمة التعليمية

الشريف منصور العبدلي « مكة المكرمة » :

حرصا من وزارة المعارف على رفع مستوى التحصيل الدراسي لدى الطلاب والقرب منهم وتقصى احوالهم ، ورغبة منها في تطوير سبل ووسائل العملية التربوية ، تم انشاء الادارة العامة لتوجيه الطلاب وارشادهم بالوزارة وذلك لتحقيق اهداف وبرامج تتضمن مساعدة الطلاب على اختيار نوع الدراسة او المهنة التربوية والنفسية والاجتماعية والعمل على توثيق الصلة بين البيت والمدرسة ، وذلك بتشكيل مجالس للاباء والمعلمين .

كما تهتم الادارة باعداد برنامج « بالاشتراك مع ادارة المرور » للتوعية المرورية لطلاب المرحلة الثانوية ، واعداد برنامج للتوعية بمضار التدخين ، وبرنامج لرعاية المتأخرين دراسيا ، والمتفوقين والموهوبين من الطلاب .

ومن هذا المنطلق تم تشكيل مجلس لتوجيه الطلاب وارشادهم على مستوى منطقة مكة المكرمة ليهتم بتحقيق تلك الاهداف وتنفيذ البرامج .

وعقد المجلس واعضاء الشرف ، اول اجتماع لهم في الاسبوع الماضي بقاعة الاجتماعات بالمركز الاعلامي بحدائق امانة العاصمة المقدسة بالزاهد ، حيث تم بحث العديد من هذه البرامج ، والاهداف واتخاذ اجراءات لسرعة تنفيذها .

تخريج طلاب الماجستير بالمعهد العالى للدعوة مساء غد

احمد الدوس (المدينة المنورة) :

تحت رعاية وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديرى . وبحضور معالى مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله عبد المحسن التركى - يقام حفل توزيع شهادات الماجستير لخريجى العام الجامعى ١٤٠١ / ١٤٠٢ هـ لقسم الدعوة والاحتساب ، وقسم الاعلام بالمعهد العالى للدعوة الاسلامية ، وذلك مساء غد السبت بقاعة المحاضرات بالمعهد ..

مدير اتصالات مكة المكرمة يتفقد الليث والقنفذة

احمد عامر سعد (مكة المكرمة) :

قام سعادة مدير منطقة مكة المكرمة للاتصالات المهندس ايمن مصطفى عرقسوس بجولة شملت منطقتي الليث والقنفذة للوقوف على سير العمل في المرافق التى تقيمها وزارة البرق والبريد والهاتف في المنطقتين ومنها مجمع الاتصالات في القنفذة ومجمع الاتصالات في الليث .. وقد رافق المهندس عرقسوس في الجولة المهندس احمد ابوسليمان مساعد المدير للشئون الفنية والمهندس سمير نحاس مدير المباني ، وابدوا ملاحظاتهم حول تنظيم العمل وتنفيذه .

والجدير بالذكر ان خدمات الهاتف المتمثلة في مواقف العملة قد ادخلت الى مدينة القنفذة لتيسير الاتصالات على المواطنين وتوسيع دائرة الخدمات في مدن وقرى المملكة .

تدريبات عملية ونظرية لجمعية صفوى الخيرية

واس (صفوى) :

بلغت التبرعات والاشتراكات التى تلقتها جمعية صفوى الخيرية بصفوى خلال شهرى محرم وصفر الماضيين ثمانية وستين الفا وثمانمائة وتسعة وتسعين ريالا ..

والجدير بالذكر ان الجمعية تقوم حاليا بتنظيم عدد من الدورات التدريبية والتى تشمل دورة الالة الكاتبة للرجال ويبلغ عدد الملتحقين بها سبعة متدربين يتلقون خلالها عددا من الدروس النظرية والعملية فى كيفية الطباعة على الالة الكاتبة ودورة الالة الكاتبة للنساء ويبلغ عدد الملتحقات بها ثلاثة عشرة متدربة تلقين خلالها عددا من الدروس النظرية والعملية كذلك فن الضرب على الالة الكاتبة وتستمر هاتان الدورتان لمدة ثلاثة اشهركما تنظم الجمعية ايضا دورة تدريبية فى التفصيل والخياطة تستمر من ستة الى تسعة اشهر ..

وتضم ثلاثين متدربة يتلقين خلالها عددا من التدريبات العملية والنظرية فى فن التفصيل وكيفية الخياطة كما تضم الجمعية ايضا مشروع المشغل الفنى النسائى كمحاولة للاعتماد عليه فى تغطية تفصيل الملابس النسائية بمدينة صفوى وتعمل فى المشغل ثلاث عشرة حائكة - كما تضم الجمعية عيادة طبية لعلاج الأسر الفقيرة وغير القادرة .

وقد اهابت الجمعية بجميع المؤسسات والشركات والافراد بالتبرع لها لدعم مشاريعها الخيرية ..

وتأتى هذه المشاريع والدورات ضمن النشاطات المختلفة التى تقوم بها الجمعية خلال العام الحالى .

عدد الخريجين في الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات

احمد عامر سعد (مكة المكرمة):

اوضح الاستاذ عدنان كاتب عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بمكة المكرمة انه بلغ عدد المتخرجين من الكلية المتوسطة حتى نهاية الفصل الدراسي الثاني من العام ١٤٠٣هـ (٧٨٢) مدرسا.. و(٢٠٠) طالبا.. وذلك على احدى عشرة دفعة.

اجهزة كمبيوتر حديثة بادارة اتصالات الدمام

واس (الدمام):

بلغ عدد المكالمات الدولية التي قام بتنفيذها قسم المكالمات الدولية بإدارة اتصالات الدمام خلال شهر صفر الماضي خمسين الفا وستمائة وخمسة وثلاثين مكالمة اي بمعدل الف وستمائة وثمانية وثمانين مكالمة دولية يوميا.

ذكر ذلك مدير إدارة التشغيل بمنطقة اتصالات الدمام يوسف اللحم. وقال ان معدل اجابة مأموري المكالمات الدولية على المشتركين خلال عشرة ثواني كانت ستا وثمانين بالمائة لمجموع المكالمات ويعمل قسم المكالمات الدولية الذي يضم سبعين موظفا سعوديا على تنفيذ المكالمات الدولية التي يصعب الحصول عليها عن طريق الصفر الدولي المرتبط بهواتف المشتركين.

واضاف بأن عدد المكالمات الواردة للاستعلامات المركزية بالمنطقة الشرقية خلال الشهر نفسه قد بلغ ثلاثمائة وثمانية وستين الفا وتسعمائة وثلاثة وسبعين مكالمة أي بمعدل اثني عشر الفا ومائتين واثنين وتسعين مكالمة يوميا وكانت نسبة الاجابة على اثنين وتسعين بالمائة من عدد المكالمات اقل من عشر ثواني.

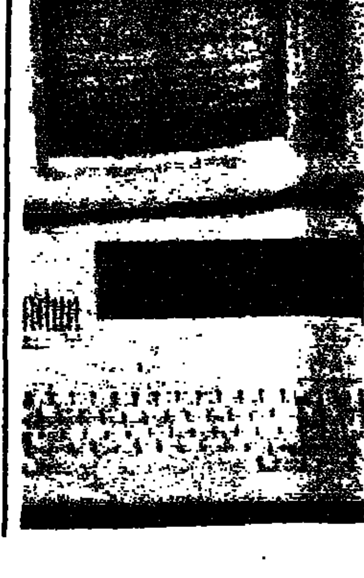
ويعمل في قسم الاستعلامات المركزية ثمانية وتسعون موظفا من الكفاءات السعودية الجديدة بالاضافة الى ثلاثة من المكفوفين ويحتوي القسم على جهاز النظام الاوتوماتيكي لنقطة التوزيع الذي يعمل على توزيع المكالمات الواردة للاستعلامات على المأمورين كما يقوم هذا الجهاز بعمل احصائيات للمكالمات الواردة للقسم وسرعة الاجابة عليها. كما يضم القسم حاليا عشرة اجهزة كمبيوتر تستعمل بدل الدليل الورقي حيث يخزن بها أرقام الهواتف وعناوين اصحابها وذلك للرد على المشترك بأسرع وقت ممكن وهي الآن في طور التجربة والتدريب تمهيدا لإدخالها ضمن الخدمة خلال ثلاثة الأشهر القادمة. كما يضم القسم نظام الارقام المتغيرة حيث يقوم هذا النظام بربط الهواتف التي انتقل اصحابها الى مكان اخر بقسم الاستعلامات المركزية وذلك للرد على من يطلبهم وتزويدهم بالارقام الجديدة.

واوضح اللحم بأن منطقة اتصالات الدمام تضم ثلاثة كبائن خارجية للمكالمات الدولية الأولى منها بالدمام والثانية بالخبر والثالثة بمطار الظهران الدولي وذلك تسهيلا للمواطنين والوافدين في الاتصال بالعالم الخارجي ويعمل بهذه الكبائن خمسة عشر موظفا كلهم سعوديون وقد قامت هذه الكبائن بتنفيذ سبعة الاف وخمسمائة وثمانية وخمسين مكالمة دولية أي بمعدل مائتين واثنين وخمسين مكالمة في اليوم وذلك خلال شهر صفر الماضي ايضا. وقد بلغت ايرادات هذه المكالمات اربعمائة وأربعين الفا وثلاثمائة وسبعة وستين ريالا.

وتعتبر محطة الاتصالات البحرية من اكبر المحطات العالمية في مجال التوسط في الاتصالات البرقية والهاتفية والتلكسية حيث يبلغ مدى قطرها عشرة الاف ميل اي ما يعادل ثمانية عشر الف كيلو متر ويصل مداها الى ثلاثين الف كيلو متر أي ان بامكانها الاتصال بأي بقعة بحرية في العالم.

واشار مدير التشغيل ان القسم يضم ايضا جهازا للتدريب وذلك لتدريب مأموري المكالمات الدولية والاستعلامات على الاجهزة التي يعملون عليها وطريقة الرد على المشترك وغيرها من اساسيات العمل. ويحتوي هذا القسم على اثنى عشر موظفا منهم ثمانية مدربون.

وقد بلغ مجموع ساعات التدريب خلال شهر صفر الماضي الف وسبعمائة وثلاث عشرة ساعة استفاد منها مائة واربع وخمسون متدربا وقد اشتملت هذه الساعات على الف واربعمائة واثنتين واربعين ساعة تدريب اساسية لستة واربعين متدربا ومائتين وواحد وسبعين ساعة في التدريب الميداني لمائة وثمانية مأمورين للمكالمات الدولية والاستعلامات. هذا وقد دعى اللحم جميع المستفيدين من خدمات الاستعلامات التأكد من اسم الجهة المطلوبة قبل اتصاله - كما دعى المستفيدين من قسم المكالمات استخدام الصفر الدولي بأجهزتهم قبل الاتصال واعادة المحاولة عدة مرات



أمطار على القنفذة وضواحيها

واس (جدة)

هطلت يوم الاثنين الماضي امطار غزيرة على القنفذة وضواحيها وعلى المظيلف ووادي حلي ومنطقة رهاط سالت على اثرها الاودية والشعاب جعلها الله أمطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع.

تنويه

نشرنا في عدد سابق ان بلدية ينبع قامت مؤخرا بتوزيع ٦٥٠ قطعة ارض لذوي الدخل المحدود والصحيح ان (بلدية بدر) هي التي قامت بتوزيع هذه الاراضي. لذا لزم التنويه.

بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة سياسية يومية

كرايسكى يقترح تشكيل لجنة دولية حول لبنان

ا . ف . ب « سالسبورج »

يرى برونو كرايسكى مستشار النمسا السابق بعد ان عاد من زيارة لليبيا انه لن يمكن ايجاد حل لنزاع الشرق الاوسط الا عن طريق الحوار البناء في اطار لجنة دولية حول لبنان .

وصرح كرايسكى عند وصوله الى مطار سالسبورج امس الاول بانه عائد من زيارة لليبيا استغرقت يومين تلبية لدعوة من الرئيس القذافي وفي تقديره ان الاسلحة لن تتيح حل ازمة لبنان واضاف ان اى حل للنزاع سيظل عقيما طالما لم تنسحب سوريا واسرائيل من البلاد سيما وانهما تمثلان من وجهة نظره الدول العظمى .

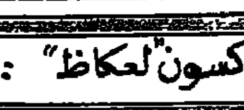
واضاف انه في تقديرى ان قوات حقيقية للسلام تتشكل من قوات من دول افريقية ومحايدة يجب ان تتولى الرقابة في لبنان واعلن كرايسكى انه سيقوم قريبا بزيارة لدمشق تلبية لدعوة من الرئيس السورى حافظ الاسد

بدء اجتماعات اتحاد البريد العربى بالرياض غدا

ق ن ا « الرياض »

وصل الى الرياض امس وفد اردنى برئاسة المهندس منصور بن طريف وكى وزارة المواصلات للمشاركة في اجتماعات المجلس التنفيذي الثانى عشر للاتحاد البريدى العربى التى تبدأ غدا السبت .

وسيتم خلال الاجتماعات التى تستمر سبعة ايام بحث عدة موضوعات تتصل بنشاطات الاتحاد البريدى العربى واقرار الموازنة ومساعدة الادارة البريدية اللبنانية والخطوات اللازمة لانشاء مطبعة عربية موحدة لاصدار الطوابع ودراسة وتقويم وضع الاتحاد البريد العربى وسبل تطويره والترشيحات العربية للوظائف الشاغرة في المجلسين التنفيذي والاستشارى للبريد العالمى .



جيسي جاكسون لعكاظ : امريكا مطالبة بسياسة واضحة واكثر توازنا بالمنطقة

اطلاق سراح الطيار خطوة عملاقة نحو السلام

الاسد في وضع يمكنه من تخفيف التدهور بالمنطقة

مهمتنا صعبة ونقدر استعداد السوريين لتيسيرها

هشام ملحم « واشنطن »

اعلن السيد جيسى جاكسون المرشح الديمقراطى للرئاسة في الولايات المتحدة انه يتطلع الى زيارة دمشق لمحاولة الافراج عن الطيار الامريكى الاسير روبرت جودمان ولكن بعد الحصول من سوريا على ضمانات لانجاز هذه المهمة .

وقال جاكسون في مقابلة اجراها مع مراسلى ثلاث صحف عربية منها « عكاظ » ان هذه الضمانات ينبغى ان تشمل اجراء مقابلة مع الرئيس السورى حافظ الاسد ورؤية الطيار الامريكى الاسير والتأكد من انه في صحة جيدة والافراج عنه .

وكان جاكسون قد صرح عقب اجتماعه امس الاول مع مسئولين في وزارة الخارجية بواشنطن لمناقشة زيارته لسوريا بانه اذا طلب منه الرئيس ريجان الغاء هذه الزيارة فانه سيفعل ذلك واشار جاكسون في المقابلة الصحفية التى اجريت معه عقب هذا الاجتماع الى ان البيت الابيض نظر بطريقة سلبية لمهمة زيارة دمشق . وقال ان البيانات التى صدرت عن المسئولين الامريكيين جعلت تحقيق مهمتنا اكثر صعوبة لانهم شككوا بها امام الراى العام الامريكى .

واعرب جاكسون عن اعتقاده بان الافراج عن الطيار الامريكى الاسير سيكون ايماءة جيدة من قبل الرئيس السورى وخطوة عملاقة بعيدا عن القتال العسكرى وباتجاه موقف تفاوضى في جنيف او في اى مكان اخر مناسب .

وقال جاكسون الذي سبق له زيارة دمشق انه ارسل برقية الى الرئيس حافظ الاسد اقترح عليه فيها ان يشارك معنا بحث الخيارات المتوفرة في الشرق الاوسط من وجهة النظر السورية .

وحذر جاكسون من ان بقاء الطيار الامريكى اسير حرب او رهينة يعد تذكيرا قائما بالمستوى المتدنى للعلاقات بين البلدين كما انه يشكل طعما حربيا لاولئك الذين يرغبون بتحقيق الحلول العسكرية واضاف ان الافراج عنه سيعطى زخما لاولئك الذين يسعون لتحقيق حل شامل وعادل في الشرق الاوسط .

وقال ان الرئيس السورى في هذه المرحلة في وضع يقدر فيه على كسر هذا المأزق والحيلولة دون تردى الوضع بصورة اكبر واوضح ان مثل هذا الموقف يعنى ان الرئيس ريجان سيضطر لقبول ذلك على انه انجاز اساسى في العلاقات بين البلدين كما انه سيؤدى الى تعديل المفهوم السائد في الولايات المتحدة بشأن عدم مرونة الموقف السورى .

وذكر ان المسئولين الامريكيين يريدون الافراج عن جودمان ولكنهم لا يعرفون كيف يحققون ذلك لانهم وضعوا انفسهم في مأزق سياسى وان قدرتهم على الحركة محدودة لان علاقاتهم محدودة .

ودعا جاكسون الى ضرورة اعادة بناء اسس للمصداقية الامريكية في المنطقة والى سياسة متوازنة وواضحة تحظى بثقة كافة الاطراف في المنطقة وتوازن بين مصالحهم .

وفيما يلى نص المقابلة :

نظرة البيت الابيض سلبية

● هل طلب منك المسئولون الذين اجتمعت معهم اليوم « امس الاول » الا تذهب الى دمشق ؟ وهل رددوا ما قاله الرئيس ريجان من انه قد تكون لزيارتك نتائج عكسية ؟

●● لقد نظر البيت الابيض بطريقة سلبية لمهمتنا .. لم يكن ذلك من الناحية القانونية لانه يحق لنا ان نذهب الى دمشق ولكن البيانات التى صدرت عنهم اى الحكومة خلقت جوا معينا جعل تحقيق مهمتنا اكثر صعوبة لانهم شككوا بها امام الراى العام الامريكى لذلك فان مهمتنا سوف تكون ناجحة اذا اجتمعنا مع الرئيس الاسد وجودمان وحققنا الافراج عنه استنادا الى اعتبارات انسانية . ان اطلاق سراح الطيار او ابقائه فوق الاعتبارات السياسية سيكون ايماءه جيدة من قبل الرئيس الاسد وخطوة عملاقة بعيدا عن القتال العسكرى وباتجاه موقف تفاوضى في جنيف او في اى مكان مناسب اخر . ان الخطوط السياسية في الولايات المتحدة مشدودة بشكل ضيق فيما يتعلق بدول الشرق الاوسط ولذلك علينا ان نختار خيارا اخلاقيا وانسانيا وان ننشط فوق مستوى الاخذ والعطاء السياسى .

ولقد شرح المسئولون الامريكيون في الاجتماع معهم الوضع السياسى ونحن نعلم انه اذا كان سيتم ايجاد حل سياسى في تلك المنطقة وليس حلا عسكريا فان ذلك يفترض وجود دوافع اخلاقية ولذلك فالقيادة التى تطرح المواقف الاكثر انسانية سوف تحظى بالاحترام الاقصى من المجتمع الدولى .

برقية للاسد

وقد ارسلت مؤخرا برقية الى الرئيس الاسد الذي كنت قد قابلته قبل عدة سنوات واحاطنى والوفد الذي رافقنى بكل مودة وضيافة .. اقترحت عليه فيها ان يشارك معنا الخيارات المتوفرة في الشرق الاوسط من وجهة النظر السورية وانا اذكر اننى عندما اصبت بالمرض في دمشق ارسل الى الرئيس الاسد طبيبه الخاص وبعدما نقلتنى طائرته الخاصة الى بيروت حيث مضيت بضعة ايام في مستشفى الجامعة الامريكية ولذلك فان ذكريات تلك العلاقة وكرم الرئيس الاسد يجعلنا نشعر بارتياح كبير ونحن نأمل ان نستطيع خلال هذه الرحلة ، خاصة بعد تصعيد التوتر في المنطقة ترجمة هذا الاحترام المتبادل الى عملية اختراق من اجل السلام ـ اننى مقتنع ان الراى العام الامريكى سوف يشعر بالارتياح بعد الافراج عن جودمان وطالما بقى اسير حرب او رهينة فانه سيبقى تذكيرا قائما للثوب المتدنى للعلاقات بين البلدين .. ان وجوده اسيرا يشكل طعما لاولئك الذين يرغبون بتحقيق الحلول العسكرية اما الافراج عنه فانه سيعطى زخما لاولئك الذين يسعون لتحقيق حل شامل وعادل في الشرق الاوسط .

لذلك قمنا بتنظيم مجموعة من القيادات الدينية في الولايات المتحدة بما فيها المطران فيليب صليبة بالاضافة الى رجال دين اخرين من زنوج وبيض أملين ان يشاركنا الشعبين الامريكى والسورى دعواتنا لتحقيق الافراج عن جودمان .



جاكسون

تواق لزيارة دمشق

اننى تواق للذهاب كعضو في هذا الوفد وانا سعيد لاننا استلمنا دعوة ودية لزيارة دمشق ولكن علينا ان نحصل على ضمانات اساسية لكى ننجز مهمتنا يجب ان نرى الرئيس الاسد وان نتحاور معه ويجب ان نرى جودمان وان نتأكد من انه في صحة جيدة ويجب ان نضمن الافراج عنه لكى تحلق حمامة السلام فوق تلك المنطقة . ان الرئيس الاسد في وضع فريد يستطيع فيه اتخاذ خطوة عملاقة لحل الازمة الحالية ونأمل ان يستغل هذه الفرصة .

نريد ضمانات ملموسة

● لقد اجتمعت بالسفير السورى في واشنطن رفيق جويجاتى اليوم « امس الاول » فهل اعطاك بعض هذه الضمانات التى تطلبها ؟

●● كان دوره كسفير تفسير البرقية التى استلمناها من سوريا وان يبلغ مشاعرنا وموافقتنا لحكومته كان دوره وسيطا وليس اتخاذ القرارات الامر الذي تقدره له كسفير . لقد كان تفسيره للبرقية ان اعلى السلطات في سوريا سوف ترحب بنا الامر الذي قدره جميع اعضاء الوفد واكد لنا السفير انه لن يكون هناك اية قيود على وفدنا فيما يتعلق بعدد اعضائه او بغيرها من المسائل الواردة في البرقية الطويلة . ومن الناحية الاخرى قلنا له انه اذا كنا سننجح في تخطى مستوى الشكوك الحالية والريبة السائدة في هذه البلاد حول مهمتنا فاننا بحاجة الى ضمانات ملموسة بالاضافة الى الاجتماع بالرئيس الاسد اى الاجتماع بجودمان والحصول على الافراج عنه اننا نعتقد ان تورط اطراف عديدة مثل الفرنسيين والايطاليين والاسرائيليين واللبنانيين والسوريين والامريكيين في المنطقة قد ادى الى مأزق يجب الخروج منه والرئيس الاسد في هذه المرحلة في وضع فريد قادر فيه على كسر هذا المأزق ومنع تدهور الوضع اكثر . وقد قال الرئيس ريجان في مؤتمره الصحفى انه لا يستطيع منعى من الذهاب الى دمشق واضاف انه لا يعتقد ان المهمة سوف تنجح وانه لا يوجد هناك تاريخ حول نجاح مثل هذه المهام . ولكن بالطبع اذا نجحنا في مهمتنا عندها عليه ان يقبل ذلك على انه انجاز سياسى في العلاقات بين البلدين وهذا سوف يرسل اشارة الى القيادة في بلادنا والى الراى العام يؤدى الى تعديل المفهوم السائد هنا حول عدم مرونة الموقف السورى نحن بحاجة الى قدر من المرونة لوقف طبول الحرب بالمنطقة .

موقف الخارجية الامريكية

● ماذا قال لك المسئولون في وزارة الخارجية حول جهودهم للافراج عن جودمان ؟

●● موقف الخارجية هو ان السوريين اعلنوا انه لن يتم الافراج عن جودمان الا بعد توقف عمليات الاستطلاع الجوى الامريكى وربما بالاضافة الى شروط سياسية اخرى وان السوريين لن يناقشوا وضع جودمان خارج اطار الوضع العام في الشرق الاوسط ونحن نناشد حكومتنا ان تضع قضية جودمان فوق الاعتبارات السياسية والتعامل مع القضية على المستوى الانسانى .

السوريون قالوا انهم لن يفرجوا عن جودمان الا بعد توقف عملية الاستطلاع وربما ربطوا ذلك ايضا بحدوث بعض التحركات العسكرية في لبنان .. نحن نناشد تلك الحكومة لان تضع جودمان الى فوق الارتباطات والشروط السياسية وان تطلق سراحه انطلاقا من الاعتبارات الانسانية وهذا بدوره سوف يخلق مبادرة لكسر الازمة الحالية . لقد اصبح جودمان الان حافزا للسلام او للحرب الاختراق الذي تحدثت عنه يمثل خطوة اساسية باتجاه السلام .

ان المسئولين الامريكيين يريدون الافراج عن جودمان ولكنهم لا يعرفون كيف يحققون ذلك لانهم وضعوا انفسهم في مأزق سياسى وقدرتهم على الحركة محدودة لان علاقاتهم محدودة وما نحاول قوله الان هو ضرورة توسيع قاعدة علاقاتنا في الشرق الاوسط لكى نستطيع ان نكون عاملا فعالا في حل المشكلة الاساسية في المنطقة .

ردود فعل ايجابية للمهمة

● لقد قلت ان جهودك بالنسبة لجودمان جعلت قضيته تحتل مركز الصدارة مجددا ما هى ردود فعل المرشحين الديمقراطيين الاخرين وماهي ردود الفعل الامريكية بشكل عام التى تصلك ؟

●● لم اسمع اى ردود فعل من المرشحين الديمقراطيين الاخرين اما ردود الفعل العامة فهى ايجابية للغاية لان الناس ترغب في توسيع رقعة الحوار في الشرق الاوسط واطلاق سراح جودمان ووقف طبول الحرب يزيد من امكانية نضوج هذا الحوار .

● هل هناك من ردود فعل من قبل حكومات عربية اخرى ؟ وهل اتصلتم بحكومات عربية اخرى طالبين دعمها ؟

●● لم نتصل باى حكومات عربية اخرى والقضية كما تعلمون برزت خلال الايام الاخيرة فقط واذا دعت الضرورة للاتصال بحكومات اخرى فاننا سنفعل ذلك .

ضمانة امريكية للوفد

● هل طلبت من المسئولين الامريكيين اتخاذ اجراءات معينة لاعطاء السورين الحوافز اللازمة للافراج عن جودمان مثل ايقاف عمليات الاستطلاع الجوى وغيرها ؟

●● الضمانة الاولى التى اعطتنا اياها الحكومة الامريكية هى انها لن تتدخل في حقنا للذهاب الى دمشق وبالرغم من شكوكهم فانهم مستعدون لمتابعة مهمتنا وهم قادرون على حرماننا من السفر والاستيلاء على جوازات سفرنا ولكنهم لن يتدخلوا في هذه المسائل ولكى نستطيع انهاء هذه الشكوك والمساهمة في عملية الاختراق السلمى يجب ان تقوم الدولة التى يوجد لديها الاسير بالافراج عنه ويجب عدم استخدام هذا الاسير بغرض المقايضة به بين البلدين .

هناك مجالات واسعة اخرى يمكن ان تتم فيها المفاوضات السياسية بين الاطراف المعنية مثل سوريا ولبنان واسرائيل والقوات المتعددة الجنسيات لحل المشاكل الموجودة بينها والا تستخدم هذه الاطراف جندى امريكى اسود كثمن لاخراج الشرق الاوسط من حالة العنف والفوضى الحالية .

● من هم اعضاء الوفد الذي سيرافقك الى دمشق ؟

●● اذا حصلنا على الضمانات الاساسية التى تحدثت بشأنها فان الوفد سيتضمن للكاتب واغدز فانتورى والقس وليام هوارد رئيس الوفد والقس دين والكور والدكتور رونالد والترز والمطران فيليب صليبة وغيرهم .

● اذا نجحت المهمة هل تعتقد انها ستؤثر على سياسة حكومة ريجان في الشرق الاوسط ؟

●● ان احد اهم المشاكل الاساسية حول سياستنا الامريكية في الشرق الاوسط هى ان البعد الجوهرى في النظام الديمقراطى مفقود فيها اى وجود صحافة نشيطة ومفتوحة والامريكيون يعرفون القليل عن الشرق الاوسط وذلك بالرغم من استثماراتنا السياسية والبشرية والمادية الكبيرة هناك .

فاذا اصبح الحوار حول الشرق الاوسط ديمقراطيا في الكونجرس الامريكى عندها يصبح لدينا توجها او مفهوما اكثر شمولية للشرق الاوسط ولكى تكون الولايات المتحدة عاملا اخلاقيا وانسانيا في الشرق الاوسط عليها ان توازن بين جميع مصالحها ولدينا مصالح انسانية واقتصادية وجغرافية وسياسية في منطقة الشرق الاوسط بكاملها ولدينا اصدقاء عديدين فيها ومن الضرورى ان يكون لدينا سياسة متوازنة وواضحة تحظى بثقة جميع اصدقائنا وتوازن بين مصالحهم .. ان سياستنا الحالية او صلتنا الى الافلاس الاخلاقى لدرجة اننا اصبحنا عاجزين عن ترجمة مواقفنا الاخلاقية بطريقة تضمن الافراج عن اسير واحد

● هل كررت خلال اجتماعك مع المسئولين الامريكيين موقفك بضرورة انسحاب قوات المارينز من بيروت واستبدالها بقوات تابعة للامم المتحدة ؟

●● ان قوات الامم المتحدة هى قوات غير منحازة .. مفهوم قوات حفظ السلام يفترض انها حيادية وهناك فهم سائد في لبنان بان القوات الامريكية هى قوات احتلال وليست محايدة وقد ضاعت اى براءة كانت لدينا في السابق حول هذا الدور وسط الدور العسكرى الذي تلعبه حاليا تريد قوات حفظ السلام يكون لديها السلطة الاخلاقية اللازمة لكل قوات حفظ السلام حاليا اصبح وجود المارينز الامريكيين سببا في بروز المشاعر المعادية للولايات المتحدة في الشرق الاوسط وبعد ان يتعرض المارينز للنار فانهم يردون بالمثل والعنف يخلق عنفا مضادا وسوف نجد انفسنا في مواجهة عسكرية مع دمشق تؤدى بنا الى دمار مشترك بدلا من ان نحاول ان نتعايش سلميا .

الرئيس الفرنسي السابق جيسكار ديستان يتحدث الى الصحفيين في مطار اللد في تل ابيب عقب وصوله هناك في زيارة خاصة لاسرائيل .

والمعروف ان السيد جيسكار لم يزر اسرائيل عندما كان رئيسا لفرنسا .

[أ.ب. صورة هاتفية لعكاظ]

رأي المُراقب

الابتزاز الاسرائيلي والتجاوب الامريكي.. الى متى ؟!

● كتب المحرر السياسي:

على الرغم من المساعدات والهبات والمنح اللامحدودة التي تتلقاها إسرائيل من الولايات المتحدة الأمريكية ومن بعض الدول الغربية ودوائر الصهيونية العالمية إلا أن الازمة الاقتصادية تزداد حدة والأوضاع تتفاقم بدرجة لا تخفى أثارها السياسية داخل الإئتلاف الحاكم.

واليوم تجتمع حكومة شامير في جلسة طارئة لبحث خطة التقشف الجديدة التي اعدها وزير المالية والتي روجت الانباء انها ستتضمن وقف التوسع الإستيطاني في الضفة الغربية بعدم بناء مستوطنات جديدة وتجميد العمل في المستوطنات الحالية.

وقد اثارت هذه الانباء إستياء الأحزاب الدينية في الائتلاف الذي يرأسه شامير، وهو الامر الذي يهدد مستقبل شامير السياسي إذا تفاقم الوضع. ولذلك سارع شامير الى كشف الحقيقة بأن هذه الخطة لن تؤثر على السياسة الاسرائيلية في الضفة الغربية.

لماذا إذن هذه الضجة المفتعلة حول الأزمة الاقتصادية في إسرائيل ؟.

إن التوجه العدواني الإسرائيلي وإستمرار إحتلال الاراضي العربية ونزعة التوسع الدائم تثقل بأعبائها كاهل الإقتصاد الاسرائيلي بطبيعة الحال. ذلك ان اسرائيل توجه الجزء الاعظم من دخلها ومن المساعدات الأمريكية والاجنبية لخدمة الأغراض العسكرية العدوانية والسياسة التوسعية.

وليس ثمة شك في أن نفقات قوات الاحتلال في جنوب لبنان وفي الجولان وفي الضفة الغربية باهظة ولكن ليس هناك أي نوايا لإنهاء هذا الاحتلال وتوفير هذه التكاليف

وبعد الإعلان عن اتفاق التعاون الاستراتيجي بين الولايات المتحدة وإسرائيل وما واكبها من اعلان عن مساعدات عسكرية واقتصادية ضخمة للكيان الصهيوني، وما يذكر من وعود بزيادة المساعدات في السنوات القادمة، فإن إسرائيل، رغم كل ذلك، تثير هذه الضجة الاعلامية حول الأزمة الاقتصادية.

ونعتقد بأن حل هذه الازمة لن يكون كما هي العادة دائما، إلا من خلال الادارة الامريكية، وعلى حساب دافع الضرائب الأمريكي ويبدو أن إسرائيل بدأت اللعب على الوتر الحساس في هذه المرحلة في عام الانتخابات الامريكية حيث تبدو الإدارات الأمريكية اكثر إستعدادا للسخاء والعطاء لكسب ود اليهود في الولايات المتحدة والفوز بأصواتهم.

ومن المؤكد ان إسرائيل ستركز خلال هذه المرحلة على نهجها الابتزازي تجاه الولايات المتحدة للحصول على أقصى ما يمكن الحصول عليه من مساعدات ووعود تفي باحتياجاتها التي سرعان ما تتحول الى خزانة السياسة العدوانية وتنعكس بعد ذلك وتتبلور في مزيد من التعنت وممارسة المزيد من العدوان وتحقيق الأطماع التوسعية ورفض جهود السلام حتى ولو كانت امريكية.

والدائرة لا تنتهي ابدا، وقد اكد شامير قبل عدة أيام رفضه لخطة الرئيس ريجان للسلام في المنطقة التي إقترحها في أول سبتمبر عام ١٩٨٢ وتضمنت وقف بناء المستوطنات في الضفة الغربية.

وهناك من المؤشرات ما يدعو الى الاعتقاد بأن اسرائيل تسعى لضم الضفة الغربية قبل إجراء الانتخابات الأمريكية.

والسؤال الآن الى اي مدى ستواصل أمريكا دعمها العسكري والسياسي والاقتصادي لإسرائيل رغم مواقفها الرافضة للسلام ؟

إن إستمرار هذا النهج الأمريكي لن يدمر فقط خطة ريجان وإنما سيدمر مصداقية السلام الامريكية ويقوض الثقة بالولايات المتحدة وبتعهداتها في المنطقة، الأمر الذي ينطوي على دعم تغيير التوجهات لدى بعض دول المنطقة تجاه الاتحاد السوفيتي وفي هذا ما يهدد بتدمير المصالح الإستراتيجية الأمريكية في المنطقة الى امد بعيد.

والولايات المتحدة مطالبة بتأكيد مصداقيتها في الشرق الاوسط وبإعادة بناء جسور الثقة.. وواشنطن تعرف دون شك كيف يتحقق ذلك.. ولكن ما ينبغي ان تعرفه انه مطلب ملح الآن.. وقبل فوات الأوان.

احد افراد جنود المظلات الفرنسيين يقوم بحراسة دائرة الشياح امس الاول على طول « الخط الاخضر » الذي كان يفصل بين شطري بيروت . [ا.ب. صورة هاتفية لعكاظ]

● احتجاجا على ممارسات الاحتلال :

اضراب شامل وحوار وطني بالجنوب اللبناني

ليفي يتفقد المواقع ويعد بالحد من الخسائر الاسرائيلية

ق.ن.ا. (بيروت) :

نفذ اضراب شامل امس في جميع انحاء الجنوب اللبناني المحتل .. تلبية للدعوة التي اطلقها امس الاول القادة الدينيون والسياسيون باعتبار يوم امس الخميس يوم حداد وطني واحتجاجا على ممارسات القمع التي تقوم به سلطات الاحتلال الاسرائيلي .

وقد رافق الاضراب حركات اعتصام في المساجد تعبيرا عن الاستنكار لاقدام قوات الاحتلال على اعتقال اثنين من رجال الدين خلال الايام الثلاثة الماضية ، وقد اعتصم الرجال في مدينة صيدا بمسجد الزعتري .. بينما اعتصمت النساء بمسجد الصديق .

وقد بدت المدن والقرى الجنوبية مشلولة الحركة منذ ساعة مبكرة من صباح امس نتيجة للاستجابة الشاملة للاضراب .. في حين شددت قوات الاحتلال اجراءات الامن واخذت دورياتها تجوب مختلف المناطق وخاصة في مدينة صيدا والمناطق المجاورة لها والتي كانت قد شهدت مؤخرا سلسلة عمليات فدائية جريئة ضد قوات الاحتلال .

وقد حذر بيان صدر عن القيادات الجنوبية سلطات الاحتلال من الاستمرار في الاعتقالات والمداهمات وازهاق الارواح .. ودعا الحكومة الى تسلم مسئولياتها كاملة في التصدي للمشروع الاسرائيلي والعمل على دعم صمود الجنوبيين .

كما أعلن امس عن اقامة صلاة الغائب اليوم .. عقب صلاة الجمعة .. على ارواح ثلاثة شهداء من ابناء مدينة صيدا كانوا قد اشتبكوا مع قوات الاحتلال قبل ثلاثة ايام خلال عملية جريئة نفذها الشبان الثلاثة الذين اوحت سلطات الاحتلال بأنهم كانوا فلسطينيين بينما هم لبنانيون .

هجوم على دورية اسرائيلية

وفي آخر هجمات تعرضت لها القوات الاسرائيلية في الجنوب قتل جندي واصيب اثنان بجروح عندما وقعت دوريتهم في كمين امس الاول قرب بلدة كفر حونا .

وهو ثاني جندي اسرائيلي يلقى مصرعه في جنوب لبنان خلال اسبوع . وتصاعدت حدة الهجمات في الاسبوعين او الثلاثة الماضية بمعدل اكثر من هجوم في اليوم .

وتفقد موشي ليفي رئيس الاركان الاسرائيلي امس الاول المواقع الاسرائيلية في جنوب لبنان واعلن انه يجري النظر في اجراءات لتخفيض عدد الاصابات هناك .

ونفي ليفي ان تكون هناك خطة لاجراء انسحاب اسرائيلي وقال ان هدفنا الامني لم يتحقق بعد . واضاف أن اسرائيل لا تعتزم اقامة حكومة عسكرية في المنطقة .

٢٧٥ قتيلا و ١٤٣٦ جريحا ضحايا الزلزال في غينيا

ا.ف.ب. (داكار) :

اكد الرئيس الغيني احمد سيكتوري ان عدد ضحايا الزلزال الذي اصاب اقليم كومبيا في فوتا جالون شمال غربي غينيا بلغ ٢٧٥ قتيلا و ١٤٣٦ جريحا .

وقد اكد الرئيس الغيني الذي وصل الى المنطقة المنكوبة امس الاول هذا العدد خلال الخطاب الذي اذاعه في المساء راديو كوناكري .

وقد اعلن في خطابه ان مشروعا لاعادة تعمير المنطقة قد وضع وان قرى جديدة سيتم بناؤها لتحل محل تلك التي دمرها الزلزال .

اعدام شابين عربيين في اسرائيل

ق ن ا « الدوحة »

اصدرت محكمة اسرائيلية حكما بالاعدام على شابين عربيين بتهمة اغتيال جندى اسرائيلى منذ عام ١٩٨٠

وذكر راديو العدو الصهيونى في اذاعة التقطت في الدوحة ان الشابين قد اطلقا النار على الجندى الاسرائيلى من مسدس عام ١٩٨٠ في الطريق ما بين الخضيرة وحيفا .

● جلسة طارئة اليوم لبحث خطة التقشف :

انتقادات حادة داخل الائتلاف الاسرائيلي

شامير يؤكد استمرار سياسته بالضفة الغربية

ا.ف.ب. (القدس المحتلة) :

اثارت خطة التقشف التي اقترحها ايجال كوهين اورجاد وزير المالية الاسرائيلي انتقادات متزايدة داخل الائتلاف الحكومي وبصفة خاصة بعد ان كشفت الاذاعة الاسرائيلية امس الاول عن مشروع لتجميد المستوطنات اليهودية بالضفة الغربية لاسباب اقتصادية .

وذكرت مصادر وثيقة الصلة بحكومة شامير ان هذا المشروع الذي تعرض للنقد الشديد من جانب حزب « تحيا » عضو الائتلاف الحكومي دفع اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي الى التأكيد لزعماء هذا الحزب بان السياسة التي انتهجها حتى الآن في الضفة الغربية للاردن سوف تستمر .

وهناك جانب أخر من خطة التقشف والذي ينص على الغاء مجانية التعليم الثانوي قد قوبل بمعارضة قاطعة من قبل الحزب الوطني الديني الذي يحظى بخمسة مقاعد في الكنيست .

واخيرا قوبل قرار كوهين اورجاد باجراء تخفيضات هامة في عدد العاملين بالادارات الحكومية وبتعليق الاعانات المخصصة للأسر الفقيرة برفض حزب تامى الديني ٣ مقاعد .

ومن المقرر ان تعقد الحكومة الاسرائيلية اليوم اجتماعا طارئا تقوم خلاله بأول بحث لمقترحات وزير المالية .

مناورة تكتيكية عسكرية ضخمة في مصر

ق ن ا « القاهرة »

اجرت القوات المسلحة المصرية المرحلة الثالثة من المناورات التكتيكية الضخمة « هلال » امس الاول اشتركت فيها لاول مرة الدبابات والمدرعات الامريكية التى زود بها الجيش المصرى وهى الدبابات إم ٦٠ والعربات المدرعة ام ١١٣ بالاضافة الى طائرات الفانتوم الامريكية وطائرات الميراج الفرنسية وطائرات الهليكوبتر من طراز جازيل المصرية الصنع .

وقد جرت المناورة بين فريقين من المدرعات في منطقة صحراوية تتخللها مرتفعات





الملك حسين ـ الى اليمين ـ يتحدث مع الرئيس النمساوي رودولف كيرشليجر في فيينا امس الاول . حيث يقضي العاهل الاردني عطلة قصيرة . [ا.ب. صورة هاتفية لعكاظ]

خروجا على قرارات اوبك :

اكوادور تقرر خفض اسعار بترولها

رويتر « كيتو »

ذكر مسئول حكومي على مستوى عال في كيتو ان الاكوادور ستخفض سعر نفطها في تعاقدات التصدير الطويلة الاجل الى ٢٧.٥ دولار للبرميل على ان يسرى ذلك من اول يناير القادم

وتعد الاكوادور اصغر منتج في منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبك

وهى تصدر حوالى نصف انتاجها النفطى البالغ ٢٤٠.٠٠٠ برميل يوميا ولديها تعاقدات طويلة الاجل لتصدير ٩١.٠٠٠ برميل يوميا مع شركات من الولايات المتحدة والنمسا وتايوان وكوريا الجنوبية تدفع حاليا ٢٨.٢ دولارا للبرميل

كمال على : الانسحاب الاسرائيلى من لبنان يشجع الحوار الاردنى ـ الفلسطينى

أ . ف . ب (القاهرة)

اعرب كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرى عن اعتقاده بان انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان سيهدىء الموقف في الشرق الأوسط وسيشجع على تحريك الحوار الاردنى الفلسطينى جاء ذلك فى حديث ادلى به لمجلة « المصور القاهرية التى نشرته امس .

واضاف الوزير المصرى بان اى حوار مع اسرائيل قائم على اساس مبادرة الرئيس الأمريكي والتى تنص على اقامة كيان فلسطينى مستقل بالاشتراك مع الاردن يتعين ان يتضمن اشتراك الفلسطينيين والملك حسين ولهذا السبب فانه لا غنى عن اشتراك الطرفين الفلسطينى والاردنى فى المفاوضات القادمة ..

وفى هذا الاطار ذكر كمال حسن على ان ظهور الاتجاه داخل منظمة التحرير الفلسطينية المشجع لعملية السلام يمثل عملا ايجابيا يتعين ان يؤدى باسرائيل الى ان تعيد حساباتها من اجل تسوية الموقف فى الشرق الاوسط

واعرب كمال حسن على ايضا عن اعتقاده بانه من مصلحة الولايات المتحدة الأمريكية ان تحافظ على دورها كشريك فى هذه التسوية وذكرت الدوائر المصرية ان القاهرة ترى انه من الضرورى ان تضع الادارة الامريكية فى اعتبارها وجهات نظر جميع دول الشرق الأوسط ..



جندي فرنسي يقوم بمراقبة احدى سيارات الشحن وهي تفرغ الاحجار والرمال امام مقر الجنود الفرنسيين في فندق « هوليدي » المدمر ببيروت . [ا.ب. صورة هاتفية لعكاظ]

في سابقة خطيرة :

الولايات المتحدة تعلن انسحابها من اليونسكو

أ.ف.ب. (واشنطن) :

أعلنت ادارة الرئيس الامريكي رونالد ريجان ان الولايات المتحدة ستنسحب من منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة اليونسكو في غضون عام مما يحرم المنظمة من ربع ميزانيتها ، اذا لم تعدل المنظمة من سياستها .

وذكرت مصادر مطلعة في باريس حيث تتخذ المنظمة مركزا لها ان السفير الامريكي جان جيرارد سلم المدير العام للمنظمة السيد احمد مختار امبو رسالة تفيد بأن الولايات المتحدة تعتزم الانسحاب في نهاية السنة المالية المقبلة .

وكان مسئولون امريكيون قد اتهموا اليونسكو في وقت سابق من هذا الشهر بأنها اصبحت منبرا سياسيا وانحازت الى جانب الدول النامية حول مسائل دولية واعتزمت معاقبة اسرائيل لرفضها مشروعاتها .

وازدادت حدة الموقف الامريكي في الشهر الماضي اذ لم يصوت ضد ميزانية اليونسكو لعام ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥ والبالغة ٣٧٤ مليون دولار سوى الوفد الامريكي .

وكانت الميزانية بمثابة حل وسط وافق عليه السيد امبو الذي طلب في الاصل مبلغا قدره ٣٨٦ مليون دولار الا ان واشنطن التي تساهم بربع ميزانية اليونسكو طلبت تخصيص مبلغ ٣٦٠ مليون دولار .

وعارضت الولايات المتحدة وغيرها من الدول الغربية ايضا دعوات في اليونسكو الى نظام دولي جديد للمعلومات والاتصالات .

وتدعو دول العالم الثالث الى هذا النظام لمواجهة ما تراه انحيازا في نقل الاخبار من قبل وسائل الاعلام الغربية .

وكانت فرنسا قد حثت واشنطن في وقت سابق من هذا الاسبوع على عدم الانسحاب من اليونسكو قائلة ان انسحاب الولايات المتحدة سيثير التساؤل حول النواحي الدولية للمنظمة .

ان الولايات المتحدة كانت قد اوقفت مساهمتها للمنظمة عامي ١٩٧٥ و ١٩٧٦ احتجاجا على الاقتراع على فرض عقوبات على اسرائيل .

إشراف : د . حمد العنيدل

كلمة حق

حوار متكرر بين ... و ...

في دياجير مظلمة وجاهلية بما تعنيه الكلمة وضباب كثيف وعتمة شديدة تحجب وراءها مصباحا وضاء كلما اراد ان ينتشر نوره واشراقة كتمت انفاسه ولكن النصرة باذن الله للحق مهما طال الزمن . تلوح ملايين الانفس البشرية الواقعة في شباك عدو لدود . هنا وهناك وفي كل مكان نشاهد كل ساعة بل كل دقيقة اجساما تتحرك تديرها آلات حديثة تراكمت فوقها افكار سامة غزاهم بها من اتخذوه صديقا ومشوا في دربه طائعين فلنذهب لنعش مع احد هؤلاء المخلوقين ولنستمع الى ما يدور في خلده . ماذا سيحصل لو انك متعت نفسك واطلقت العنان في اخذ ما تشتهيه وتهواه ولكن ؟!! أمتع نفسي واطلق لها العنان خارج الحدود التي رضيها الرحمن ؟ الافضل ان امسك زمام نفسي واضبطها بميزان الله والا استسلم للهوى الذي يقودني الى الضلال . ماذا تقول : ان نفسك قد ملت وسئمت هذه القيود ؟ اذا كنت فعلا تريد رضي الله فروح عنها لتعينها على مواصلة العبادة . نعم القول الصائب والراي السديد . ويذهب ويفعل ما رآه حسنا بعد ان تسلل ظلام الجهل الى قلبه وعقله وبعد ان نفذ ماأوحاه له عدوه يعود الحوار مرة اخرى . يا نفس الا ترين انك قد لهوت ودفعتني نحو طريق لا يسلكه عاقل ؟ أنت دائما هكذا تؤنب نفسك وتلومها ومن ثم الا ترى انك افضل من الآخرين ؟ ساستسلم لك في كل ما تمليه علي . هذا مطمعي منك هذه غايتي لك . تساهل العب - تمتع وصدق الله حيث قال : (قال فبعزتك لأغوينهم اجمعين الا عبادك منهم المخلصين) .

بهذا الحوار المتكرر ابناء الاسلام والذي يختلف حسب نوعية الاشخاص يكون الانسان قد وصل الى قاع الهلاك اذا هو استجاب لهذه الهواتف لذلك ينبغي لمن يريد الجنة والفوز بالرضوان أن يقر الى الله ويتحرك ضمن حدوده وحصونه وان يجتهد في دفع الوسوسة عن نفسه بالاستغفار والصلاة وقراءة القرآن قال تعالى : « واما ينزغنك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله انه سميع عليم » .

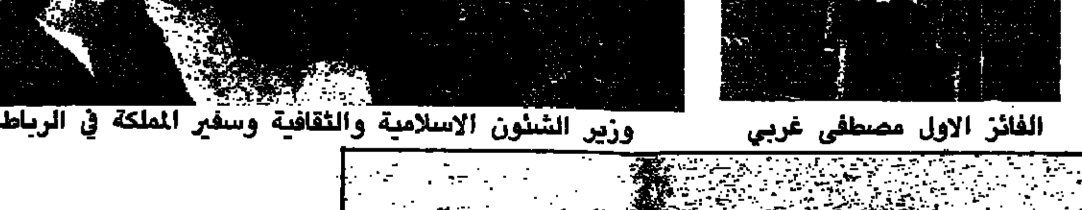
محمد يحيى احمد سوادي
.. جيزان .




قاعة المسابقات وتبدو لجان التحكيم

الفائز الاول مصطفى غربي

وزير الشئون الاسلامية والثقافية وسفير المملكة في الرباط


اختتام المسابقة الكبرى لحفظ وتجويد القرآن الكريم التي نظمتها المملكة في المغرب

السفير السعودي لعكاظ :

المسابقة إمتداد طبيعي للدور الإسلامي البارز للمملكة في رفع راية الإسلام والدفاع عن الدين

○ ألف مشارك وجوائز تشجيعية للجميع



مكتبة المركز الاسلامي في لندن

المركز الثقافي الاسلامي في لندن

اضحت قبة مسجد لندن على طرف حدائق ريجنت بارك مشهدا مألوفا في العاصمة البريطانية . ولكن المبنى من الداخل يضم الى جانب المسجد نفسه المركز الثقافي الاسلامي الذي يحتوي على مكتبة ضخمة للكتب والصحف العربية . وهي متاحة لجميع الزوار .

ويتولى المركز الثقافي الاسلامي أيضا تقديم النصح والمعلومات للزائرين المسلمين في لندن .

عكاظ ـ مكتب الرباط :

شارك ما يقرب من ألف مرشح في المسابقة الدينية الكبرى لحفظ وتجويد القرآن الكريم التي نظمتها سفارة المملكة العربية السعودية في الرباط بتنسيق مع وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية المغربية .

وكانت المسابقة قد ابتدأت في اوائل صفر واستغرقت اكثر من شهر بحكم امتداد الاقاليم المغربية التي شاركت كلها في المسابقة على ثلاث مراحل ، المرحلة الاولى على الصعيد الاقليمي ، والثانية على الصعيد المحلي ، والثالثة على الصعيد الوطني التي جرت بالرباط . وقد شارك في مرحلة التصفية والنهائية ٣٨ مقرئا وحافظا للقرآن الكريم .

وقد خصصت سفارة المملكة العربية السعودية في الرباط جوائز مالية تشجيعية للفائزين . بينما كان من نصيب الفائز الاول وهو الشاب (مصطفى غربي) من مدينة الدار البيضاء بالاضافة الى الجائزة المالية تذكرة سفر لأداء فريضة الحج .

وقد نظم حفل ديني بقاعة المحاضرات بوزارة الشئون الثقافية بمناسبة لختتام المسابقة حضره وزيرا الاوقاف والشئون الاسلامية والشئون الثقافية وسفير المملكة بالرباط الشيخ علي ماجد قباني وسفراء الدول العربية والاسلامية المعتمدون بالرباط وعدد كبير من الشخصيات البارزة وجمهور من المثقفين واساتذة الجامعات والطلبة والطالبات . وقد تم توزيع الجوائز على الفائزين في جو من الانشراح والغبطة .

ونقل الحفل مباشرة على امواج الاذاعة المغربية لمدة تزيد عن ساعة .

وبهذه المناسبة ألقيت كلمة وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية المغربية . وجاء فيها بالخصوص :

تقدير عميق لجهود المملكة

ان هذه المبادرة لتعد في حقيقة الامر انجازا ثقافيا اسلاميا جليلا . وعملا تربويا وعلميا عظيما باعتبارها ساهمت في دعم اليقظة الاسلامية . التي تتجند لها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية . بتوجيهات سديدة من جلالة الملك الحسن الثاني لبلورتها وتعميقها واحاطتها بسياج من الجدية والمسئولية والانضباط . واتاحت الفرصة امام النشء المغربي لاشباع رغبته في الاقبال على كتاب الله حفظا وتجويدا . على اصح القواعد . واسلم الطرق واتقن الوسائل وهو الامر الذي يعد مشاركة من البلد الكريم في الجهود المثمرة التي تبذلها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية . وتلتقي فيها مع اهداف السياسة الاسلامية الرشيدة التي يسهر عليها البلدان .

ولا شك اننا يجب ان نتخطى هذه المسابقة الدينية في اطارها العام الى الافق البعيد لنقف جميعا على ابعاد هذا العمل واهدافه ومقاصده ومراميه . فليست هذه المسابقة الا رمزا لما يعمل له البلدان الشقيقان سواء على الصعيد الداخلي او على مستوى قضايا العروبة والاسلام . وليست هذه المسابقة الا تعبيرا عمليا عن تثبت عاهلي المملكتين جلالة الملك الثاني وشقيقه جلالة الملك فهد بالقرآن دستوراً وشريعة واسلوبا للعمل ومنهجا في الحياة وهوية بين الامم والشعوب . فاذا اجتمعنا اليوم في هذا الجو المعطر بتلاوة كتاب الله . والمحفوف بملائكة الرحمن . فمن اجل ان نقيم الدليل على اننا امة القرآن تسير على نهجه ونعمل بشريعته . ولا نرضى بغيره بديلا . موقنين ان صلاحنا وفلاحنا وعزتنا وكرامتنا . وتقدمنا وازدهارنا . في هذا القرآن الذي ارتضاه لنا ربنا سبحانه وتعالى طريقا في الحياة يقود المؤمنين به الى الرفعة في الارض والسعادة في الدارين .

فمن اجل تعميق هذه المفاهيم . وفي سبيل ايجاد هذا الوعي كانت هذه المسابقة القرآنية التي تتفق وسياسة المملكة المغربية بقيادة جلالة الملك الحسن الثاني وتلتقي مع السياسة الرشيدة لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز خادم الحرمين الشريفين .

ولذلك فان دلالات هذه المسابقة أبعد بكثير من مجرد مباراة محدودة الزمان والمكان . فليست هذه الا وسيلة من وسائل العمل الثقافي الاسلامي لتنشئة اجيال جديدة تتعلق قلوبها بالقرآن تحفظ آياته . وترتله وتجوده على القواعد التي اوجدها لنا السلف الصالح والتي بلغت الشأن البعيد في الضبط والاتقان والاحكام والدقة .

وان المغرب ليقدر جهود المملكة العربية السعودية في ميادين الدعوة الاسلامية والتوجيه الديني نشرا واشعاعا وتبليغا لرسالة التوحيد . ولا شك ان هذه المسابقة القرآنية تدخل في هذا الاطار باعتبارها جزءا من المشروع الاسلامي الكبير الذي اختارت المشيئة الالهية . هذا البلد الشقيق ليكون امينا عليه . عاملا من أجله في سبيل انجاحه وتحقيقه على الصورة التي ترضي الله ورسوله والمؤمنين » .

وعلى هامش المهرجان الختامي لمسابقة تجويد القرآن الكريم ادلى سعادة الاستاذ علي قباني سفير المملكة العربية السعودية بالرباط بالتصريح التالي « لعكاظ » الذي قال فيه : « ان هذا التعاون المثمر لا يعكس فقط قوة ومتانة الروابط السعودية المغربية المسترشدة بتوجيهات وطموحات العاهلين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وجلالة الملك الحسن الثاني ، ولكنه يؤكد فوق ذلك رسوخ الرسالة السامية التي اضطلع بها المغرب دائما لخدمة الاسلام والمسلمين .

واضاف قائلا :

« ان المغرب الذي كان على مرّ الاحقاب والعصور مركز اشعاع اسلامي متميزا لايزال في مواقع الصدارة بالنسبة للعمل الاسلامي الذي يحتل مكانا مرموقا في اسبقيات التعاون الثنائي بين البلدين .

وختم سعادة سفير المملكة العربية السعودية في الرباط تصريحه « لعكاظ » قائلا :

« ان التقليد الذي تتبعه السفارة السعودية في الرباط بتنظيم مسابقة سنوية لحفظ وتجويد القرآن الكريم يعتبر امتدادا طبيعيا للدور الاسلامي البارز للمملكة العربية السعودية التي لا تالو جهدا في خدمة قضايا المسلمين ورفع راية الاسلام والدفاع عن الدين والعقيدة الاسلامية السمحة » .

على درب الخير

بقلم الشيخ : عبدالله عبدالغني خياط
الخطيب في المسجد الحرام

التهذيب والتقويم عاملان اساسيان لصلاح الفرد والاخذ به الى الكمال وتوجيهه الوجهة المسددة لايجاد المواطن الصالح الذي يضطلع بالمسئوليات وينهض للقيام بالواجبات ويكون عضوا عاملا في المجتمع . خذ مثلا الطفل في الاسرة وهي المجتمع الصغير لا بد وان يعنى بتهذيب وتقويم اخلاقه منذ نعومة أظفاره ويتعاهد بالرعاية الى ان يشب ويترعرع وينهض على ساعديه ويحاسب ايضا على المآخذ والهنات والسقطات ولو بالزجر والقسوة احيانا كما قال الشاعر :

فقسا ليزدجروا ومن يك راحما
فليقس أحيانا على من يرحم

كذلك الفرد في المجتمع بالنسبة لعضويته فيه لا بد من العناية بأمره وتهذيب سلوكه وتقويم نفسه لتزكو وتبلغ درجة الفلاح كما قال تعالى : « قد افلح من زكاها وقد خاب من دساها » ولتكون في مستوى المسئولية تضطلع بالاعباء وتقوم بالواجب .

وللتقويم والتهذيب قواعد عرض لها البعض من العلماء (لا على سبيل الحصر) لا مندوحة عن الاخذ بها بعين الاعتبار لعل في طليعتها الثقافة والتعليم فالتعليم يصقل جوهر النفس ويرتفع بها عن مهابط الجهل وينير امامها طريق الهدى ويحدو بها الى مشارف الفضيلة . ولقد ضرب الله سبحانه المثل للعالم والجاهل او للمسلم والكافر فقال عز من قائل « أوَمَنْ كان ميتا فأحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها » فالعالم او المسلم احياه الله بالعلم والمعرفة ونور الايمان وكان ميتا بالجهل او الكفر هالكا خاسرا . والنور الذي جعله الله له هو نور الاسلام الذي يجمع كل المعارف والفضائل فهو يمشي بهذا النور آمنا في حياته من العثار والتخبط ومزلة الاقدام .

وعلى عكسه الجاهل وفي مقدمة الجهل الكفر فهو ابدا في الظلمات واتباع الاهواء لا مخرج له منها ولا مفر عنها . فالتعليم واكتساب المعارف هو كما اسلفنا القول في طليعة القواعد التي يجب الأخذ بها بعين الاعتبار للتقويم والتهذيب اذ بدون العلم والمعرفة لا يستقيم تقويم نفس او تهذيب سلوك ـ يلي ذلك اخذ القدوة من الصالحين وانتهاج مسالك الراشدين وتأثر خطى المهتدين للسير في طريقهم والأخذ بمناهجهم والاقتداء والاهتداء بهديهم . فهم المثل البارزة الكريمة التي يجب ان تكون للمسلم انطباعات بدراسة المخططات التي رسموها للاصلاح وطريق النور . واذا كان رسول الهدى صلى الله عليه وسلم وهو المثل الكامل للانسانية قد امره الله بالاهتداء بهدي سلفه من رسل الله كما قال تعالى « اولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده » فأحرى بكل فرد من أمته أن يأخذ القدوة من سلفه الصالح الراشد المهتدي وعلى رأسهم رسول الهدى صلى الله عليه وسلم فلقد جاء الامر بأخذ الاسوة منه كما قال تعالى : « لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا » .

فالتعليم وأخذ القدوة متلازمان لا يكفي المسلم أن يكون عالما بل لا بد الى جانب ذلك من التأسي واقتناص المثل العليا ممن درج على نهج الهدى واستمسك بالعروة الوثقى لتكون القدوة خير حافز للوصول الى الغاية والتنافس في ميادين الفضل .

يلي اخذ القدوة تخير الصحب واصطفاء الاخيار الابرار الذين يقترن المرء بهم ويخالطهم ويكونون له كالظل يستظل به وكالدوحة المثمرة يجني من ثمارها وعلى تخير الصحب مدار تكييف المرء وتهذيب سلوكه وتقويم نفسه فمن عاشر الاخيار اقتبس من مناهجهم وسار على دربهم واثر فيه صلاحهم واستقامتهم وسيرهم على الجادة ولذلك ورد في الحديث « المرء على دين خليله فلينظر احدكم من يخالل » اي لينظر من يخالطه ويصادقه ممن يعينه على الخير ويحفز همته وعزمه لاداء الواجب ويحجزه عن الهنات والسقطات وجاء في الاثر « صاحبوا من تذكركم الله رؤيته ويزيد في عملكم منطقه » اي اذا رؤي هذا الصاحب بصلاحه وتقواه واستقامته على الهدى ذكر صديقه ربه لأن رؤية الصالحين تذكر بالصلاح وتشد اليه والصلاح هدى من الله يقذفه في قلوب من شاء من عباده كما قال تعالى « والذين اهتدوا زادهم هدى وآتاهم تقواهم » .

والمعيار للصديق الذي يجب ان يصطفى ، البعد في محبته عن الغرض والهوى فمحبته لا تكون الا لله وصداقته بعيدة عن الاغراض التي تزول المحبة بزوالها كما تكون المحبة بعيدة عن الهوى أي لمجرد نزعة ينزع اليها او فكرة يحتضنها يوالي عليها ويعادي من اجلها كمحبة ارباب البدع لبعضهم او ائتلاف ارباب المذاهب الهدامة الذين تتحد أهواؤهم على ترويج هذا المبدأ الخبيث واشاعته سواء كانوا من الشرق او الغرب .

أثر العقيدة الاسلامية في بناء الانسان

بقلم: الدكتور أحمد بن عبدالرحمن الشريف

إن الانسان لا يستطيع بحال من الأحوال ان يعيش في عزلة عن الجماعة الانسانية لأن حياة الناس لا يكتب لها التقدم، ولا يمكن لها أن تنتظم إلا اذا كان هناك تعاون بين أفرادها.

ولا بد أن تربط بين أفراد المجتمع علاقات صلات، وهذه العلاقات لا يمكن لها أن تبقى وتستمر إلا إذا وجدت قوة تنظمها، وتوجهها وهذه القوة هي العقيدة الاسلامية.

فالعقيدة الاسلامية هي التي توجه الإنسان الى الخير، وتدفعه الى التمسك بالمثل العليا والأخلاق الفاضلة.

فإذا صلحت عقيدة الانسان اثمر ذلك أعمالا صالحة، وسلوكا سويا، واذا فسدت عقيدته اعوج سلوكه، وفسدت أعماله، وكان خطرا على المجتمع الذي يعيش فيه.

ومن الخطأ ان يعتقد البعض من الناس ان قوانين الجماعات، أو تشريعات الحكام تكفي وحدها لإقامة المجتمع الفاضل الذي ينتشر الامن بين ربوعه وتحترم فيه الحقوق، وتؤدي فيه الواجبات، إن من يعتقد ذلك فهو واهم وهو إنسان قد ضل عن الحقيقة، ذلك لأن الذي يؤدي واجبه، ويحافظ على حقوق غيره رهبة من السلطان، أو خوفا من ان يودع في السجن، أو تفرض عليه عقوبة مالية لن يتردد أبدا في أن يفرط في واجباته ويسطو على حقوق غيره، ويعتدي على من هو أضعف منه قوة اذا اطمأن الى انه سوف يفلت من طائلة القانون.

وهذا هو الفرق بين قوة العقيدة الاسلامية، وبين القوانين التي يصطلح عليها البشر.

ان العقيدة الاسلامية لها أكبر الاثر في بناء الانسان فهي التي تضبط سلوك الأفراد والجماعات، وتدفعهم الى القيام بفضائل الأعمال، واجتناب رذائلها، وتوجههم الى السير قدما في طريق هذا الدين.

فإذا استقرت العقيدة في القلب فإنها تجعل الإنسان يراقب الله في كل تصرفاته فإذا أقدم على عمل من الأعمال، أو سلك مسلكا من المسالك كان على يقين من أن الله معه يراقبه ويطلع عليه.

قال تعالى « وهو معكم أينما كنتم » (الحديد : ٥٧)

وقال تعالى « يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور » (غافر: ١٩)

وقال عز وجل « ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر الا هو معهم أينما كانوا ثم ينبئهم بما عملوا يوم القيامة ان الله بكل شيء عليم » (المجادلة: ٧)

واذا استقر هذا الاعتقاد في قلب الانسان فإنه لا يبطش بغيره، ولا تتطاول يده الى حق من حقوق الآخرين مهما كان سلطانه، ومهما عظم جاهه أو علت مكانته، ذلك لأنه تعلم من عقيدته أن الله ليس بغافل عما يعمل الظالمون يقول عز وجل « ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون إنما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الأبصار » (ابراهيم: ٤٢).

ويقول صلوات الله عليه وسلامه « ان الله ليملي للظالم فإذا اخذه لم يفلته » وتعلم المؤمن من عقيدته، ان يتعاون على البر والتقوى، ولا يتعاون على الاثم والعدوان.

ومما لا ريب فيه أن مجتمعا يعتقد افراده هذا الاعتقاد فإن الأمن ينتشر بين ربوعه، ويقوى الترابط والتعاون بين أفراده ويكون هذا عاملا من أهم العوامل التي تجعل من المجتمع المسلم مجتمعا متين البناء قوامه الاخاء والتآلف والولاء، وهذا كله يدفع به الى التماسك والقوة والنهوض والرقي، وبدون العقيدة الاسلامية يتحول المجتمع الى مجتمع همجي تنتشر الفوضى بين ربوعه وتتصدع اركانه، ويأكل القوي فيه الضعيف، وتضيع الحقوق، ولا يلبث ان يتمزق هذا المجتمع ويقضي عليه والعقيدة الاسلامية تربي أفراد المجتمع على القوة.

فالذين استقرت هذه العقيدة في قلوبهم يجدون فيها طاقة تمد روحهم المعنوية بالقوة.

ومما لا شك فيه أن من يناضل ويجاهد يكون احتياجه الى القوة المعنوية أكثر من احتياجه الى السلاح، لأن الجندي اذا لم يتسلح بالقوة المعنوية الصادرة عن عقيدته فإنه لا قيمة لما يحمله من أسلحة فتاكة إذ أنه بدون الروح المعنوية القوية سوف يموت رعبا وفزعا وسيولي ظهره لأعدائه هلعا وخوفا وقد ربت العقيدة الاسلامية المسلم على الشجاعة ودفعت بغلمان من المسلمين الى التنافس والمسارعة للنضال في سبيل الله وهم في سن مبكرة.

ففي معركة أحد تقدم مجموعة من غلمان المسلمين ممن صقلتهم العقيدة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وطلبوا منه ان يشركهم في هذه المعركة ومن هؤلاء عبدالله بن عمر، وزيد بن ثابت وأسامة بن زيد، والبراء بن عازب، وسمره بن جندب، ورافع بن خديج ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم ردهم لصغر سنهم وأجاز منهم رافع بن خديج لأنه يجيد الرمي فاعلن سمره انه يستطيع ان يصرع رافعا فتركهما الرسول صلى الله عليه وسلم يتصارعان فتمكن سمره من ان يصرع رافعا عندئذ أجاز له الرسول صلى الله عليه وسلم ان يشترك في المعركة وكان عمرهما خمس عشرة سنة.

فلماذا هذا التنافس ؟ ولماذا يقبل هؤلاء الغلمان وهم في سن مبكرة على الاشتراك في القتال وعلى اقتحام ميدان الحرب بما فيها من أهوال ؟ ان سبب ذلك هو العقيدة التي ارتكزت في أعماق قلوبهم فجعلت منهم جنودا يقفون في صفوف الرجال.

وهكذا يتجلى لنا أثر العقيدة في بناء الانسان.



ناشىء في رحاب القرآن

اعداد : قينان الغامدي

●● لقاؤنا اليوم مع الطالب « عبد الرحيم حسين عبد الرحيم المالكي » أحد الناشئين في رحاب القرآن بمدرسة تحفيظ القرآن الكريم بالطائف .

●● العمر : ثلاث عشرة سنة ..

●● الصف الدراسي : الخامس الابتدائي .

●● يقول « عبد الرحيم » :

● حفظت الى الآن خمسة أجزاء من كتاب الله الكريم .

● والدي ـ ومدرستي لهما دور كبير في الاهتمام بتحفيظي القرآن وتشجيعي على تلاوته وتجويده .

● احب التنافس الشريف بين الزملاء على حفظ القرآن والاجتهاد في جميع المواد الدراسية .

● اهوى الفروسية ، وأود ممارستها باستمرار .

● اتمنى ان اكون في المستقبل مواطنا واعيا ومثقفا لأخدم وطني في أي مجال اتجه اليه .

●● يصفه استاذه بالحرص والمواظبة على حفظ القرآن . ويمتدح سلوكه وحسن تعامله ..

●● أمنياتنا الخالصة بالتوفيق والسداد يا عبد الرحيم ..

نصيحة لحث الشباب بالاقتداء بشباب الرعيل الأول

الشيخ : ابراهيم الراشد الحديثي رئيس محاكم منطقة عسير

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده/أما بعد ...

لقد عنيت الشريعة الاسلامية السمحاء بالشباب وتربيتهم وتوجيههم الوجهة الصالحة وقد عد رسول الله صلى الله عليه وسلم من السبعة الذين سيظلهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله « شاب نشأ في عبادة الله » ولقد كان للشباب في صدر الاسلام وفي ازهى عصوره جولات عظيمة وصولات كان فيها عز الاسلام ونصر الشريعة حيث نشأوا في مدرسته الاولى واشربوا حب الدين وتربوا على تعاليمه وضربوا اروع الامثلة في جميع الميادين فقد حصل للاسلام منهم المجاهد الذي يخوض معارك الشرف لتكون كلمة الله هي العليا ومن أجل الشهادة ويطلبونها بكل طريق . ولما أراد النبي صلى الله عليه وسلم ان يغزو راجعه كل من « رافع بن خديج » و « سمرة بن جندب » كل منهما يهز حربته ويبدي شجاعته بغية ان يأذن لهما النبي صلى الله عليه وسلم في الجهاد ولما لم يأذن لعبد الله بن عمر وزيد بن ثابت فاضت اعينهما بالدموع وقد وعدهما وقال عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه انه كلما كان واقفا في الصف يوم بدر اذا هو بغلامين من الانصار شابين قالا أرنا أبا جهل قال فلأنه سب محمدا فوالذي نفسي بيده إن راى سوادي سواده لا افارقه حتى يموت احدنا وقال الآخر مثل ذلك فيما ابتدراه بسيفيهما فقتلاه . كذا كان شباب الرعيل الاول الذي أعتز بهم الاسلام ورفعوا رايته لا اله الا الله محمد رسول الله خفاقه بسبب تكاتف ابنائه وتعاون شبابه وشيوخه على تنفيذ تعاليمه وتطبيقها في كل شئون حياتهم وبذلك دانت لهم الامم واصبحوا سادة الدنيا وانقادت لهم البشرية وملكوا الدنيا من شرقها الى غربها . ولذلك فيجب على جميع المسلمين العناية بتنشئة شبابهم التنشئة الاسلامية الصحيحة وتوجيههم التوجيه الصالح السليم الذي تتضافر معه جهود البيت والمدرسة والاذاعة والصحافة والعلماء والقادة والمفكرين وكل فئات المجتمع . وينبغي للعلماء والمفكرين ان يجتمعوا بالشباب ويعلموهم كل فضيلة ويجنبوهم كل رذيلة لانهم رجال الغد وينبغي ان يكون الموجه قدوة في الاستقامة والنزاهة لأن الاقتداء بالافعال اقوى منه بالاقوال والقدوة الحسنة لها دورها في هذا المجال لان الله تعالى لما ذكر الانبياء الكرام قال : « اولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده » والمثل الاعلى والقدوة الحسنة هو نبينا محمد عليه افضل الصلاة والسلام الذي أمرنا الله تبارك وتعالى في اتباع ما امرنا به والانتهاء عما نهى عنه بقوله : « ما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا » وصحابته الكرام الذين ضربوا أروع الأمثلة في التحلي بمكارم الاخلاق والاخذ بمعالي الامور المسلمون اليوم اذا ارادوا الوصول الى ما وصل اليه المسلمون في صدر الاسلام فعليهم تربية شبابهم على ما تربى عليه شباب الاسلام الاول وسلوك الطريق التي سلكوها واعدادهم دينيا وخلقيا وبدنيا وسلوكيا وتحبيب الدين والفضيلة الى نفوسهم وتحذيرهم من كل رذيلة لأنهم مسئولون عنهم امام الله تبارك وتعالى في يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون لحديث (كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته) . هذا ما احببت بيانه لاخواني المسلمين وارجو الله ان يوفقنا جميعا لما يحبه ويرضاه وان يأخذ بيد الجميع لما فيه صلاح البلاد والعباد وان يجعل العمل خالصا لوجهه الكريم وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين ...

النفاق شر الأخلاق

بقلم :
صلاح أحمد الطنوبي

قال الله جل ثناؤه : « المنافقون والمنافقات بعضهم من بعض يأمرون بالمنكر وينهون عن المعروف ويقبضون ايديهم نسوا الله فنسيهم ان المنافقين هم الفاسقون وعد الله المنافقين والمنافقات والكفار نار جهنم خالدين فيها هي حسبهم ولعنهم الله ولهم عذاب مقيم » [آية ٦٧ ، ٦٨ التوبة] .

لقد تحدث القرآن الكريم عن النفاق والمنافقين في آيات وسور كثيرة .. ولم يدع جانبا من جوانب المنافقين الخلقية الا كشفه واوضح أمره ، ولم يترك ناحية من نواحي ارجافهم وافسادهم في المجتمع الا بينها وحذر المؤمنين منها .

وسورة (المنافقون) تعرضت لبيان اقوالهم وافعالهم وطبائعهم وما يضمرون من نوايا السوء لأهل الايمان والصلاح ..

والنفاق اخطر ما تصاب به الامم والجماعات .. اذ كيف تستقيم الامور في ظل اخلاق يحركها النفاق ؟ وكيف يعيش الناس في جو يسوده الغموض والريبة ولايبين فيه وجه الحقيقة ؟

والنفاق يدل على نوع معتل من العقيدة ، او على خلل طارىء يعرض للعقيدة فيفسدها او على التناقض بين العقيدة الباطنة والعقيدة الظاهرة .

وهي على اي حال امر يتعلق بالقلب . فالمنافق هو الذي لا يطبق ظاهرة باطنة سواء كان في باطنه ما يضاد ظاهره ، او كان باطنه خاليا مما يشعر به ظاهره .

قال الله تعالى . « بشر المنافقين بأن لهم عذابا أليما الذين يتخذون الكافرين اولياء من دون المؤمنين أيبتغون عندهم العزة فإن العزة لله جميعا » . [آية ١٣٨ ، ١٣٩ ـ النساء] .

وقال الله جل جلاله « ان الله جامع المنافقين والكافرين في جهنم جميعا » [آية ١٤٠ ـ النساء] .

ومن علامات المنافقين قول المولى تبارك وتعالى . « ان المنافقين يخادعون الله وهو خادعهم واذا قاموا الى الصلاة قاموا كسالى يراءون الناس ولا يذكرون الله الا قليلا مذبذبين بين ذلك لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء ومن يضلل الله فلن تجد له سبيلا » [آية ١٤٢ ، ١٤٣ ـ النساء] .

وعن عبد الله بن عمر (رضي الله عنهما) أن النبي « صلى الله عليه وسلم » قال : أربع من كن فيه كان منافقا خالصا ومن كانت فيه خصلة منهن كانت فيه خصلة من النفاق حتى يدعها : اذا أؤتمن خان . واذا حدث كذب ، واذا عاهد غدر . واذا خاصم فجر » [اخرجه احمد والبخاري ومسلم وابو داود والترمذي والنسائي] .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال . قال النبي « صلى الله عليه وسلم » :

« تجد من شر الناس يوم القيامة عن الله ذا الوجهين الذي يأتي هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه [رواه البخاري] .

وقد صور القرآن الكريم موقف المنافقين والمنافقات يوم القيامة :

وقال الله تعالى :

« يوم يقول المنافقون والمنافقات للذين آمنوا انظرونا نقتبس من نوركم قيل ارجعوا وراءكم فالتمسوا نورا فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب ينادونهم ألم نكن معكم قالوا بلى ولكنكم فتنتم انفسكم وتربصتم وارتبتم وغرتكم الاماني حتى جاء امر الله وغركم بالله الغرور فاليوم لا يؤخذ منكم فدية ولا من الذين كفروا مأواكم النار هي مولاكم وبئس المصير » . [آية ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ـ سورة الحديد] .

وقانا الله عز وجل شر النفاق والكذب والخيانة ..

وصلى الله على محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وأمته وسلم تسليما كثيرا .

● اصدارات جديدة ●

● غلاف المجلة

صدر عدد جديد من مجلة « التضامن الاسلامي » وهو عدد ربيع الاول ١٤٠٤ هـ ـ ديسمبر ١٩٨٣ (السنة الثامنة والثلاثون ـ الجزء التاسع) .

وقد ضم العدد الكثير من المواضيع الاسلامية التي لها علاقة بتأصيل مفهوم العقيدة الاسلامية في شخصية الانسان المسلم . الى جانب بعض البحوث والمقالات الخاصة بتعميق الفكر الاسلامي .

كما تضمن العدد الكلمة التي القاها معالي الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع وزير الحج والاوقاف في الاحتفال الذي اقيم بمناسبة تخريج دفعة تدريب الائمة التي قامت بها الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالرياض والتي حضرها سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد في التاسع والعشرين من شهر محرم الماضي .

هذا والمعروف ان مجلة التضامن الاسلامي (مجلة الحج سابقا) تصدرها وزارة الحج والاوقاف ويرأس تحريرها الدكتور مصطفى عبد الواحد . كما أن لها هيئة اشراف مكونة من الاساتذة عبد العزيز الرفاعي ، وعبد الرحمن تونسي ، وعبد الله مرغلي . وحسين خاشقجي والدكتورين محمد علي حبشي وعبد الوهاب بغدادي .

الندوي في محاضرة بنادي مكة الأدبي

لابد من دراسة عميقة لتاريخ الشعوب للإهتداء إلى عمل الدعوة الإسلامية

○ الحضارة الإسلامية لها الدور الأكبر في توجيه وإصلاح النوع البشري

○ تستطيع الأمة الإسلامية التأثير في الحضارة الإنسانية وتوجيهها

تنشر « عكاظ » في هذه الصفحة نص المحاضرة التي القاها بنادي مكة الثقافي الادبي مؤخرا سماحة الشيخ ابو الحسن الندوي . وكان موضوعها « الاسلام والحضارة الانسانية » .

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم .

سادتي واخواني يسعدني ان اتحدث في بلد اسلامي عربي عزيز عن « الاسلام والحضارة الانسانية » . وهو موضوع منير ومثير ، وثيق الصلة بواقع الحياة وحاضر الانسانية ومستقبلها . ودور الأمة الاسلامية في بناء الحضارة وتوجيهها .

ولكن الموضوع كان اليق بعمل مجمعي منه بمجهود فردي ، فان الموضوع بطبيعته عالمي انساني ، يمتد على عدة مساحات واسعة مختلفة ، فالمساحة الزمانية تمتد من القرن الاسلامي الاول (او القرن السادس الميلادي) الى هذا القرن الذي نلتقي فيه ، والمساحة المكانية تمتد من اقصى العالم الى اقصى العالم ، والمساحة المعنوية تمتد من مجال العقيدة الى مجال الاخلاق والسلوك ، ومن مجال الاجتماع والحياة المنزلية والفردية ، الى مجال السياسة والتشريع والقانون ، وعلاقات الشعوب والامم بعضها ببعض ، ومن مجال انماط المدنية الراقية الرقيقة ، الى مجال الفن المعماري والادب والشعر ، والذوق الرفيع ، وكل مساحة من هذه المساحات مساحة واسعة ذات جوانب عديدة فسيحة ، فلا يفي بحق هذا الموضوع الا مجمع علمي مكون من اساتذة بارعين اصحاب الاختصاص في موضوعهم الذي له اتصال وثيق بهذا الموضوع ، فالموضوع ينوء بالعصبة أولى القوة في العلم والدراسة ، الامينة النزيهة في الحكم على الاشياء ، الجريئة في ابداء الراي والنتائج العلمية ، فيقوم احد الاساتذة بجانب العقيدة والتفكير الديني ، ويقوم أخر بجانب الاجتماع ، والثالث بجانب التشريع والقانون ، والرابع بمبدأ الحرية والمساواة ، والخامس بحقوق المرأة ومنزلتها في المجتمع ، وهكذا ، وهو أجدر بموسوعة خاصة بهذا الموضوع فضلا عن كتاب ، فضلا عن بحث يعد في وقت قصير وعلى تشتت بال وتزاحم اشغال ، ولكن كما قال الاولون : « ما لا يدرك كله لا يترك جله » . ولا ابلغ من قول الله تعالى : « فان لم يصبها وابل فطل » . وها هو نا جهد المقل وسعي المقصر نحو القيام بهذا الموضوع الجليل الذي ليس في صالح المسلمين والعرب فحسب ، بل هو في صالح العهد التاريخي الذي نعيش فيه ، والمجتمع البشري ، الذي نحن من اعضائه .

● تحليل الحضارة ●

أيها السادة ان من اصعب العمليات وادقها هو تحليل الحضارة التي اختمرت تحليلا كيمياويا وفرز العناصر التي دخلت فيها في عهود مختلفة وفترات تاريخية معينة ، وارجاعها الى اصلها ومصدرها ، وتحديد مقاديرها ومداها من التأثير والقبول ، وتبيين من يرجع اليه الفضل في هذا العطاء الحضاري والتغيير الجذري ، فقد دخلت هذه العناصر والتأثيرات في الهيكل الحضاري والمجتمع البشري وتغلغلت في احشائهما وجرت منهما مجرى الروح والدم ، وتفاعلت ، وتكون منها مزاج خاص لهذه الحضارة ، شأن عوامل التكوين والتربية والبيئة والاغذية في حياة الفرد ، وتكوين شخصيته الخاصة ، والى الآن لم يخترع معمل كيماوي يباشر عمل التحليل التاريخي ، ولا مجهر « الميكروسكوب » (Microscope) يضم هذه الاجزاء الدقيقة التي لعبت دورها في تكوين الحضارة تكوينا خاصا ، اذا لا بد من دراسة عميقة واسعة لتاريخ الشعوب والامم والبلاد والمجتمعات ، حتى نستطيع ان نقارن بين ماضيها وحاضرها ، ونهتدي الى عمل الدعوة الاسلامية والبعثة المحمدية في القضاء على أثار الجاهلية والفلسفات الوثنية ، والتقاليد الموروثة ، وتحويل التيار الفكري من جهة الى جهة ، وتناول المدنيات بالتهذيب والتحسين ، وذلك يحتاج الى دراسات مضنية واجهاد نفسي وعقلي ، ولكنه عمل مفيد اذا لم توفق له مؤسسة علمية كيونسكو UN-ESCO) او مجمع في اوروبا وامريكا بطبيعة الحال ، فلا بد ان يخصص له مجمع علمي في احدى عواصم الشرق الاسلامي ، او جامعة من الجامعات الاسلامية ، ولا شك انه انفع واجدى من كثير من الاعمال العلمية التي تضطلع بها هذه المجامع والجامعات وتجند لها طاقاتها ووسائلها .

تغيير طباع الناس وعقولهم بالاسلام

ان تحديد مجالات التأثير الاسلامي في الحضارة الانسانية صعب وغير عملي تقريبا ، لأن هذا التأثير قد اختلط بجهاز الحضارة ، اختلاط الدم باللحم ، وعادت هذه الشعوب والامم لا تشعر بهذه التأثيرات ولا يخطر ببالها في حين من الاحيان انها عناصر دخيلة اجنبية . فقد اصبحت جزءا من اجزاءها وتفكيرها ومدنيتها ، وحياتها ، وهنا استعير ما سبق ان قلته في كتابي : « ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين » وانا اتحدث عن المدنية الاسلامية وتأثيرها في الاتجاه البشري .

« صارت طباع الناس وعقولهم تتغير وتتأثر بالاسلام من حيث يشعرون ومن حيث لا يشعرون ، كما تتأثر طبيعة الانسان والنبات في فصل الربيع ، وبدأت القلوب العاصية الجافة ترق وتخشع ، وبدأت مبادىء الاسلام وحقائقه تتسرب الى اعماق النفوس وتتغلغل في الاحشاء ، وبدأت قيمة الاشياء تتغير في عيون الناس ، والموازين القديمة تتحول وتخلفها الموازين الجديدة ،

واصبحت الجاهلية حركة رجعية ، كان من الجمود والغباوة المحافظة عليها ، وصار الاسلام شيئا راقيا عصريا ، كان من الظرف والكياسة الانتساب اليه ، والظهور بمظاهره ، وكانت الامم بل كانت الارض تدنو رويدا الى الاسلام ولا يشعر اهلها بسيرهم كما لا يشعر اهل الكرة الارضية بدورانهم حول الشمس يظهر ذلك في فلسفتهم وفي دينهم وفي مدنيتهم ، وتشف عن ذلك بواطنهم وضمائرهم ، وتنم عنه الحركات الاصلاحية التي ظهرت فيهم حتى بعد انحطاط المسلمين » .

● عشرة معطيات هامة ●

ولكن اذا كان لا بد من تحديد جوانب ومجالات في حياة الامم والشعوب ، والحضارة ظهرت فيها التأثيرات الاسلامية في اجلى اشكالها ، نحددها في عشرة من المعطيات الهامة والمنح الاساسية الغالية التي كان لها الدور الاكبر في توجيه النوع البشري واصلاحه وارشاده ، ونهضته وازدهاره ، والتي خلقت عالما مشرقا جديدا لا يشبه العالم الشاحب القديم في شيء وهي كما يلي :

١ ـ عقيدة التوحيد النقية الواضحة .

٢ ـ مبدأ الوحدة الانسانية والمساواة البشرية .

٣ ـ اعلان كرامة الانسان وسموه ، ورد الاعتبار الى المرأة ، ومنحها حقوقها وحظوظها .

٤ ـ محاربة اليأس والتشاؤم واساءة الظن بالفطرة البشرية واعتبار الانسان مذنبا بالولادة يحتاج الى « فداء » خارجي ، (كما فعلت المسيحية) ، وبعث الامل والرجاء والثقة والاعتزاز في نفس الانسان .

٥ ـ الجمع بين الدين والدنيا ، وتوحيد الصفوف المتنافرة ، والمعسكرات المتحاربة .

٦ ـ تعيين الاهداف وميادين العمل والكفاح للسعادة في الدنيا والنجاة في الآخرة .

٧ ـ ايجاد الرباط المقدس الدائم بين الدين والعلم ، وربط مصير احدهما بالآخر وتفخيم شأن العلم والحث عليه ، وايجاد حركة علمية وتأليفية لا يوجد مثيلها في تاريخ الامم والملل والمدنيات التي قامت على اساس الدين والرسالات السماوية .

٨ ـ استخدام العقل والانتفاع به حتى في القضايا الدينية والحث على النظر في الانفس والآفاق والتفكير في خلق السماوات والارض ، والاهتداء به الى الحقيقة الكبرى ، « ويتفكرون في خلق السموات والارض ، ربنا ما خلقت هذا باطلا » .

٩ ـ العثور على الوحدة في الوحدات الكونية المبعثرة والوحدات العلمية المنتشرة ، والتي تبدو احيانا متناقضة متناحرة ، وهي وحدة الارادة الالهية في الوحدات الكونية ، ووحدة المعرفة الالهية والدلالة على فاطر الكون في الوحدات العلمية ، وهو الاكتشاف الهائل الذي غير مصير الانسانية ومجرى الفكر البشري .

١٠ ـ حمل الامة الاسلامية على قبول مسئولية الوصاية على العالم ، والحسبة على الاخلاق والاتجاهات وسلوك الافراد والامم ، وتحمل مسئولية القيام بالقسط ، والشهادة لله ، والامر بالمعروف والنهي عن المنكر واعتبار نفسها أمة قرنت بعثة نبيها ببعثتها لقول الله تعالى : « كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله » ، وقول نبيها : « انما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين » .

● شهادات المنصفين ●

وتدخل تحت كل عنوان قصة طويلة ، واستعراض تفصيلي للحضارات والعصور والجاهلية التي سبقت البعثة المحمدية . والانسان الذي ولد بعد البعثة ، استعراضا دقيقا امينا ، وكل عنوان من هذه العناوين موضوع كتاب مستقل قد يمتد على مئات من الصفحات ، ونكتفي هنا ببعض شهادات المنصفين من علماء الشرق والغرب :

يقول (Robert Briffault) في كتابه « The Making Of Humanity » : « ما من ناحية من نواحي تقدم اوروبا الا وللحضارة الاسلامية فيها فضل كبير وآثار حاسمة لها تأثير كبير » .

ويقول : « لم تكن العلوم الطبيعية (التي يرجع فيها الفضل الى العرب هي التي اعادت اوروبا الى الحياة ، ولكن الحضارة الاسلامية قد اثرت في حياة اوروبا تأثيرات كثيرة و متنوعة منذ ارسلت اشعتها الاولى الى اوروبا .

ويقول جوليفة كستلو في كتابه « قانون التاريخ » (Jolivert Castelot La Loit De L'histoire) .

« كان التقدم العربي بعد وفاة الرسول عظيما ، جرى على اسرع ما يكون ، وكان الزمان مستعدا لانتشار الاسلام ، فنشأت المدنية الاسلامية نشأة باهرة ، قامت في كل مكان مع الفتوحات بذكاء غريب ، ظهر اثره في الفنون والآداب والشعر والعلوم ، وقبض العرب بأيديهم ، خلال عدة قرون ، على مشعل النور العقلي ، وتمثلوا جميع المعارف البشرية التي لها مساس بالفلسفة ، والفلك ، والكيمياء ، والطب ، والعلوم الروحية ، فاصبحوا سادة الفكر ، مبدعين ومخترعين ، لا بالمعنى المعروف ، بل بما احرزوا من اساليب العلم التي استخدموها بقريحة وقادة للغاية ، وكانت المدنية العربية قصيرة العمر الا انها باهرة الاثر ، وليس لنا الا ابداء الاسف على اضمحلالها .

ويقول ويانول :

« ولئن كان سادة البلاد اصحاب اثرة ، فان العمل الذي تم حولهم كان اسمى منهم ، ومنه نشأت مدنية مدهشة ، وان اوروبا لمدينة للحضارة العربية بما كتب لها من ارتقاء ، من القرن العاشر الى القرن الرابع عشر ، وعنها اخذت الفكرة الفلسفية العلمية التي سرت اليها سريانا بطيئا ناقصا في القرون الوسطى ، وان اوروبا لتتجلى لنا منحطة جاهلة امام المدنية العربية ، وامام العلم العربي والآداب والفنون العربية ، واوروبا تدين بالهواء النافع الذي تمتعت في تلك العصور للافكار العربية ، وقد انقضت اربعة قرون ولا حضارة فيها غير الحضارة العربية وعلماؤها هم حملة لوائها الخفاق .

تأثير الدعوة الاسلامية في القارة الهندية

واسمحوا لي ايها السادة ان انقل هنا بعض شهادات ذات قيمة لما كان للدعوة الاسلامية والفتح الاسلامي من تأثير في القارة الهندية التي كانت معهد الحضارة والفلسفة والعلوم الرياضية في عهد من العهود ، ثم امعنت في الوثنية والميثالوجية الهندية والنظام الطبقي الجائر والتزمت ، فكان تأثير الاسلام في هذا الجزء من العالم الشديد التمسك بما عنده من عقائد ونظم وتقاليد دليلا على قوة تأثير الاسلام والحيوية الكامنة في ضميره .

ويقول الباحث الهندي المعروف (K.M. Panikkar) وهو يتحدث عن تأثير عقيدة التوحيد الاسلامية في عقلية الشعب الهندي ، ودياناته .

« من الواضح المقرر ان تأثير الاسلام في الديانة الهندوكية كان عميقا في هذا العهد (الاسلامي) ان فكرة عبادة الله في الهنادك ، مدينة للاسلام ، إن قادة الفكرة والدين في هذا العصر ، وان سمو آلهتهم بأسماء شتى ، قد دعوا الى عبادة الله ، وصرحوا بأن الاله واحد ، وهو يستحق العبادة ، ومنه تطلب النجاة والسعادة ، وقد ظهر هذا التأثير في الديانات والدعوات التي ظهرت في الهند في العهد الاسلامي كديانة « Bhagti » . ودعوة « كبيرداس » .

ويقول جواهرلال نهرو رئيس وزراء الهند سابقا :

« إن دخول الذين جاءوا من شمال غرب الهند ودخول الاسلام له اهمية كبيرة في تاريخ الهند ، انه قد فضح الفساد الذي كان قد انتشر في المجتمع الهندوكي ، انه قد اظهر انقسام الطبقات واللمس المنبوذ وحب الاعتزال عن العالم الذي كانت تعيش فيه الهند ، ان نظرية الاخوة الاسلامية والمساواة التي كان المسلمون يؤمنون بها ويعيشون فيها ، اثرت في اذهان الهندوس تأثيرا عميقا ، وكان اكثر خضوعا لهذا التأثير البؤساء الذين حرم عليهم المجتمع الهندي المساواة والتمتع بالحقوق الانسانية .

● أبو الحسن الندوي

ويقول اين، سي، مهتا (N.C.Menta I.C.S.) في كتابه « الحضارة الهندية والاسلام » .

« ان الاسلام قد حمل الى الهند مشعلا من نور قد انجلت به الظلمات التي كانت تغشى الحياة الانسانية في عصر مالت فيه المدنيات القديمة الى الانحطاط والتدلي ، واصبحت الغايات الفاضلة معتقدات فكرية ، لقد كانت فتوح الاسلام في عالم الافكار اوسع واعظم منها في حقل السياسة شأنه في الاقطار الاخرى لقد كان من سوء الحظ ان ظل تاريخ الاسلام في هذا القطر مرتبطا بالحكومة فبقيت حقيقة الاسلام في حجاب ، وبقيت هباته واياديه الجميلة مختفية عن الانظار » .

وهنا نقتطف قطعة من كتابنا « السيرة النبوية » .

« الحقيقة التي لامراء فيها ان هذا الدور الذي نعيشه ، وما يليه من الادوار التاريخية القادمة ، كلها في حساب البعثة المحمدية ، ودعوته العامة الخالدة ، وجهوده المشكورة المثمرة ، لأنه رفع ـ اولا ـ هذا السيف المصلت على رقاب الانسانية الذي كاد يقضي عليها ، ثم اغناها بمنح فعالية ومعطيات خالدة ، وهداها طريقة جديدة ، بعثت فيها الحيوية والنشاط ، والهمة والطموح والعزة والكرامة ، والهدف الصحيح ، والغاية النبيلة ، واستهل ـ بفضل هذه المنح والمعطيات ـ عهد جديد من السمو الانساني ، والثقافة والمدنية والربانية والاخلاص ، وانشاء الانسان وتكوينه الخلقي والاجتماعي » .

الحيلولة بين الحضارة الاسلامية وعناصر التدمير

أيها السادة بعد ما شرحناه من عطاء الاسلام الحضاري وما اتحف به الحضارة الانسانية من منح ومواهب ،

وما حققه من نجاح وانتصار في انقاذ الحضارة البشرية من الانهيار والانتحار ، ومكنها من التقدم والازدهار ، لا بد من تقرير حقيقة تاريخية خالدة ، وهو ان عمل التأثير في الحضارة الانسانية واستعراضها بعد اونة واخرى من جديد ، وتطعيمها بالقديم الصالح والجديد النافع ،

والحيلولة بينها وبين عناصر التدمير والابادة والاتجاهات المفسدة الهدامة يجب ان يدوم ويستمر .

وذلك لسببين ، السبب الاول ان الامم خاضعة لعوامل جديدة من الاصلاح والافساد ، والحياة متحركة متطورة لا تعرف الوقوف والركود ، فلا بد من مراقبتها حينا بعد حين وسد حاجاتها المتجددة ، وقد جدت دعوات وفلسفات مفسدة هدامة في العهد الاخير الذي انسحبت فيه الامة الاسلامية مع الاسف ، من ميدان قيادة البشرية وانطوت على نفسها .

والسبب الثاني ان الامة الاسلامية هي امة الرسالة الاخيرة ، وامة الخلود ، وامل البشرية ، فلا بد ان تظل حاملة لرسالتها ، قائمة بدورها في قيادة الركب البشري والوصاية على العالم ، والحسبة على العقائد والاخلاق وعلاقة الانسان بالانسان ، والامة بالامة .

والامم لا تعيش بالتاريخ ولا بما مثلته من دور في الزمن الماضي ، وما حققته من نجاح وانتصار في عهد سابق ، انما تعيش الامم بالجهاد المتواصل ،

والنشاط الدائم ، والشعور بالمسئولية المستمر ، والمخاطرة بالنفس والنفيس في كل زمان ، والجدة والابتكار ، وانتاج المفيد الجديد ، والصالح المزيد ، فاذا انطوت على نفسها ، وتنازلت عن منصبها ، طويت في سجل التاريخ وتناساها الزمان ، فيجب ان تنهض الامة الاسلامية من جديد بمسئوليتها الدعوية الحضارية ، التوجيهية القيادية ، مرة ثانية .

حضارة الامة الاسلامية ذات شخصية خاصة

وحقيقة علمية تاريخية اخرى ، وهي ان الامة الاسلامية لا تستطيع ان تقوم بدور التأثير في الحضارة الانسانية وتوجيهها ، اذا كانت متطفلة على مائدة الحضارات الاجنبية ، تغرف من بحرها وتغوص في موجتها الى الآذان ، انها لا تستطيع أن تسترعي انتباها فضلا ان تحمل الشعوب الاخرى على تقليدها ،

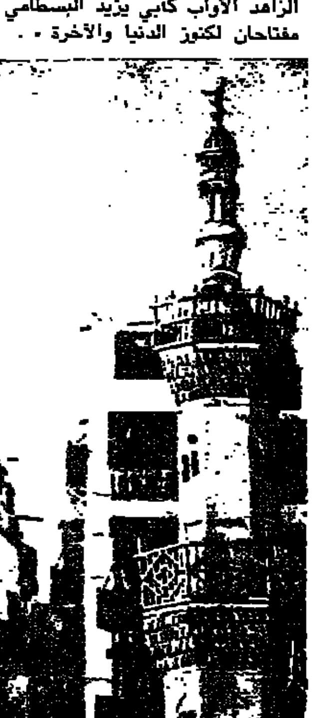
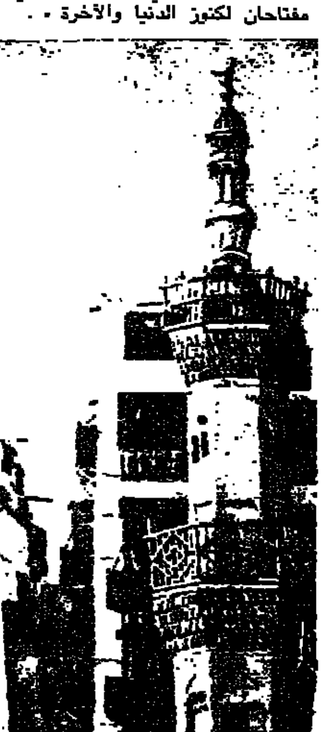
الا اذا كانت مؤمنة عميقة الايمان بأن حضارتها مستقلة ذات شخصية خاصة ، ربانية سماوية ، صالحة لكل زمان ومكان ، قائمة على اسس متينة ، مستفادة من الكتاب والسنة ، منبثقة من الهدايات الربانية والتعاليم النبوية ، للطهارة والعفة فيها تصور خاص ، فليست الطهارة فيها مرادفة لكلمة « النظافة » وليست العفة فيها يكفي فيها الابتعاد عن الجنايات الخلقية فحسب ، بل هي اوسع معنى واكثر شمولا واحتواءا ، وان حياتها لا تنسجم مع الحضارة الغربية التي نشأت واختمرت تحت ضغط عوامل تاريخية خاصة ، وفي بيئة كانت تتحكم فيها المادية ويسود عليها ـ في فترات كثيرة وطويلة ـ العداء للدين ، والثورة على الاخلاق والقيم ، وكما يقول احد خبراء هذه الحضارة وتاريخها (الدكتور العلامة محمد اقبال) بايجاز ، « ان روح هذه المدنية (الغربية) ما عادت عفيفة طاهرة » .

واعتقد انه من الميسور جدا الجمع بين التسهيلات المدنية والاستفادة بالآلات والمخترعات ، وما وصل اليه العلم الحديث ، وبين ما تمتاز به الحضارة الاسلامية من جمال وبساطة وجدية وعناية بالطهارة والنظافة والابتعاد عن الاسراف والتبذير ، والاغراق في المظاهر الخارجية ، اذا وفقت الحكومات والمجتمعات الاسلامية للتخطيط المدني المستقل ، البعيد عن التقليد الاعمى ، والارتجالية ومركب النقص ، واذا توفر عندها الذكاء ، والاصالة والايمان ، بفضل التعاليم الاسلامية والحضارة الاسلامية التي تنبثق عنها وتقوم عليها ، والاعتداد بشخصيتها ،

وفي الاخير حيث انا واقف في بلد اسلامي عربي اخاطب سادتي واخواني العرب ، اختم هذا الحديث بقطعة من قصيدة خاطب بها شاعر الاسلام الدكتور محمد اقبال الامة العربية لتعرف مكانتها في العالم ودورها من بين ادوار الشعوب والامم .

« إن نفس ذلك الامي ـ يعنى بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ أعاد على هذه الصحراء الخطب والنمو ، فانبتت الازهار والرياحين ، ان الحرية نشأت في احضانه وان حاضر الشعوب ليس الا وليد امسه ، ان الجسد البشري كان بلا قلب وروح ، فاعطاه القلب والروح ، وكشف اللثام عن جمال وجهه ، انه حطم كل صنم قديم ، وافاض الحياة على كل غصن ذاو من اغصان العلوم والمدنية ، وانجب ابطالا وقادة مؤمنين ، اقاموا المعارك الفاصلة بين الحق والباطل ، فتارة يدوي الأذان في ساحة الحرب ، وتارة تتحلى الآذان بقراءة الصافات بين صليل السيوف وصهيل الخيول ، ان سيف البطل المغوار كصلاح الدين الايوبي ، ونظرة الزاهد الأواب كأبي يزيد البسطامي مفتاحان لكنوز الدنيا والآخرة » .

متابعة :
أحمد عامر سعد

دورتان للمجلس الأعلى للمساجد والمجمع الفقهي

مكة المكرمة (عكاظ) :

تعقد في غرة شهر ربيع الثاني المقبل الدورة التاسعة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد التي تنظمها رابطة العالم الاسلامي بحضور معالي الامين العام للرابطة ووفود اسلامية عالمية تمثل كافة الدول الاسلامية .

ويضم جدول اعمال هذه الدورة التي تستمر خمسة ايام العديد من المواضيع الاسلامية الهامة ومن بينها الدورات التدريبية الخاصة بأئمة المساجد والدعاة الى الله التي اقامتها امانة المساجد خلال العام الماضي .

وفي يوم ١١ ربيع الثاني تبدأ اعمال الدورة السابعة لمجلس المجمع الفقهي الاسلامي الذي يرأسه سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورئيس المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي .

● د. عبد الله نصيف

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

هكذا يتحرك الاخيار :

وصية أبي بكر الصديق لعمر بن الخطاب

لما حضرت ابا بكر رضي الله عنه الوفاة دعا عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال « اتق الله يا عمر ، واعلم بأن لله تعالى عملا بالنهار لا يقبله بالليل وعملا بالليل لا يقبله بالنهار ، وانه لا يقبل نافلة حتى تؤدى الفريضة ، وانما ثقلت موازين من ثقلت موازينه يوم القيامة باتباعهم الحق في الدنيا وثقله عليهم وحق لميزان يوضع فيه الحق يوم القيامة ان يكون ثقيلا ، وانما خفت موازين من خفت موازينه يوم القيامة باتباعهم الباطل في الدنيا وخفته عليهم وحق لميزان يوضع فيه الباطل ان يكون غدا خفيفا ، وان الله ذكر اهل الجنة فذكرهم بأحسن اعمالهم وتجاوز عن سيئاتهم فاذا ذكرتهم فقل اني لأخاف ان لا أكون مع هؤلاء فيكون العبد راضيا لا يتمنى على الله ولا يقنط من رحمته فان انت حفظت وصيتي فلا يكن غائب أحب اليك من الموت وهو أتيك ، وإن أنت ضيعت وصيتي فلا يكن غائب ابغض اليك من الموت ولست بمعجزه » ...

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

فتاوى

عكاظ ـ الاستماع ـ برنامج نور على الدرب

يجيب على السؤال الشيخ « صالح بن محمد اللحيدان » رئيس الهيئة الدائمة لمجلس القضاء الاعلى وعضو هيئة كبار العلماء .

○ السؤال ـ ما هو افضل الايام التى تذبح فيها العقيقة ؟

○ ○ الجواب ـ الافضل هو ان تذبح العقيقة في اليوم السابع من عمر المولود ويجوز ايضا تأخيرها حتى نهاية اليوم الرابع عشر او الحادى والعشرين ولكن لو قدمها على ذلك فلا بأس به . انما المستحب والمؤكد ان يعق عن الغلام اثنتين وعن الجارية واحدة هكذا فعل الرسول صلى الله عليه وسلم وبهذا امرنا .

الجارديان

بقلم / اليكس برومر

مأزق ريجان في لبنان !

في كل من الولايات المتحدة وبريطانيا هناك اعداد متزايدة من السياسيين يتحدثون عن وجود القوات الغربية المتعددة الجنسيات في لبنان . وقد تحادث اليكس برومر مع المسئولين في واشنطن ليستكشف كيف تورطت امريكا في هذا المأزق

لقد تحطمت امال الرئيس ريجان في ان تؤدي علاقات واشنطن الاستراتيجية الجديدة مع اسرائيل وكذلك قصف المواقع السورية في لبنان الى الضغط على دمشق لتقدم تنازلات . والى ارجاع رجال المارينز الى الوطن .

ويشعر العرب المعتدلون بالخيانة وتحطم الراي العام الهزيل الذي كان في واشنطن يؤيد بقاء رجال المارينز في لبنان وبدا الشركاء في القوات المتعددة الجنسية يشعرون بالقلق ولا تبدى سوريا اي مظهر من مظاهر الخضوع والاستسلام وهكذا تبدو الامال في تسوية دبلوماسية تعيد رجال المارينز الى امريكا ضعيفة للغاية .

وهناك امل هزيل في ان تصل جولة رونالد رامسفيلد المكوكية الى اية نتائج ملموسة بالرغم من الشعور العام بالتفاؤل .

فكيف اذن تسنى للادارة الامريكية الدخول في هذا المأزق ؟ ان اللقاءات المكثفة .. مع المسئولين الامريكيين تكشف عن وجود خلافات فيما يتصل بالسياسة في الشرق الاوسط بين البيت الابيض والبنتاجون ووزارة الخارجية كما هو الحال بالنسبة للسياسة الخارجية الامريكية بصفة عامة .

لقد حذر الخبراء العرب في وزارة الخارجية الامريكية كبار صانعي السياسة من ان هذه الاتفاقيات الاقتصادية والعسكرية التي هللت لها امريكا مع حكومة شامير سوف لن تؤدي الا الى تعقيد الجهود الدبلوماسية في لبنان بصفة خاصة وفي المنطقة بصفة عامة لكنهم لم يستوعبوا هذه النصيحة وساروا قدما في مخططاتهم

وحذر بعض المسئولين من ان استخدام القاذفات في الهجوم على القواعد السورية في لبنان بالرغم من انه من الوجهة النظرية اكثر فعالية من مدافع البارجة نيوجرسي الا انه سوف يثير اشياء كثيرة سيئة في العالم العربي . ناهيك عن الحلفاء . انه سوف ينظر اليه على انه تصعيد بالرغم من كل مايقال عكس ذلك . وعلاوة على ذلك فانه سوف يشعل فتيل المشاعر الكامنة عن القومية العربية عن طريق ادخال دولة عظمى في مواجهة مع دولة عربية .

وللعناصر المختلفة من الحكومة الامريكية اسباب مختلفة لكل واحد منها ازاء استخدام قوة السلاح والنيران .

ففي اعلى مستوى في البيت الابيض تريد الولايات المتحدة بعث رسالة الى سوريا وحلفائها الروس انها لن تتزحزح عن مكانها او ان يهمل جانبها . فالبيت الابيض ينظر الى الشرق الاوسط على انه ارض للمعركة في الصراع بين الشرق والغرب .

اما بالنسبة للبنتاجون الذي كان يريد الانتقام ولكنه لم يكن يرد استخدام القصف الجوي فقد فسر القصف هذا على انه عمل عسكري معقول دفاعا عن النفس .

وبالنسبة للدبلوماسية فانه بدا وكانه وسيلة لتذكير السوريين بالتزامات الولايات المتحدة نحو حكومة امين الجميل .

وبعد تدبر وبحث لمدة اسبوعين بعد توقيع الاتفاق الامريكي الاسرائيلي يشعر المسئولون ان هذه الاتفاقات كانت غلطة وقال احد المسئولين في وزارة الخارجية ان هذا الخطأ قد تجسم وكبر نتيجة للقصف الجوي .

وحتى اصحاب الخط المتشدد فانهم يعترفون الان بأن هذه الغارات الجوية لم تكن عملية ناجحة مائة في المائة من الناحية العسكرية او من الناحية الدبلوماسية . ان فقدان طائرتين مهاجمتين لخسارة كبيرة جدا وكذلك فان اسر السوريين لاحد الطيارين يضيف بعدا جديدا الى المآسي في لبنان .

وطبقا لما ذكره المسئولون في البيت الابيض وفي وزارة الخارجية كان جورج شولتز وزير الخارجية وراء عقد هذه الاتفاقات الامريكية الاسرائيلية .. وقد قامت عملية اصلاح الصدع مع اسرائيل عن ثلاثة اعتبارات :

اولها الاعتقاد بان التعامل مع رئيس الوزراء الاسرائيلي الجديد شامير ووزير دفاعه ارنز سيكون اسهل من التعامل مع بيجن والجنرال شارون .

وثانيها انه بعد المأزق الذي تركته اسرائيل في الشوف عندما انسحبت الى نهر الاولي فقد اقتنع الامريكيون بأن اسرائيل قد عانت مافيه الكفاية في لبنان وانها تريد الخروج منها . وهكذا ولاول مرة اتفقت مصالح امريكا مع اسرائيل وذلك منذ الغزو الاسرائيلي للبنان سنة ١٩٨٢ م

وثالثها : ان اسرائيل ظلت افضل ورقة استراتيجية رابحة في يد امريكا في المنطقة في الوقت الذي ترى واشنطن ان الروس تعمقوا داخل سوريا .

وهناك بعد رابع لايذكر علانية وهو اقتراب موعد انتخابات الرئاسة سنة ١٩٨٤ ودور الصوت اليهودي فيها .



نيويورك تايمز : بقلم هارولد براون وزير الدفاع في عهد كارتر

اهمية تقسيم لبنان

The Value Of a Lebanon Partition

By Harold Brown

● هذا مقال خطير ومرجع خطورته ان كاتبه هو هارولد براون وزير الدفاع الامريكي في حكومة الرئيس السابق جيمي كارتر .. وهو يروج لفكرة تقسيم لبنان على انها الحل الوحيد للازمة اللبنانية .

ونحن اذ نخالفه تماما في هذا الراي الا اننا نعرض المقال حتى يطلع القارى على مايدور من افكار في اذهان بعض السياسيين والمسئولين السابقين في الولايات المتحدة بشأن الازمة اللبنانية .

● الولايات المتحدة في ورطة في لبنان ، فان مصالحنا الامنية المركزية في المنطقة ليست في لبنان ولكن في الحفاظ وتامين حصول الغرب على النفط من منطقة الخليج والحيلولة دون تفجر الصراع العربي الاسرائيلي وهذا من شانه ان يحد من تورط الولايات المتحدة في لبنان ويحول دون أن نصبح متورطين بصورة مباشرة مع سوريا .. وهذا المفهوم ايضا يعطي الولايات المتحدة بعض المرونة في تقرير متى يمكن خدمة مصالحنا بتخفيض التزاماتنا او انسحابنا نهائيا ..

وعلينا بصورة خاصة ان ندرس امكانية تقسيم لبنان تقسيما فعليا ، كأمر واقع ، على انه افضل النتائج التي يمكن الحصول عليها وتحقيقها .

لقد تطور دور رجال المارينز بصورة كبيرة منذ ان وصلوا اول الامر في اغسطس ١٩٨٢ . فلاكثر من ١٥ شهرا كانوا مكلفين بمساعدة حكومة امين الجميل في مد سلطاتها وتوسيع قدراتها العسكرية في طول البلاد وعرضها وهكذا يكون هناك اساس لرحيل جميع القوى الاجنبية .. السورية والاسرائيلية والفلسطينية .. وحكومة امين الجميل هي اقرب شيء للسلطة الشرعية في لبنان ولكنها في نفس الوقت فهي جزء واحد في مستشفى للامراض العقلية عمرها ١٠٠٠ عام من الكراهيات القديمة ..

فباستخدام مدافع الاسطول الامريكي في حماية جيش امين الجميل ضد قوات الدروز والفلسطينيين الذين تؤازرهم سوريا تكون الولايات المتحدة قد اصبحت طرفا في الصراع . وهذه مهمة خطيرة تنطوي على مخاطرة الاشتباك في حرب مع سوريا لن تحقق شيئا .

وما العمل الان ..؟ ان انسحاب قوات المارينز الفوري سوف يؤدي الى انهيار حكومة الجميل والتمخض عن فوضى ضارية ..

وينبغي علينا ان نخشى لان هذا الانسحاب سوف يقوض من صورة امريكا وعزمها .. وهي صورة يقدرها كثير من الناس في واشنطن حق قدرها .. ان الشيء الذي يجعلنا نقف لنفكر هو امكانية ان يؤدي هذا الانسحاب الى تقويض الثقة في الاعتماد على قوة امريكا ، وخاصة بين دول المنطقة .

إن المنطق السليم يقول ان على القوات الامريكية الا تبقى في لبنان في الخريف القادم . وعلى الادارة الامريكية الان ان تقترح بعد التشاور مع الدول الاوروبية المشتركة في القوات المتعددة الجنسيات ، ترتيبات جديدة في لبنان وهي انسحاب رجال المارينز وباقي القوات ثم اذا دعت الضرورة تقسم لبنان فاذا امكن التفاوض حول هذه الترتيبات مع المشتركين في اللعبة فاكرم وانعم ، اما اذا لم يحدث هذا فعلينا على اية حال ان ننسحب ونتركهم يبحثون عن حل .

وماهي هذه الترتيبات الجديدة ؟

سوف يظل الوجود السوري كما هو عليه الان في وادي البقاع وشمال لبنان ، وان يحتفظ الاسرائيليون بمواقعهم في الجنوب او ان يجدوا لهم عميلا يقوم بهذه المهمة نيابة عنهم وان تشكل حكومة مركزية تضم الدروز والشيعة وتفرض حكمها على بيروت واية اجزاء اخرى تستطيع ان تمد حكمها عليها ..

وكما تبدو الامور فان مثل هذه الترتيبات لن تكون مقبولة من جانب عدد كاف من الاطراف حتى يمكن تطبيقها . ولهذا السبب فقد اقترح ان تقوم القوات الاسرائيلية او الامريكية بتلقين السوريين درسا يجعلهم هم والتابعين لهم تواقين الى التفاوض على تسوية .

لكن المشكلة هي ان الاسرائيليين لايعتبرون مثل هذا الدور جزء من اتفاقية التعاون الاستراتيجي الامريكي ـ الاسرائيلي ويعوز كل من الراي العام الامريكي والعسكرية الامريكيين الحماس للعب مثل هذا الدور .. علاوة على ان هذه الترتيبات لايحتمل لها النجاح . انها سوف تحسن من موقف سوريا في العالم العربي وتعمل على استقطاب باقي العرب ضد الولايات المتحدة وهذا سوف يسمح للاتحاد السوفيتي باستنزاف دم الولايات المتحدة بثمن بخس .

ولاشك ان السوريين يريدون تخفيض اعتمادهم على موسكو ويريدون بالفعل استعادة سيادتهم على مرتفعات الجولان ..

ان اشتراك سوريا في عملية السلام لاينبغي ان يكون فقط في لبنان بل ايضا فيما بين العرب والاسرائيليين . وينبغي ان يكون جزءا من السياسة الامريكية . لكن الفرصة المواتية ضعيفة وسوف تكون اصعب مما كانت عليه في ١٩٨٠ و١٩٨١ م .

ويقينا فان المشاركة السورية تتطلب على الاقل موافقة ضمنية من السوفييت . ولكن بدون اشتراك السوريين فان فرص السلام في الشرق الاوسط تظل ضعيفة شانها شان مبادرة ريجان للسلام ١٩٨٢ .

وبالرغم من ان هذا الوضع مخيب للامال الا ان تقسيم لبنان بناء على الامر الواقع سوف يتيح للولايات المتحدة ان توجه انتباهها الى اهدافها الاكثر حيوية في المنطقة وهي السلام في المنطقة واحراز تقدم في المسالة الفلسطينية .

مجلة نيوزويك

بقلم : مارك هوايتاكر

الانتظار الطويل !!

يتخذ حلف الناتو موقفا موحدا بالنسبة لاستراتيجية التسلح ويترك الخطوة التالية لموسكو .

فجأة انتشرت الشائعات في موسكو عن عودة يوري اندربوف الى مباشرة عمله .. وايد المسئولون السوفييت هذه الشائعات وفي مؤتمر صحفي مع المراسلين الغربيين رفض ليونيد زوياتين المتحدث الرسمي باسم الحزب الشيوعي ان يفصح عن موعد عودة ظهور اندربوف .. ولكنه اصر على ان اندروبوف قد شفي من مرضه وانه مشغول تماما بتصريف مهام الدولة والحزب .

وقيل ان الزعيم السوفيتي سوف يحضر بنفسه اجتماع اللجنة المركزية لمجلس السوفييت الاعلى وقد عقد الاجتماع يوم الاثنين الماضي ولم يحضره اندربوف ..

وطار وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز ووزير الدفاع كاسبار واينبرجر الى بروكسل لحضور الاجتماعات السنوية لوزراء دفاع وخارجية حلف الاطلنطي .. وهنا الشركاء في الحلف الواحد الاخر على بدء نشر الصواريخ الامريكية الجديدة في اوروبا الغربية وقالوا ان الخطوة التالية متروكة لموسكو ولكنهم ليسوا متاكدين من هذه الخطوة وكيف ستكون .

واثناء غياب اندروبوف اتخذ صانعو السياسة السوفييت موقفا سلبيا . وفي بعض الجبهات وخاصة في ازمة لبنان حافظ السوفييت على استمرار الحوار البناء . ولكن بالنسبة لنشر الصواريخ في اوروبا الغربية والسيطرة على التسلح فهم يبدون اما غير راغبين او غير قادرين على تخطي مجرد ارسال شارات الغضب للغرب .

وبدت الصعوبة واضحة اثناء مؤتمر صحفي غير عادي للصحفيين الغربيين في موسكو ظهر الثلاثة الذين دافعوا عن اسقاط السوفييت للطائرة الكورية المدنية وهم مارشال اوجاركوف رئيس الاركان السوفيتي ونائب وزير الخارجية كورنينكو وزامياتين .. وقد شرحوا لماذا تخلت موسكو عن محادثات جنيف حول القوة النووية المتوسطة المدى في اوروبا وقال هذا الثالوث ان نشر حلف الناتو للصواريخ لم يترك للاتحاد السوفيتي خيارا اخر وحذروا من ان موسكو لن تعود الى مائدة المفاوضات الا بعد ازالة وسحب الصواريخ الجديدة .. واستنكر كورنينكو بصفة خاصة قول المستشار الالماني هيلموت كول ان السوفييت قد يكونون راغبين في العودة الى محادثات الحد من الاسلحة المتوسطة المدى .. وكان كول قد اعلن ان اندروبوف اصر في رسالة اليه على القول « بان الازمة بين الشرق والغرب ليست بالشيء المستعصي على الحل » واخذ كورنيكو قول اندروبوف هذا وعلق عليه بان الامر يحتاج الى خيال جامح وثري لكي يؤول هذا الكلام الذي قال به اندروبوف على انه رغبة في استئناف المحادثات بالرغم من نشر حلف الناتو لصواريخه الجديدة الامريكية

وبعد ذلك خرج السوفييت من محادثات اخرى لنزع السلاح « ستارت » وهي محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية في جنيف وكانت هذه المحادثات مقدمة لفترة عطلة ولكن المفاوضين الروس خرجوا منها دون ان يحددوا ما إذا كانوا سوف يعودون للجولة القادمة التي تريد الولايات المتحدة ان تكون في فبراير القادم . وفي بروكسل اسرع « الحلفاء » الى الاشارة بان السوفييت قد اوقفوا المحادثات ولم يقولوا انهم خرجوا منها .

وتكهن بعض المسئولين ان موسكو قد تعود في فبراير لكن اوجاركوف قد حذر من ان محادثات « ستارت » (محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية) تسير في نفس طريق محادثات الحد من الاسلحة المتوسطة المدى وان الكرملين قد يكون الان مستعدا لان ينتظر طويلا قبل ان يعود الى اي من المحادثتين !

وفي هذه اللحظة يبدو ان الحلفاء الغربيين ينبغي لهم ان ينتظروا مدة اطول من مدة انتظار السوفييت وقبل اجتماعات حلف الاطلنطي عقد الاوروبيون الغربيون واحدا من اشد الاجتماعات الاقتصادية للسوق الاوروبية المشحونة بالغضب والحقد في تاريخ الجماعة الاوربية ولكنهم عندما وصلوا الى بروكسل فانهم عمدوا الى الظهور بمظهر الوحدة والاتفاق واتفق واينبيرجر وغيره من وزراء دفاع حلف الناتو على الارتقاء بقوات حلف الاطلنطي التقليدية ولكنهم اسقطوا من حسابهم ان تتعهد دول الحلف بزيادة ميزانياتها الدفاعية بمعدل ٣ ٪ في السنة وفي اجتماع لوزراء الخارجية اتحد شولتز مع زملائه في تأييد نشر صواريخ الحلف وتعهدوا بأن يلتزموا بالجدول الزمني الحالي . ورفض اقتراح دمج محادثات الحد من الاسلحة المتوسطة المدى مع محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية وبعد ذلك اشتركوا جميعا في اسداء الشكر والامتنان لسكرتير عام الحلف جوزيف لونز الذي سوف يعتزل منصبه في يونيو القادم وسوف يحل مكانه لورد كاريجتون وزير الخارجية البريطانية السابق واكثر الدبلوماسيين احتراما في اوروبا .

EUROPE

The Long Wait for Andropov

NATO keeps a united front on arms strategy and leaves the next move to Moscow

مجلة دي ايكونوميست

هل ننعم بالدفء ؟

سوف يفهم الرئيس اندروبوف لماذا يتمنى له الغرب عام سلام في سنة ١٩٨٤ .. فانه ان لم يكن عام سلام بالنسبة له فلن يكون كذلك بالنسبة للغرب . ويجب عليه كذلك ان يفهم لماذا يريد له الغرب ميلاد سنة مليئة بالتأملات والتفكير .. ذلك لان افكار المصالحة وضبط النفس والتي يمكنها ان تجعل عام ١٩٨٤ عاما سلميا ... ويوم مولد السيد المسيح ، فلنبدا عامنا الجديد بالقناعة بان المواجهة الحالية بين الشرق والغرب ليست بالخطورة التي يظنها كثير من الناس .

ان مزاج موسكو في نهاية سنة ١٩٨٣ كما يقول كل قادم من هناك هو الحيرة الغاضبة من الامريكيين . ويعترف العرب ان امريكا خلال السنوات القليلة الماضية لم تكن بالدولة التي يسهل فهمها .

فالرئيس كارتر الذي لم يكن يعرف ماذا يظن بروسيا تبعه الرئيس ريجان الذي يعرف ماذا ينبغي ان يظن بروسيا ومعظم الناس في الغرب يفضلون العيش في ظل ديمقراطياتهم المتعددة الجوانب واقتصادياتهم المزدوجة على العيش في ظل نظام الحزب الواحد في روسيا . وقد عمل ريجان على تدعيم هذه المقارنة بين الافضل والأسوا . وكان رد فعل الكثيرين في اوروبا الغربية هو القول بان روسيا افضل مما هي في الحقيقة بدلا من ان يقولوا انها ليست بهذا السوء ، الذي يصفها به ريجان ، ان العالم لم يعد بالغبي الذي يصدق ببساطة . ولذلك فان اول قرار ينبغي على ريجان ان يتخذه في العام الجديد ان يكف عن الاعتقاد بان العالم بهذا الغباء .

اما القرار الثاني الذي ينبغي عليه اتخاذه في العام الجديد فهو ان يرى ان اماله لاعادة انتخابه سنة ١٩٨٤ تعتمد الى حد كبير على ابراز مصادقة امريكا للعالم .

وعند هذه النقطة فان اندربوف له حق في الشكوى من عدم القدرة على التنبؤ بما سوف تفعله امريكا والشيء الذي لم يفهمه اندوبوف بعد هو ان هذا الشعور الذي يشعر به حيال امريكا الان هو مرآة صادقة للشعور الذي كانت تشعر به امريكا حيال روسيا منذ اربع سنوات مضت وان هذا الشعور هو المسئول عن سلوك امريكا والذي يجعل اندروبوف يشعر بالاحباط انه لم يفهم دورة العلاقات بين الدولتين الكبيرتين .

ان الروس يقولون لاي شخص مستمع اليهم انهم لن يتركوا الامريكيين يتفوقون عليهم .. وهذا هو نفس مايقوله الامريكيون عن الروس ويعتقد الامريكيون وهم محقين في اعتقادهم ، ان الروس يتفوقون عليهم في بعض الاسلحة .

ولاحظوا ان كلمات « الانفراج » اللطيفة قد تبعتها التدخلات الكوبية في انجولا وفي اثيوبيا وتبعها غزو الروس لافغانستان ورأوا الروس يحاولون تقسيم اوروبا الغربية وابعادها عن امريكا عن طريق اللعب على اعصاب حركة السلام المعادية للصواريخ النووية والتي تم احياؤها مؤخرا ولذلك انتخب الامريكيون ريجان . وبدءوا برامج اعادة التسليح وهي البرامج التي ابتدأت حتى قبل انتخاب ريجان .. وقرروا ان يتشددوا في مواجهة كوبا في انجولا وكوبا في نيكاراجوا واصروا على اعادة التوازن النووي في اوروبا .

وكان هذا ثمة تصعيد دورة القوى العظمى من جانب امريكا لكن الامريكيين مارسوا هذا التصعيد ببعض القيود فالحلف النووي من برنامج التسليح لايتضمن اي اسلحة تعتبرها محادثات « ستارت » (محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية) غير شرعية اما الجانب غير النووي من برنامج التسليح فانه يترك جيوش حلف الناتو في وسط اوروبا

وان غزو جرينادا والخروج منها لايمكن ان يقارن من حيث التبرير السياسي ومن حيث التكلفة الجسدية مع الغزو الروسي لافغانستان والذي استمر اربع سنوات ودفعت فيه بمئة الف رجل ، بينما امريكا استخدمت ستة الاف رجل فقط في جرينادا

لقد كان لسان الرئيس ريجان اشد عنفا من اعماله

ان ضبط النفس هذا الامريكي يقابل ضبط نفس روسي فيما عدا استثنائين

استغلال الضعف العربي في الشرق الاوسط وبالنسبة لافريقيا فقد كانوا ساكتين وكذلك كانوا بالنسبة لامريكا الوسطى الا انه كان سكون المتأهب الضجر

اما الاستثناءان فهما في منطقة الشرق الاوسط حيث فيما يدعم الامريكيون اسرائيل .

وثانيهما ان الروس يصرون على احباط اية مفاوضات للحد من التسلح

التايمز:

فيلي برانت الاسطورة الجديدة

بقلم: مفكر جينيون

فيلي برانت الحائز على جائزة نوبل للسلام ومهندس الوفاق والمصالحة مع جيرانه الشرقيين والرجل الذي اعاد الى المانيا سمعتها الطيبة في أعين العالم. هذا الرجل قد بلغ السبعين من عمره.

وبينما تتدفق برقيات التهنئة على هذا الرجل الذي شارك في السياسة قرابة نصف القرن. نجد المانيا الغربية تتطلع الى هذه الشخصية الفذة التي يزداد حيوية ونشاطا ويمارس نفوذا أكبر على الديمقراطية التي ساهم في بنائها.

وكانت عودته فريدة. فمنذ خمسة اعوام وكان قد بلغ الخامسة والستين كان يرقد في المستشفى بعد إصابته بأزمة قلبية وكان زواجه الثاني الذي استمر ٣١ عاما قد أصيب بالدمار وكانت شعبيته قد وصلت الحضيض وكان وضعه السياسي قد أظلته شهرة هلموت شميت الذي خلفه كمستشار لألمانيا الغربية.

واليوم فإنه يبدو أكثر حيوية وقد استطاع كسب تأييد قطاع واسع من الشباب الألمان واليساريين.

وعلى المسرح العالمي فإنه يلعب دورا هاما كرئيس للاشتراكية الدولية وكعنصر رئيسي في اللجنة التي تحمل اسمه والتي تسعى الى تقريب الشمال الثري من الجنوب الفقير.

وهو أيضا قد برز في الحركة التي ينتمي اليها وهي الحزب الديمقراطي الاجتماعي الالماني. ولقد امضى في رئاسة هذا الحزب ١٩ عاما ومن المتوقع أن يعاد انتخابه مرة أخرى في مايو القادم.

وفي غياب زعامة نشطة كان ينبغي ان تتمثل في هانز ـ جوشن فوجل الزعيم البرلماني . قام برانت بالتعبير عن معارضة الحزب لصواريخ حلف الاطلنطي في المؤتمر الخاص الذي انعقد في الشهر الماضي. وكان برانت هو الذي اعطى القوة والشحنة الجديدة للحزب الديمقراطي الاجتماعي منذ هزيمة الحزب في انتخابات مارس.

وكانت حياة برانت دائما تاريخا للحظ المتغير والتردد بين الهزيمة والنصر السياسي ومن الشعبية الجماهيرية الى الانكار الجماهيري المرير ومن الأمل الى اليأس الأسود. وهو أكثر من غيره من السياسيين الذين لا يزالوا على الساحة قد شارك في تشكيل تاريخ بلده المضطرب منذ صعد هتلر الى السلطة.

وهو كما يقول ولد في قلب الديمقراطية الاجتماعية. ففي ١٩٢٩ انضم الى حركة الشبيبة الاشتراكية وهكذا أصبح عضوا كامل العضوية في الحزب الديمقراطي الاجتماعي بعد عام واحد. ثم انشق على الحزب لينضم الى جماعة يسارية سنة ١٩٣١. وفي سن التاسعة عشرة كان عليه ان يهرب بحياته الى الدنمارك سنة ١٩٣٣ عندما استولى النازي على السلطة ولذلك اضطر الى ان يعيش منفيا في اسكندنافيا.

وكصحفي مسافر الى اسبانيا لتغطية الحرب الاهلية وظل على إتصال بالمقاومة السرية الألمانية. وفي سنة ١٩٣٦ غامر بالعودة الى برلين

وادت عودة برانت الى المانيا سنة ١٩٤٥ وقراره باستعادة المواطنة التي كان قد فقدها وبنائه للحزب الديمقراطي الاجتماعي ادت الى بروز هذا الحزب من جديد قويا. وكعمدة لمدينة برلين المحاصرة كسب شهرة عالمية وكسب العطف والتأييد بسبب حزمه وشجاعته اثناء ازمة سنة ١٩٥٨ وبناء حائط برلين بعد ذلك بثلاثة اعوام.

ورفض الحزب ترشيحه للمستشارية مرتين ولم يدخل الحكومة الا عام ١٩٦٦ كوزير للخارجية في حكومة الائتلاف. ونجح في انتخابات المستشارية سنة ١٩٦٩. وكانت سنوات اوائل السبعينات سنوات حظ له: فقد كانت هذه بداية سياسة التوجه للشرق المعروفة باسم « اوستبوليتيك » وهي سياسة المصالحة مع بولندا وعقد معاهدة موسكو ثم الاصلاحات الاجتماعية في الداخل.

وبدء هجوم المعارضة عليه. فهو لم يحقق الامال التي اثارها حول التغيير الاجتماعي. ولم يحل المشاكل الاقتصادية ثم انتشار الشائعات مما أرهقه شخصيا وسياسيا وجاء القاء القبض عن الجاسوس في المستشارية القشة التي اخرجته ولم تكن هذه هي النهاية. فقد ظل برانت رئيسا للحزب طوال فترة خلفه في المستشارية وكان هذا وضعا غريبا مليئا بالتوترات

وقد اتهم بالتحيز والميل نحو اليسار ليبني شهرته ويجعل من نفسه محور إستقطاب لهؤلاء الذين أصيبوا بخيبة الأمل من براجماتية شميت. لكن برانت كان دائما يريد مزج اليسار في تيار الحزب الاساسي. وهذا ما يجعله اليوم قوي النفوذ ولا غنى عنه لرئاسة الحزب في الوقت الذي يتعرض فيه الحزب الديمقراطي الاجتماعي لخطر الانقسام حول موضوع سياسة الأمن.

وقد كان برانت دائما يميل الى المثالية وليس الى الواقعية العملية وإن كان دائما لا يخشى من تغيير فكره وما تتوصل اليه من نتائج الأمر الذي أثار ضده الاتهام بالانتهازية والنفعية.

ولكن هناك نقاطا محددة لا يحيد عنها فهو يؤمن بشدة بوحدة أوروبا وكان دائما من المتحمسين لإنضمام بريطانيا للسوق الاوروبية المشتركة. وهو لا يؤيد انفصال أوروبا عن امريكا. وبالرغم من مظاهر العداء التي بدت للحلف في موضوع نشر الصواريخ إلا ان برانت يصر على انه فيما يعارض هذه الصواريخ إلا أنه ليس معاديا لأمريكا ولا لحلف الناتو. ولقد عبر عن ذلك أمام الحشد الذي نظمته حركة السلام في بون في أكتوبر الماضي.







عكاظ الرياضية

● العدد ٦٤١٥ الجمعة ٢٦ ربيع اول ١٤٠٤ هـ الموافق ٣٠ ديسمبر ١٩٨٣ م ●

اخر خبر

اوصت اللجنة الفنية بالاتحاد العربي السعودي للجمباز باقامة بطولة اللياقة البدنية بمدارس الجمباز اجباريا على مستوى المملكة اما بالنسبة لبطولات المناطق والتي ينظمها الاتحاد فقد تقرر ان تطبق بالمنطقة الشرقية كنموذج للعبة .

كما وافقت اللجنة على خطاب الاتحاد الدولي للجمباز بشأن طلبه جدول البرنامج الزمني للاتحاد لهذا العام بشأن نشره في كتيب الاتحاد الدولي للجمباز

كما قررت اللجنة بالاشتراك في ١٠ اعداد في مجلة الاتحاد العالمية للجمباز .

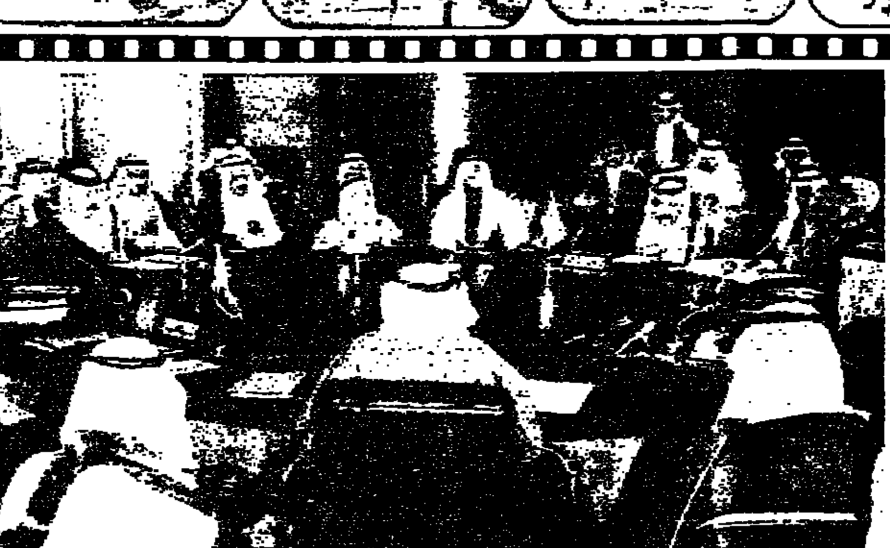
جاء ذلك خلال اجتماع اللجنة الفنية بالاتحاد مساء امس الاول برئاسة محمد العباسي سكرتير عام الاتحاد السعودي للجمباز .

كلمة الملحق

●● خطوة اخرى على درب التكامل الخليجي المنشود شهدتها مدينة الرياض خلال اليومين الماضيين متمثلة في اجتماعات وزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

انها حقا خطوة جديدة نحو مستقبل مشرق لشباب الخليج تؤكد معها قدرة ابناء المنطقة على الابداع والاستمرارية في العطاء في ظل الرعاية المكثفة التي يبذلها المسئولون عن الشباب باعتبارهم عماد الاوطان واساس تقدمها .

انها الخطوة الجادة نحو الامل الذي يحدونا بولادة سياسة شبابية ورياضية موحدة بين دول المجلس تقوم على شمول وتوازن كل الانشطة .. لتحقق معها وحدة فكرية خليجية تؤكد على الاصالة الخليجية والعربية والاسلامية .. فابشروا ياشباب الخليج .. انه غد مشرق .



لقطة جماعية لوزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون تنفرد بها (عكاظ)

وزراء الشباب والرياضة لدول الخليج في جلستهم الختامية.

اختتام المؤتمر الثاني لوزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

اختتم وزراء الشباب والرياضة في مقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية صباح أمس بالرياض اجتماعات المؤتمر الثاني لوزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقد القى رئيس وفد قطر ورئيس المؤتمر الثاني ثامر بن محمد آل ثان كلمة في ختام الجلسة دعا الله فيها ان يوفق الجميع لتحويل القرارات التي أتخذت الى واقع ملموس تؤدي الى ما تحقق عزه وتقدم شباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وقال ان الروح الطيبة التي تمت فيها مناقشة كافة التوصيات والقرارات دليل قوي على حرص اصحاب المعالي الوزراء باهمية الشباب وتقدم شكر الجزيل على التجاوب الكبير الذي دار خلال مناقشات كافة التوصيات والقرارات التي تعكس طموحات الجميع وتحقيق الخير والازدهار للشباب ومجتمع دول مجلس التعاون.

وأعرب نيابة عن اصحاب المعالي الوزراء عن شكره وامتنانه وتقديره لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى خلال لقائه بهم وتزويدهم بالتوجيهات الحكيمة التى ستحقق اهدافا تلبي طموحات الشباب.

● اليوم

الكفاح امام مؤسسة ابو الجدائل

عكاظ « جدة » .

تقام عصر اليوم على ملعب ابو الجدائل مباراة ودية بين فريقى مؤسسة ابو الجدائل وفريق الكفاح من مكة المكرمة .

وتأتي هذه المبارة كاستعداد لفريق مؤسسة « ابو الجدائل » للمشاركة في دورى المؤسسات والهيئات .

كما ان النية موجودة لدى فريق « ابو الجدائل » باقامة عدة مباريات مع فرق الاتحاد والوحدة والاهلي .

ومما يجدر ان فريق «ابو الجدائل» سبق له المشاركة في دورى المؤسسات والهيئات في العام الماضى وحقق المركز الاول .

هذا وسيقدم في نهاية هذه المباراة كأس وميداليات للفريق الفائز مقدمة من المؤسسة .

اليوم وغدا نهاية دورى القصيم

ناصر الصمعانى « القصيم »

في نطاق مباريات الاسبوع الاخير لدورى القصيم في كرة القدم تقام عصر اليوم الجمعة وعصر غد السبت المباراتان المتبقيتان من هذا الاسبوع وهما مارد × الهلالية .

ففى عصر اليوم يلتقى باستاد بريدة فريقا الهلالية ومارد ويدخل الفريقان هذه المباراة كتحصيل حاصل وان كان فريق مارد يبحث عن تحسين مركزه .

● الرائد × الحزم :

اما في عصر غد السبت يلتقى على ملعب الحزم فريقا الرائد والحزم وفريق الرائد ضمن بطولة مجموعته اما الحزم فلا امل له في المركز الثانى وهذه المباراة كسابقتها فهى تحصيل حاصل وان كان الرائد يسعى للفوز لتاكيد احقيته بصدارة المجموعة .

بجدارة اشبال المجد ابطال ف اليد

عبد الحميد الجهنى « المدينة المنورة »

تقابل فريقا احد والمجد على الصالة المغلقة بالمدينة المنورة في اخر مباريات دورى المنطقة لكرة اليد على مستوى الاشبال .

ظهر الشوط الاول بمستوى متكافىء واستطاع المجد انهاءه لصالحه بفارق هدف ١٢/١١

وفي الشوط الثانى وضح تصميم للمجد على كسب المباراة التى انهاها بجدارة لصالحه ٢٥/٢٠

حكم المباراة محمد حجمى وهاشم شيرون وقام الاستاذ ابراهيم البديرى مدير مكتب الرئاسة بالمدينة بتسليم كاس البطولة لفريق المجد والميداليات لكلا الفريقين .



الفائز الاول يتسلم جائزته



الفائز الثانى يتسلم جائزته

عكاظ تحتفل بالفائزين

احتفل القسم الرياضى مساء امس الاول بتوزيع الجوائز على الفائزين بمسابقة عكاظ الرياضية « من هو »

وقد سلم مدير التحرير الاستاذ حامد عباس الفائزين جوائزهما في حفل اقيم خصيصا بهذه المناسبة تهانينا للفائزين داود عبده زاهر ومحمد فؤاد يوسف .

خمسة نصراوية لكنها في مرمى الرياض

● عكاظ (مكتب الرياض):

قبل ان تمضي الدقيقة الاولى من مباراة النصر والرياض التي جرت امس على ملعب الملز سجل ناصر الدوسري هدف الرياض الوحيد من كرة طويلة جلاها المطلق..

لكن محيسن الجمعان عادل فريقه من ضربة رأس جميلة اثر كرة عكسها « سعد المعيلي » في الدقيقة الخامسة.

ثم انهى « غازي مبارك » الشوط الاول لصالح فريقه عندما سجل الهدف الثاني في الدقيقة السابعة والثلاثين وكان هدفا جميلا من دربكة داخل منطقة الرياض اخذها غازي على الطاير داخل مرمى الرياض.

وقد اعتمد الفريقان على الهجمات المرتدة في هذا الشوط ولكن هجمات الرياض كانت اكثر سرعة في حين شاب الهجمات النصراوية البطء والتعقيد... وظهر وسط النصر بعيدا عن مستواه لا سيما الهريفي .

في الشوط الثاني سيطر النصر على الكرة وهاجم مرمى الرياض عن طريق الجهة اليسرى « محيسن ومنيف » وعكس منيف المنيف عدة كرات لم تستغل... وتحسن في هذا الشوط الوسط النصراوي كثيرا وفرض وجوده على المباراة.

في حين لم يظهر من الرياض الا سدوس الذي لعب مباراة كبيرة وتلاعب بافراد النصر كما شاء واخرس بذلك كل الأصوات التي تشكك في ولائه امام النصر ولكنه كان وحيدا...

سجل محمد الفايز الظهير الايمن الهدف الثالث من كرة طويلة عالية من منتصف الملعب تجاوزت الحارس وكان ذلك في الدقيقة السابعة.

وفي الدقيقة ٢٦ اضاف غازي مبارك الهدف الرابع من كرة سقطت من يد الحارس « سلطان الدوس » ولعبها غازي في المرمى الخالي.

وسجل يوسف خميس الهدف الخامس في الدقيقة ٣٢ من كرة تبادلها مع الهريفي حتى جانب المنطقة الخطرة ولعبها يوسف قوية عالية في الزاوية البعيدة.

منح الفودة حكم المباراة بطاقة صفراء لهشام عبد الله الذي استبدل في الشوط الثاني ولعب في مكانه صلاح السقا اما النصر فقد اخرج المعيلي ولعب بدلا منه خالد الغفيلي وخرج منيف المنيف بعد اصابته ولعب مكانه سعد السرحان...

الخليج والروضة .. ولقاء من طرف واحد ؟

ناصر الصمعانى « القصيم »

يلتقى اليوم ايضا باستاد الاحساء في الاسبوع الثالث عشر لدورى الدرجة الاولى لكرة القدم فريقا الروضة والخليج .

الروضة يحتل المركز الثالث متساويا مع عدد من الفرق في هذا المركز برصيد ١٣ نقطة .. وقد خرج متعادلا في مباراته امام فريق التعاون ويطمع في الفوز من اجل التقدم قليلا في حالة تعثر زملائه في هذا المركز .

اما فريق الخليج فهو مايزال في القاع منذ بداية الدورى متفرجا على التنافس الذي تدور رحاه في المقدمة وقد تلقى هزيمة جديدة في الاسبوع الماضى امام فريق الفتح الصاعد في هذا الموسم ..

احد .. هل يوقف زحف الطائى ام يتقاسمان الصدارة ؟

صالح الفهيد « حائل »

تقام اليوم الجمعة على ملعب رعاية الشباب بحائل اقوى لقاءات هذا الاسبوع في دورى الدرجة الاولى حيث يلتقى فريقا احد من المدينة المنورة والطائى من حائل فهناك عدة عوامل تجعل من هذه المباراة مباراة قمة فاحد الذي ينفرد بالصدارة بسبعة عشر نقطة وبفارق نقطتين عن الطائى فهو يحاول ان يوقف زحف الطائى الذي ربما يقاسمه في الصدارة .

ايضا الطائيون بقيادة مدربهم شيزنهو امالهم كبيرة ويرون انهم احق في المركز الاول من احد ونتائجهم اثبتت ذلك .. وقد اسفر لقاؤهم السابق بالتعادل .

● احــد :

يدخل هذه المباراة وهو في المركز الاول بسبعة عشر نقطة اثر فوزه في ست مباريات وتعادله في خمس هزم مرة واحدة سجل مهاجموه ١٢ هدفا وهزت شباكه اربع مرات تلقى اول هزيمة له في الاسبوع الماضى على ارضه وبين جمهوره على يد فريق الكوكب بنتيجة صفر/ ١

وسيشارك احد في هذه المباراة اللاعب عبد الحليم عامر بعد شفاءه من الاصابة .. ايضا سيشاركه العثيمين والعواد اللذان تخلفا في المباراة السابقة .

مستوى الفريق ثابت واستطاع ان يحافظ على الصدارة منذ عدة اسابيع مضت حراسة الفريق جيدة وخط الدفاع قوى واستطاع ان ينقذ فريقه من عدة هزائم خط الوسط افضل خطوط الفريق بوجود العمدة .. هجوم الفريق جيد يبرز فيه العسيلان .

● الطـائى :

يدخل الطائيون هذه المباراة وهم في معنويات مرتفعة بعد فوزهم على الجبلين ٣/صفر يحتل الطائيون المركز الثانى بـ ١٥ نقطة بعد فوزهم في ٦ مباريات وتعادلهم في ٣ مباريات سجل مهاجموه ١٣ هدفا .. وولج مرماه ١١ هدفا .

الفريق تحسن مستواه في الاسابيع الماضية ووصل قمته في لقاءه الماضى حراسة الفريق جيدة بوجود العنبر دفاع الطائى ممتاز ويعاب عليه الاتكالية في بعض الاحيان يبرز في هذا الخط وليد الصقرى ومحمد السعيد الذي من المحتمل ان يشارك بعد شفاءه من الاصابة وسط الفريق يعتبر اقوى الخطوط بوجود الثلاثى الصقرى والمصرى والضبعان .. يبرز في هذا الخط اللاعب خالد الصقرى بتحركاته المستمرة وتمريراته المتقنة .. خط الهجوم قوى ويبرز فيه ناصر الحماد والصادر الذي يجيد التهديف المباغت .



لاعب من الملاعب

● الاسم : نايف العون
العمر : ١٨ سنة
طالب بالمتوسطة الاولى بحائل
● الهواية : كرة القدم . والعب في « الهجوم اتمنى ان اصل الى مستوى ماجد عبد الله » اشجع نادى النصر الرياضى
● اتمنى صعود الطائى الى مصاف الاندية الممتازة .

سكرتير اتحاد الرماية: معسكر اعدادى استعدادا لتصفيات لوس انجلوس

محمد العويس « الرياض »

حول البرنامج الزمنى للاتحاد العربى السعودى للرماية اوضح الرائد فهد المهوس سكرتير الاتحاد بان نشاط الاتحاد لهذا العام حافل بالعديد من المشاركات الدولية والتى من اهمها :

- المشاركة في تصفيات اولمبياد لوس انجلوس في الرماية خلال شهر رجب القادم حيث سيقام معسكر اعداد للاعبى المملكة يقام في الرياض للتدرس على الاسلحة المقرر وهى المسدس الحر - المسدس السريع - البندقية الحرة - البندقية الهوائية - الاطباق « التراب - سكيت » .

- كذلك سيشارك الاتحاد في الدورة الاسيوية الثانية لرماية الاطباق الطائرة والمقرر اقامتها في الهند خلال الفترة من ٣ - ٧ يناير

اما في مجال اعداد المدربين والحكام فقد اشار الرائد فهد بان الاتحاد سينظم دورة لمساعدى مدربى الرماية ودورة لحكام الدرجة الثالثة والثانية حيث ستقام هاتين الدورتين على ميدان الرماية بطريق خريص .

البلومى يصعد الجزائر الى اولمبياد لوس انجلوس

باريس « ا ف ب »

اختتمت في كرة اليد بطولة الامم الافريقية السابعة في شهر يوليو الماضى بفوز الجزائر رجال والكونغو سيدات

وقد برزت رياضة كرة اليد في افريقيا واصبحت رياضة شعبية وبدات الفرق الافريقية تسجل نتائج ملموسة على الصعيد الدولى .

وقد حقق فريق الجزائر الذي يضم عناصر ممتازة مثل عبد الكريم حامبش بلومى كرة اليد في الجزائر وبلحسين وبن جميل وبوحليسا والحارس بكير النصر في البطولة الافريقية بعد تسجيله هدف الفوز على الكونغو ٢٥ / ٢٤ وبنفس هذا التشكيل ستصعد الجزائر الى دورة الالعاب الاولمبية في لوس انجلوس كما لعب الفريق الجزائرى في دورة البحر الابيض المتوسط وابرز مواهبه بفوزه الساحق على فرنسا ٢١ - ١٤ ووصل الى الدور قبل النهائى ولم ينهزم الا امام يوغوسلافيا التى احتلت المركز الثانى في البطولة ١٧ / ١١ ويظل فريق الكونغو للسيدات هو افضل فريق في افريقيا بالرغم من سولانج كولينكا صانعة الالعاب لم تشترك في المباريات التى دارت في القاهرة

وكان ترتيب الفريق المصرى للناشئات في بطولة العالم التى دارت في بداية شهر ديسمبر كانون اول الحالى في هلسنكى الرابع عشر .

واستعادت الجزائر البطولة في المسابقة الثامنة لاندية ابطال الكئوس التى لعبت في الجزائر في نوفمبر تشرين الثانى الماضى .

ولايزال امامنا وقت حتى نهاية شهر ديسمبر الحالى حتى نعرف نتيجة كاس افريقيا للاندية الفائزة في عام ١٩٨٣ بعد انتهاء المرحلة الاخيرة من بطولة المجموعة الخامسة التى ستجرى في الفترة من ٢٢ الى ٣١ دسمبر في برازفيل ويشترك في هذه المجموعة فريق الرجال القومى المصرى ونادى الجزائر وسونيل ياوندى وانتير الكونغو ومولودية الجزائر ونادى جامعة ابيدجان وبريميرودى اجوستودى لواندا

جوبير يقوم بهذه المهمة !

عكاظ « جدة »

لم يتمكن مدرب الحراس الذي تعاقد معه نادى الاتحاد في الاونة الاخيرة من تدريب حراس مرمى الفريق الاول بسبب اصرار مدرب الفريق جوبير على تدريبهم بنفسه حيث شوهد يقوم بهذه المهمة شخصيا مشيرا الى ان تدريب الحراس هى من مهمة مدرب الفريق .

مدرب الحراس الجديد اكتفى بتدريب حراس فرق الاشبال والشباب فقط

جوبير

تأهل العربى والامل للتصفيات

ناصر الصمعانى :

وسط حضور جماهيرى متوسط ودع فريقا العربى والنجمة الادوار الرسمية لدورى القصيم وذلك عندما خرجا متعادلين بهدف لكل منهما .. بعد مباراة متوسطة المستوى في شوطها الاول جيدة في شوطها الثانى سجل محمد سليم هدف النجمة في الدقيقة ٢٤ من الشوط الاول وتعادل العربى في الدقيقة ٣٧ من الشوط الثانى عن طريق ضربة جزاء نفذها المرزوقى في الزاوية اليمنى وقد ظهر فريق العربى بصورة افضل من زميله النجمة وخاصة في الشوط الثانى .

برز من العربى : السبعى والسواجى « نجم المباراة » وبرز من النجمة محمد السليم والذي خرج مصابا بعد تسجيله لهدف فريقه .

بهذه النتيجة يتأهل فريقا العربى والامل من هذه المجموعة للتصفية النهائية لينضما للرائد والخلود من المجموعة الثانية والتي ستقام في نهاية الشهر الحالى .

كـلام .. × .. الكـورة

كمال حامد

● في الاسبوع قبل الماضى كتبت في هذا الملحق مشيدا بالكلمات الطيبة التى عبر بها صاحبا السمو الملكى الامير فيصل بن فهد والامير فهد بن سلطان عن اعجابهما بسلوك واداء المنتخب السودانى .. والجالية السودانية وقد ارسلت برقيتين بهذاالمعنى لشخصيهما الكريمين مشيدا بروحهما الرياضية ومهنئا بفوز المملكة العزيز ببطولة مجموعته الاسيوية والعربية وكم كانت سعادتى حينما تسلمت برقيتين من سموهما يشكران ويكرران الاشادة بنجاح الدورة والتهنئة مع دعوات كريمة صادقة بتقدم الرياضة في المملكة والسودان وسائر بلدان وطننا العربى الكبير الستم معى في ان روحا جديدة قد بدأت تطل على علاقاتنا الرياضية العربية ؟ والستم معى في ان امة العرب كانت على حق حينما سلمت قيادة اتحاداتنا الرياضيين للمملكة ؟ واختارت « الرياض » كعاصمة لهذه الاتحادات والتى بالفعل تمنحها العناية والرعاية كافضل ما يكون .. بالفعل قافلة الخير تتحرك بالرياضة العربية نحو الافضل .. والمطلوب منا جميعا مزيدا من البعد عن الصغائر وصولا للاهداف الكبرى السامية .

الاتفاق في عام الحصاد .. هل يتكلم مع البطولة بالعربى ؟

يخوض ابناء فريق الاتفاق عصر اليوم مباراة في غاية الاهمية امام العربى الكويتى وهي بالفعل في غاية الاهمية لانها تأتى كختام لمنافسات بطولة كأس التعاون لهذا الموسم وان الاتفاق يلعب اليوم باسم المملكة وليس باسمه فقط وللمملكة تعيش حاليا في فترة او موسم الحصاد كما يقول امير الشباب ولذلك كل جماهير الرياضة بالمملكة تتوق اليوم لفرسان الدهناء ليعودوا بالكأس الخليجى الكبير .

ان تحقيق مثل هذا الفوز ليس بغريب ولا عجيب على ابناء الاتفاق الذين حققوا من قبل « الانجاز والاعجاز » وفازوا بدرع الدورى بدون هزيمة .. بل ان ما حققوه في الفوز ببطولة مجموعتهم في مسابقة التعاون يشبه « الاعجاز والانجاز » فحتى يوم الجمعة قبل الماضى كانوا يقبعون في ذيل المجموعة بنقطة واحدة فقط ومنافسهم المحرق البحرينى يتصدر بخمس نقاط .. وفي لمح البصر هاج وماج ابناء الزيانى ليجمعوا اربع نقاط غالية من فم الاسد خلال اسبوع واحد فقط .

ان الجميع اليوم مع الاتفاق وهو يحمل امال الرياضيين ليضيف لامجاد المملكة الكروية مجدا جديدا .. في « عام الحصاد » واصدق الدعوات لهم بالتوفيق .

بالطول والعرض

كنت ولازلت من المعجبين بما يكتبه الزميل العزيز فاروق بن زيمة حول منتخب بلاده وادائه في مباريات المجموعة العربية الثانية بالرياض .. ومن حقه ان يتحدث ويجعل الحديث مستمرا ولكننى اعتب عليه فقط لما كتبه في الاسبوع الماضى بحق المنتخب السودانى وصيف بطل المجموعة .. وانه لا يستحق مرافقة المنتخب السعودى .. وكن الاحق بذلك هو منتخب اليمن .. بالفعل استغربت منه ذلك فكما اعجب به في تمجيد منتخب بلاده فللآخرين الحق في الا يقبلوا التجريح في منتخبات بلادهم .

ان الصعود للادوار النهائية جاء حسب الترتيب العام للفرق فالسعودية اولا وبجدارة لان منتخبها جمع ست نقاط .. وهى تعادل مجموع ما جمعته المنتخبات الثلاث الباقية ثم السودان ثانيا وبجدارة لان منتخبه جمع ثلاث نقاط .. وهي تعادل مجموع ما جمعته المنتخبات الاخرى .

وجاء الصومال في المركز الثالث ثم اليمن في المركز الرابع برصيد « نقطة » واحدة فقط .. و « هدف » واحد فقط .ورصيد لا بأس به من الكروت الصفراء والحمراء .

ارجو من اخى فاروق بن يمة ومن جميع الاخوان اليمنيين الفهم اننى لا اقصد النيل من منتخب بلادهم فهو بالفعل استحق التصفيق .. كما واننى ولفرط اعجابى بهم جلست مع رئيس بعثته ونائبه ومدرب الفريق وللرافق الاعلامى لساعات طويلة لا تقل تجربتهم الكبيرة في بناء فريق جديد يعيد « لليمن السعيد » مجدها الزاهر .. وكان ذلك بعدد الشرق الاوسط يوم الاحد قبل الماضى .

الف تحية وتحية لفرقنا العربية .. وتحية خاصة لمنتخبات السعودية والسودان والصومال واليمن التي لعبت باسم الاتحاد العربي .. وتحية خاصة جدا لمنتخبي السعودية والسودان وهما يتقدمان للامام في كاس العرب .



●● عمـان :

مسقط العمانية ٢٨ / ١٢

وصل الى البلاد مساء امس بعثة منتخب شباب المانيا الغربية لكرة القدم لاداء ثلاث مباريات مع المنتخب القومى تقام اولهما غدا الخميس على ملعب بيت الفلج .

وتأتى هذه المباريات في اطار الاستعدادات التى يجريها المنتخب القومى العمانى استعدادا لدورة كاس الخليج السابعة التى تقام في مسقط في التاسع من شهر مارس القادم .

●● استراليـا :

فاز ماتسفيلدر لاعب التنس السويدى في مباراة الفردى الاخيرة على كاس ديفيز للتنس في ملبورن بعد ان تغلب على الاسترالى جون فيتز جيرالد في مباراة من ثلاث مجموعات كانت نتيجتها ٦/٨ و ٦/ صفر و ٦/١

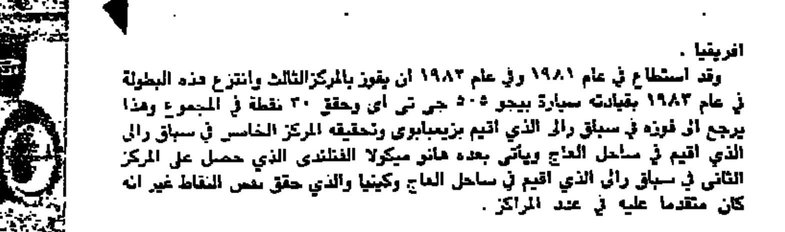
ولم تستمر المباراة سوى ثلاث مجموعة وليس خمسا كما كان مقررا لان نتيجتها بعد ذلك لم تكن لتغير شيئا في النتيجة النهائية بما ان استراليا كانت قد انتزعت الكاس بالفعل عندما تغلب بات كاش قبل ذلك بساعتين على يواقيم نيستروم في مباراة من ثلاث مجموعات ٦/٤ و ٦/١ و ٦/١ فتقدمت استراليا على السويد ونالت الكاس .

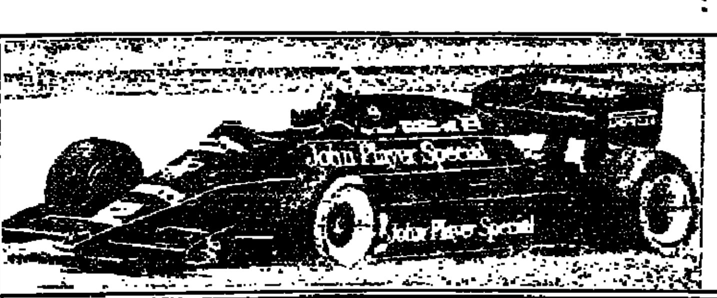
●● فرنسـا :

بعد ان حصل شيكارمهتا على بطولة افريقيا في سباق رالى للسيارات في ١٩٨١ استطاع والتر رويل من المانيا الغربية ان يحصل على هذه البطولة في العام التالى ثم استطاع الان امبروسيتو الفرنسى المقيم في ساحل العاج ان يفوز هذا العام ببطولة هذا السباق .

ولم تنتزع هذه البطولة من اجل امبروسينو الذي كان يحتل على الدوام افضل المراكز منذ انشاء هذه البطولة في عام ١٩٨١ والتى كانت تجرى في ستة اماكن البحيرة الكبرى . سفاى زانى ، وسفارى كينيا وزيمبابوى وساحل العاج وكاسترول رالى وفي جنوب افريقيا .

وقد استطاع في عام ١٩٨١ وفي عام ١٩٨٣ ان يفوز بالمركزالثالث وانتزع هذه البطولة في عام ١٩٨٣ بقيادته سيارة بيجو ٥٠٥ جى تى اى وحقق ٣٠ نقطة في المجموع وهذا يرجع الى فوزه في سباق رالى الذي اقيم بزيمبابوى وتحقيقه المركز الخامس في سباق رالى الذي اقيم في ساحل العاج ويأتى بعده هانو ميكولا الفنلندى الذي حصل على المركز الثانى في سباق رالى الذي اقيم في ساحل العاج وكينيا والذي حقق نفس النقاط غير انه كان متقدما عليه في عدد المراكز .





هكذا اصل الأصل



رسائل سائل ؟

يكتبها : كروي عتيق

●● اهلا بكم معنا ايها الاحباب .. رغم كثر الغياب .. فأنا الوحيد بين المتخفين الذي يعترف ولا يدعي ان الرسائل تهبط عليه كالمطر : والآن مع بعض بعضكم :

● هل تفضل متابعة مباريات كرة القدم عبر الشاشة الصغيرة .. ام بالذهاب الى الملاعب ..؟!

سعد حبش ـ جدة (توشيبا)

●● بالطائرة ..؟!

● من له الفضل في بروزك ككروي عتيق ..؟!

مشجع عتيق ـ مكة المكرمة ـ البريد

●● عتيق لعتيق يا قلب لا تحزن ..؟!

× × ×

● ماذا تعتبر كرة القدم بالنسبة لك حاليا ..؟!

فؤاد ربيع ـ جدة ـ الهاتف

●● كرة من غير قدم ..؟!

× × ×

● يقال ان جمال فرحان تاثر بمستواك السابق .. فهل هذا صحيح ..؟!

عاطف كلنتن ـ ينبع البحر

●● علشان كدا توقف عن اللعب ..

× × ×

● يقولون الاتحاد سيحقق بطولة الدوري فما مدى صحة ما يقال ..؟

خالد يوسف ـ نجران

●● السؤال اي دوري .. وفي اي عام ..؟!

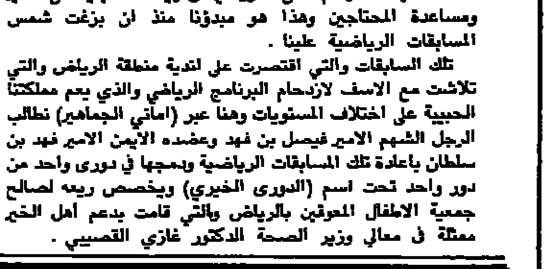
× × ×

● ماذا تتوقع ان يقدم الاتفاق في مباراته اليوم امام العربي الكويتي في بطولة اندية مجلس التعاون لدول الخليج العربية ..؟

محمد رحيم ـ الطائف

●● النصر باذن الله ..؟!

أماني الجماهير



كأس فلسطين وكأس البر .. يا أمير الشباب

في فترة مضت كان الجميع يتابع مسابقات عدة خلاف المعروف عنها الان مثل كأس فلسطين ـ كأس البر ـ والذي كان مقتصرا على اندية المنطقة الوسطى وكانت تلقى زحفا جماهيريا منقطع النظير لما عودنا عليها جمهورنا الرياضي تجاوبه في مثل هذه المناسبات ـ وكانت تلك المسابقات يخصص ريعها كاملا لاسر مجاهدي شهداء فلسطين وجمعية البر الخيرية بالرياض ـ وما شعرنا الا وتبخرت تلك المسابقات وما أصعب أن نرى هذا ونحن بأمس الحاجة لمثل هذه المسابقات لترسم احلى صورة في ان رياضتنا مبنية على الخير ومساعدة المحتاجين وهذا هو مبدؤنا منذ ان بزغت شمس المسابقات الرياضية علينا .

تلك السابقات والتي اقتصرت على اندية منطقة الرياض والتي تلاشت مع الاسف لازدحام البرنامج الرياضي والذي يعم مملكتنا الحبيبة على اختلاف المستويات وهنا عبر (اماني الجماهير) نطالب الرجل الشهم الامير فيصل بن فهد وعضده الايمن الامير فهد بن سلطان باعادة تلك المسابقات الرياضية ودمجها في دوري واحد من دور واحد تحت اسم (الدوري الخيري) ويخصص ريعه لصالح جمعية الاطفال المعوقين بالرياض والتي قامت بدعم أهل الخير ممثلة في معالي وزير الصحة الدكتور غازي القصيبي .

ونظرا لأن الموسم الرياضي مزدحم بكثرة برامجه فاننا نرى ان يقام هذا الدوري كأمسية رياضية خلال شهر رمضان المبارك لما يصحب هذا الشهر من ركود رياضي يعم جميع الاندية وحتى تنال الحسنة بعشرة امثالها واختصارا للمسابقة حتى تؤدي الغرض المطلوب فالمطلوب ان تقام تلك المسابقة سنويا وخلال شهر رمضان ويحق الفريق الذي يدخل المسابقة ان يكون حائزا على بطولة الدوري خلال الاربع سنوات الماضية في (كرة القدم) واعتقد ان هذه الاندية تملك قاعدة جماهيرية كبيرة تفي بالمطلوب وللمعلومية فان هذا الدوري يقام في انجلترا وهي المعروفة بازدحام ارتباطاتها الكروية الا ان ذلك لم يمنعهم من اقامة تلك المباريات وذلك مثل دوري (كأس الحليب) .. ثقتنا كبيرة في صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد والامير فهد بن سلطان لتحقيق امنية جميع الجماهير ولنا امل كبير بوقوف معالي الدكتور غازي القصيبي مع هذه المسابقة ..؟!

سليمان عبد الله العدواني
ـ الرياض ـ



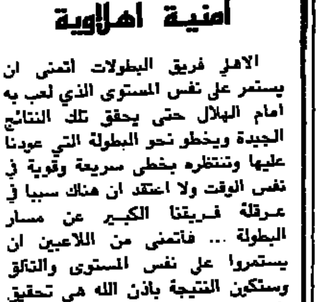
★ فيصل بن فهد

★ غازي القصيبي

أسرة الملحق

رئيس القسم الرياضي:
صالح العمودي

التحرير
● جدة
جمال عارف
علي باخشوين
خالد دراج
عبدالله سلمان
خالد سيف
سلامة حسن
● الرياض
محمد الدويش
محمد العويس
« مكتب الدمام »
عبد الله النمراني
● مكة المكرمة :
ادريس علي احمد
● المدينة المنورة :
عبدالحميد الجهني
● جازان :
عمر غورية
● ابها :
مرعي العسيري
● الاحساء
عبدالله المقرن
عادل الفوزان
● بيشه :
عبدالله متحن



أمنية اهلاوية

الاهلي فريق البطولات اتمنى ان يستمر على نفس المستوى الذي لعب به امام الهلال حتى يحقق تلك النتائج الجيدة ويخطو نحو البطولة التي عودنا عليها وننتظره بخطى سريعة وقوية في نفس الوقت ولا اعتقد ان هناك سببا في عرقلة فريقنا الكبير عن مسار البطولة ... فاتمنى من اللاعبين ان يستمروا على نفس المستوى والتألق وستكون النتيجة باذن الله هي تحقيق البطولة دون شك .

عبد الله معتق المطيري
الخطوط السعودية ـ جدة

شخصية الاستراحة



الأمير خالد الفيصل :



● خالد الفيصل

قاد المسيرة الرياضية اكثر من اربع سنوات تحققت في تلك الفترة التي كان يقود فيها سموه الكثير من الاهداف الرياضية ... حيث كان سموه صاحب فكرة اقامة دورة الخليج لكرة القدم فلا احد يشك بأن سمو الامير خالد الفيصل كان ابرز الذين عاصروا بداية الحركة الرياضية في المملكة وذلك عندما كان هناك العديد من الاندية تمارس رياضة كرة القدم ومنها .. نادي الكواكب بالطائف ونادي الوحدة بمكة المكرمة ونادي الاتحاد بجدة ونادي الهلال البحري في جدة وهي الاندية التي كانت اكثر شهرة آنذاك ..

تولى سموه منصب مدير عام المديرية العامة لرعاية الشباب من ١٣٨٧ ـ ١٣٩١ هـ وكانت تلك هي منطلق بداية معاصرة سموه للرياضة بالمملكة حيث كانت ميزانية رعاية الشباب في ذلك الوقت لا تتعدى الـ ٦٠٠ الف ريال وكان الموظفون العاملون لا يتعدون الثلاثين موظفا ولم يكن هناك امكانية متوفرة كالملاعب مثلا بل كانت هناك ثلاثة ملاعب معروفة هي ملعب الصايغ وملعب الصبان وملعب يعقوب في الخير ...

وبعد ذلك بدأ سموه بالعمل على انشاء ثلاثة ملاعب حديثة في كل من جدة والرياض والدمام ملعب رعاية الشباب بجدة وملعب رعاية الشباب بالرياض وملعب رعاية الشباب في الدمام وذلك هو احد المشاريع الكبيرة التي جرى العمل على انشائها اثناء تولي الامير خالد الاشراف على رعاية الشباب بالمملكة وبعد تلك الفترة التي قضاها قدم مساهمة فعالة في خدمة الرياضة والرياضين والشباب بالمملكة اخذت العجلة تسير بخطى سريعة ومتطورة حتى وصلت الى ما وصلت اليه الآن في ظل قيادة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ... الذي واصل العطاء بنفس القوة فرأينا هذه النهضة الجبارة في كل شئون الشباب وليس الرياضة فقط .

استراحة المحرر



● خالد سيف

وصل فريق الاتفاق سفير الكرة السعودية الى المباراة الختامية لكأس دول مجلس التعاون الخليجي للاندية ابطال الدوري لدول المجلس ...

تشريف كبير لنا جميعا بوصول الاتفاق الى المباراة الفاصلة والتي تحدد بطل ابطال الدوري والذي كان نتيجة العزيمة والاصرار والحماس من جانب اللاعبين ومدربهم الوطني خليل الزياني وادارة الفريق ... بجانب ذلك تأتي الرعاية والاهتمام والمتابعة والتي جاءت من قبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وكذلك صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان والتي كان لها كبير الأثر في نفوس الجميع ...

ورغم ان البداية كانت غير موفقة للاتفاق وتعثره في اللقاءات الاولى له نظرا للظروف المصاحبة لذلك الا ان الفريق بعد ذلك ابدى روح العزيمة وكثف الجهود من اجل تحقيق ما نصبو اليه جميعا من انتصار وبطولة ...

اليوم سيكون هو يوم الحسم والحصاد لتلك الجهود ونيل ثمارها فالمطلوب اليوم من اللاعبين هو اكبر مما بذل سابقا حيث سيكون اليوم هو يوم تتويج الانتصارات السابقة بالبطولة بجانب لقاء اليوم امام العربي الكويتي والذي سيكون هو تاكيد لتلك الانتصارات وذلك المستوى المتألق الذي ظهر به الفريق ... فقلوبنا اليوم ستدعو لكم بالتوفيق ... يا فرسان الدهناء .

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○











● طلال بن منصور

● سعد بريك

● شكاريه

خطابات مهمة



سيزار كريجياني

عبد الرزاق معاذ

جمهور المنطقة الشرقية

■ سفير الكرة السعودية يمثلنا اليوم في لقاء البطولة بين الاتفاق والعربي الكويتي لتحديد بطل اندية مجلس التعاون الخليجي للاندية ابطال الدوري ... اليوم دوركم كبير في مساندة الفريق الاتفاقي والذهاب خلفه لدعمه وتشجيعه خاصة وان المباراة تقام بعيدا عن ارضه وجمهوره ... فإذا كان الفريق قد فقد عامل الارض ... فدوركم اليوم يتمثل في ايجاد العامل الثاني وهو عامل الجمهور خاصة وانتم الاقرب للفريق من البقية ... فهل نراكم على الشاشة الصغيرة ...؟؟؟

السلة الأحدية

■ مازلتم تتصدرون واجهة كرة السلة السعودية سواء على المستوى المحلي او المستوى الخليجي فالنتائج الاخيرة في بطولة اندية ابطال الخليج جاءت لتؤكد هذه الحقيقة فاستمروا على ما أنتم سائرون عليه ... ولتكن البطولة سعودية احدية بفضل مجهوداتكم الجبارة وحفاظكم الدائم على مستواكم المتألق دوما والذي من خلاله تحققون افضل النتائج المحلية والخارجية ...

سيزار كريجياني

■ مدرب فريق النصر لكرة القدم هل يعقل ما تقوم به من العبث بأعصاب الجماهير النصراوية الغفيرة الى هذه الدرجة التي ادت بك الى التخبط والتردد والحيرة وكيف تحصل على الفوز باي طريقة كانت سليمة ايجابية او خاطئة سلبية اقول لك رفقا بأعصاب النصراويين من خلال تلك النتائج والمستوى غير المطمئن فحسبي اراك تجهل من هو فريق النصر ومن هم النصراويون ويغيب عنك تاريخ النصر رفيق البطولات والكؤوس ...

فانت بحاجة يا عزيزي سيزار الى من يقف بجانبك من ابناء النصر والذين عاشوا وواكبوا ذلك التاريخ وذلك ليفتح معك باب الحوار والمناقشة والا فها نحن نقول لك قف ...(!!) فالنصر سيتوه عن طريق النصر في ظل قيادتك « الحكيمة » ...

طائرة الهلال

■ لاعبو كرة الطائرة الهلالية لازال مستواكم بعيدا عن طموحاتكم فنتائج المباريات التي حققتموها على اثر ذلك المستوى المتواضع ستقذف بكم بعيدا عن اضواء البطولة اذا ما استمررتم على ذلك ... فاستيقظوا ...!!

قدم الاتحاد

■ النتائج الجيدة لمبارياتكم في الدوري الممتاز لكرة القدم والتي دخلتم من خلالها ادق مراحل الصدارة حتى الآن لا تعد مقياسا حقيقيا لمستواكم والذي مازال بحاجة الى اعادة النظر فالتفكير في الخطوة القادمة بجدية اجدى من النظر الى الخطوة التي مضت والتهليل بها ... فمشوار البطولة اخذ طريقه الى عنق الزجاجة ... فاحذروا الاطاحة بالآمال ..!!

يد الأهلي

■ ما هذا الطريق المنحدر الذي تدحرجتم فيه بعد خطوات الاجادة والانتصارات من المسئول عن الذي جرى لليد الاهلاوية ؟ فهلا عملتم على استغلال فترة توقف الدوري وراجعتم حساباتكم وبحثتم عن طريق الانتصارات الذي فقدتموه ... حذار ان تكتفون بالنظر فالاهلي يد قوية كما عهدناه ..!!

قدم الهلال

■ هل كان مذاق الهزيمة حلوا الى هذه الدرجة التي دعتكم الى تكرار المذاق مرتين لا اعتقد ان هذا هو السبب .. ولكن السبب انكم فكرتم في تحقيق الفوز بعد عناء التعادلات وبخطوات غير مركزة ففوجئتم بهول الهزيمة وذلك حتى تفكرون كيف يأتي الفوز قبل ان تتعجلوا .. "

لجنة الحكام العليا

■ هناك حاجة ماسة لقراءة تقارير اللجان الفنية لمراقبة حكام المباريات وذلك حتى نستفيد من ذلك في عدم تكرار الاخطاء المؤسفة التي يضجر منها الجميع وان لم يكن ذلك فالمتابعة عن قرب تحقق مدى صحة ما يقال ...!!

العميد والدوري

صبرا ايها « العميد » فلا بد ان يتحقق « النصر » « فبالشباب » « والوحدة » ستعود اليك هيبتك وسيتحقق « الانتصار » تلو الانتصار فلن يغيب « هلال » البطولات عن الاتحاد لانه وجد ليبقى رمزا لها وتبقى حبيبة لديه « فبالاتفاق » ان شاء الله سيرغم العميد التاريخ على ان يعيد نفسه وسيصمد باذن الله كما صمد على مدى التاريخ وسيبقى شامخا شموخ « احد » في كبريائه وعظمته وسيعلن الذين راهنوا على ان العميد لن ينافس على البطولة هذا الموسم بانهم مخطئون في تقديرهم « فالانصار » والمحبون بحمد الله هم اكثر تفاؤلا بعودة « النهضة » « والمجد » الى اتحادهم الغالي « والاهلي » اسألوه عن ماضي الاتحاد وامجاده وسيصدقكم القول ان فعلتم . وستكون « القادسية » هي اخر محطة للعميد باذن الله لكي ينال درع البطولة من امير الشباب .

ساعد سويعد المحمدي
رابغ ـ بلدية رابغ

لحن وشجن

●● **موعود معايا .. بالعذاب موعود ..**

• سعيد بريك لاعب الاتحاد وعناده المستمر من الاصابات بجانب حبه الازلي لمعشوقته كرة القدم اصيب بعد عودته للملاعب الاسبوع الماضي .. شفاء عاجل يا سعد ..

●● **(اسمعوني باقولكم إيه ... إسمعوني) ...!!**

• نداءات ترددها ادارات الاندية في الوسط الرياضي هذه الايام على اثر الازمات المالية والاقتصادية التي تعيشها ميزانية الالعاب الرياضية باختلاف احتياجاتها ومتطلباتها المادية فهل يحرك صدى تلك النداءات ساكنا في المقربين من تلك الاندية والمسئولين عن رعايتها .

●● **ظالم ولكن في القلب لسه هواه**

• الامير طلال بن منصور رئيس نادي الاتحاد عودته لرئاسة النادي جاءت عن حبه الكبير لهذا النادي وعن ثقته بانه لن يقف وحيدا هذه المرة في مواجهة متطلبات هذا الكيان الكبير والتي لا يستطيع شخص بمفرده حمل تلك الاعباء والا سمي ذلك (ظلم) . ولكن العاشق (طلال) فوجيء بنفسه (كالعادة) ... في احضان المعشوق ..

ماشي في طريق ليه سنة .. تعب الطريق .. وتعبت انا ...!!

• شكاريه مدرب القادسية ولاعبو الفريق كانت بدايتهم محط انظار الجميع خاصة بعد الاستعدادات الجيدة التي سبقت الدوري بقيادة مدربهم شكاريه والذي وصل بالفريق الى المنافسة على صدارة الدوري ولكن من مباراة الفريق الماضية امام الوحدة رغم الفوز الا ان المستوى اعلن بداية الانحدار للنتائج فهل تعب شكاريه وتعب فريقه من مشوار الدوري عند مفترق الطريق ... (جمهور القادسية يضعون ايديهم على قلوبهم وينتظرون النهاية فالعبرة كما يقولون بالنهاية ...

●● **اهلاوي والفوز اهلاوي والدرع اهلاوي ...!!**

• هل سيتكرر هذا النشيد الاهلاوي مع نهاية هذا الموسم وكعادة الاهلاويين رفاق البطولات ؟؟

عودة الاهلاويين الى مستواهم الفني الرائع وانتصاراتهم الكبيرة تؤكد ذلك قطعا . مع مزيد من العزيمة والاصرار والجهد المتواصل من الجميع والذي عودنا عليه الاهلاويون ستردد الجماهير الاهلاوية « الحان الانتصارات » ...

●● **متى ستعرف كم اهواك يا قلما ابيع من اجله الدنيا ومن فيها ..!!**

• الى الاستاذ عادل عصام الدين .. (مع التحية) .

من البريد الرياضي

أعزائي القراء .. أسعد الله اوقاتكم بكل خير وعافية . اهلا وسهلا ومرحبا بكم .. دائما ما تكون رسائلكم هي البلسم الشافي لكل متاعبنا . ودائما ما تسعدنا آراؤكم واقتراحاتكم .

(ماشاء الله) كم جيد من الرسائل حملها لنا البريد الرياضي هذا الاسبوع . وكان يحمل في طياته الثناء . والنقد . والملاحظة والشعر . والطلب . والمشاركة ... الخ .

ولضيق المساحة . فسنحاول هنا ان نستعرض جزءا يسيرا من بعض الرسائل على امل ان نستعرض ما يتبقى في استراحة اخرى

●● الاخ والد مبارك العمري بيشة

● محاولاتك جيدة . ونرجو ان نرى منك المزيد ومرحبا بك

●● الاخ . مصلح جابر المولد . المدينة المنورة :

● بالنسبة لرسالتك فقد وصلت وقد تم السحب على جوائز المسابقة . ورغم ان حلولك وصلت متأخرة الا اننا نتمنى ان توفق في المسابقات القادمة وبا هلا

●● الاخ عرفة احمد الرابغي . جدة

● رسالتك وصلت يا عرفة بعد ان فات موعدها .. ومع ذلك نرحب بمشاركاتك

●● الاخ عبد الرحمن سعيد الغامدي جدة

● نشكر لك شعورك الطيب . ونود ان نرى مشاركات اخرى موضوعك كان جيدا . الا ان توقيت نشره سيكون غير مناسب ومرحبا بك .

●● الاخت سارة عبد الله البلوشي الرياض

● يمكنك الاتصال بذلك المسئول صباح كل يوم سبت وان لم يكن ذلك .. فسنحاول ان نتصل به شخصيا ونشكر لك شعورك الطيب .

●● الاخ منصور عبد الله القثامي الطائف

● جمهور الاتحاد يا أخ عبد الله ليس في الطائف وحده . واعتقد انه يتعذر انشاء ذلك المشروع في الوقت الراهن الست معي في ذلك ؟

●● الاخ احمد مستور الشمري .. حائل

● درعان الدرعان انخفض مستواه فعلا . ولكن لا نوافقك فيما تحدثت عن سلوكيات هذا اللاعب ونرجو ان تكون اكثر واقعية .

● والى الملتقى الاسبوع القادم ان شاء الله

ـــ

●● رفض اللاعب نزع اسورة في رسغه رأي الحكم انها خطيرة على اللاعبين الاخرين فطرده الحكم ..

س : بماذا يستأنف الحكم اللعب الذي اوقفه لهذه الغاية ؟

ج : ضربة حرة غير مباشرة فرفض تعليمات الحكم يعتبر سلوكا غير لائق ...

●● الكرة ليست في متناول اللاعبين وفي طريقها لخارج الملعب يتعمد المدافع منع المهاجم من الوصول للكرة .

س ما هو قرار الحكم ؟

ج : اعتراض وضربة حرة غير مباشرة ...

●● الكرة في متناول اللعب والمدافع الذي يعترض طريق المهاجم يحاول لعب الكرة قبل خروجها ...

س . ما حكم هذه الحركة ..؟

ج : تعتبر لعبة صحيحة ...

●● اللاعب يريد لعب الكرة فاغلق الطريق على خصمه الذي يريد الاقتراب للعب الكرة ...

س : هل هذا مسموح به ؟

ج : كلا . اعتراض وضربة حرة غير مباشرة ...

●● في منطقة الجزاء حاول المدافع ركل احد خصومه ولكنه لم يصبه .

س : ماذا يفعل الحكم ؟

ج : يعلن ضربة جزاء .. لان محاولة الضرب خطأ كالضرب نفسه ...

●● اللاعب الذي يسيطر على الكرة يتعمد الدفع بمعصمه وظهره للاعب الخصم .

س : هل هذا مسموح به ؟

ج : كلا خطأ .. ضربة حرة غير مباشرة ...

س : هل يعتبر الهدف صحيحا من كرة ارسلها حارس المرمى بيده وهو متواجد في منطقة جزائه بحيث دفعها الهواء الشديد الى مرمى الفريق المنافس ودخلت دون ان يلمسها لاعب آخر ؟..

ج : نعم . انها الحالة الوحيدة التي يمكن للاعب ان يسجل هدفا بيده في مرمى الفريق الآخر .

س : الكرة في طريقها الى المرمى وقد تحولت عنه لاصطدامها بشخص او حيوان قفز داخل الملعب هل يقر الحكم الهدف ؟..

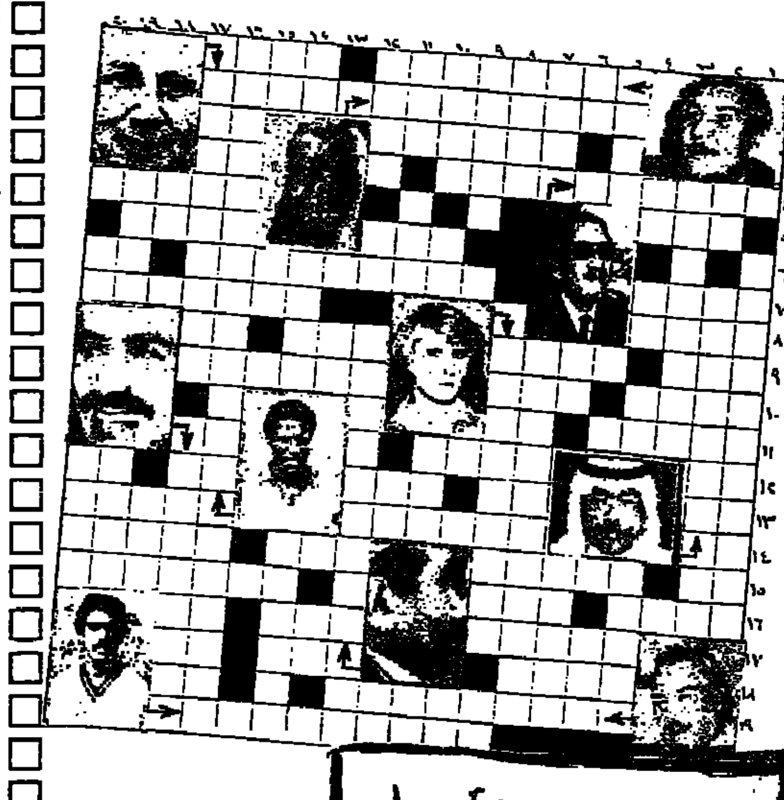
ج : كلا : يجب على الحكم استئناف اللعب باسقاط الكرة في المكان الذي حدث فيه الاصطدام .

س : هل يحق للاعبين ان يتقدموا الى مسافة تقل عن عشر ياردات عندما يعلن الحكم عن تنفيذ الضربة الحرة ؟..

ج : كلا . لا يمكن ان يفعلوا ذلك الا بعد ركله للكرة ...

رياضة ذهنية

اعداد: علي احمد فقحش









هكذا اصبح الأصل

افقيا :

١ ـ صاحب الصورة (شاعر عراقي) ، في الجامع .
٢ ـ صاحب الصورة ، القهوة .
٣ ـ مدينة ايطالية ، ثلثي (خرز) .
٤ ـ صاحب الصورة ، قارب (بالانجليزية معكوسة) ، نصف (وامر) .
٥ ـ مقصد ، عند ثورته يقذف الحمم .
٦ ـ من الانبياء ، رتبة في الجيش ويحملها رئيسين عربيين .
٧ ـ قيده ، كتاب للمسعودي ، ارقد .
٨ ـ فسوق ، فيلسوف اغريقي .
٩ ـ سحبك (معكوسة) ، شاطيء النهر ، من مصادر الطاقة ، اداة نصب .
١٠ ـ (... عبيد) مطربة ، عربية ، اول مسجد بني في الاسلام ، يقتادني سجينا (معكوسة) .
١١ ـ عكس (يهجوه) ، في الزراعة .
١٢ ـ نصف (نباح) ، اضيف .
١٣ ـ ماء الحياة ، متشابهان ، عجوز ، متشابهان ، من الاقارب (معكوسة) .
١٤ ـ ماركة دراجات نارية يابانية شهيرة ، برودة شديدة .
١٥ ـ حزم ، يعفو ، لا حياة للجسد بدونها ، الاسم الاول للرئيس الارجنتيني الجديد .
١٦ ـ مثيل وشبيه ، جدها في (مثال) ، الغير خائنة .
١٧ ـ نهر اوروبي (معكوسة) ، من الطيور الجارحة ، هرب .
١٨ ـ دواء ، حيوان ، نصف (دجاج) .
١٩ ـ صاحب الصورة ، متشابهان .
٢٠ ـ صاحب الصورة .

راسيا :

١ ـ اكمل (سلام من صبا بردى ارق ـ ودمع لا ...) .
٢ ـ للنداء ، صاحب الصورة ، جواهر .
٣ ـ اكمل (اعطني الناى وغني ـ فالغناء ...) .
٤ ـ اسمي علاقة في الوجود ، لقب الماني ، نصف (يصيح) ، مدينة سعودية
٥ ـ معبودة ، ذئب (بالانجليزية) .
٦ ـ متشابهان ، قلع العين ، اللهب
٧ ـ ابن (معكوسة) ، شاعر الاطلال .
٨ ـ من الابناء ، صاحبة الصورة ، طرق (الباب) .
٩ ـ من مصادر المياه ، عرض (بالانجليزية) .
١٠ ـ يضرب به المثل في الصبر ، نصف (نروج) ، عاصمة بنجلاش ، من الطيور .
١١ ـ للتمني (معكوسة) ، متشابهة ، متشابهان ، اعترف .
١٢ ـ من الانبياء ، خامس اركان الاسلام ، صاحب الصورة ، بحر .
١٣ ـ اشتاق ، حاجز .
١٤ ـ جدها في (لقاء) ، في الصحراء (معكوسة) ، قاتلني .
١٥ ـ للاستدراك ، جدها في (يذرف) .
١٦ ـ صاحب الصورة ، عرفت بهما (العراق) .
١٧ ـ صاحب الصورة ، صاحب الصورة .
١٨ ـ مكروه في الاسلام ، ذو بأس .
١٩ ـ اقترب ، يقال انها ذل في النهار وهم في الليل .
٢٠ ـ حرف جر ، صبره .



★ الدورى العام بدرجتيه الممتاز والاولى لكرة القدم مر منه الكثير ولم يبق سوى القليل لنعلن نهايته .

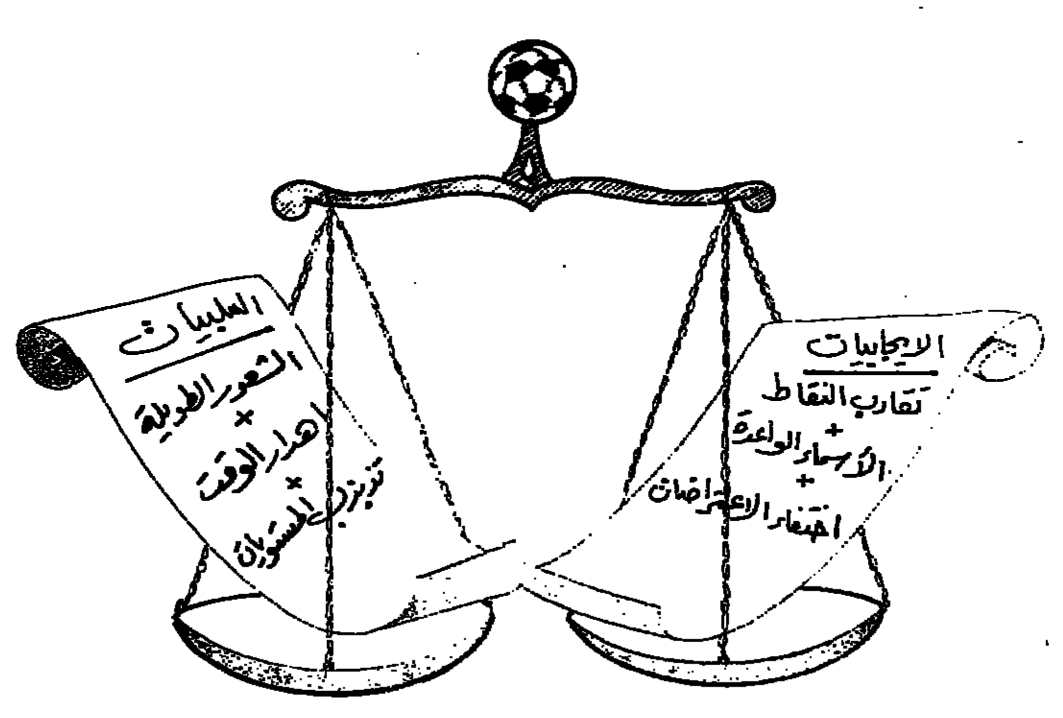
ولاشك ان الدورى بدرجتيه الممتاز والاولى قد شهد في بدايته اهتزازا في المستوى اثر بشكل كبير على معدل الاقبال الجماهيرى ثم ما لبث ان تدرج المستوى نحو الافضل خلال الاسابيع الماضية وبالتحديد في بداية الدور الثانى .

واذا كنا نؤكد ان الدورى هذا العام كان على غير العادة من حيث صعوبة تحديد هوية البطل حتى الان رغم انتهاء مباريات الاسبوع الثانى عشر الا اننا نتوقع انحصار المنافسة بين الاتحاد والاهلى والاتفاق وربما القادسية .

فالفارق في النقاط بين الاول الاتحاد والرابع الاتفاق لا يتعدى كونه نقطة واحدة في الدورى الممتاز والتنافس على اشده في دورى الدرجة الاولى خصوصا بعد خسارة احد في اخر مباراة له ليتجمد رصيده الى سبع عشرة نقطة وفوز الطائى الذي مازال مستمرا في حصد النقاط تلو الاخرى اخرها كانت امام منافسه التقليدى الجبلين .

مما يعنى ان البطل في الممتاز والاولى صعب تحديده نظرا لمشاركة عدة فرق في المنافسة على الصدارة .

اعداد : جمال عارف



○ طالت الشعور وكثرت الكروت وأهدر الوقت.. ما رأي اتحاد الكرة؟

○ تذبذب المستويات ظاهرة غير صحية.. والتحكيم ساهم سلبا وايجابا ..

○ الأسماء الواعدة واختفاء الاعتراضات من أبرز الإيجابيات

○ تقارب النقاط ساهم في سخونة المباريات

وفي هذا التقرير نحاول ان نسلط الاضواء على بعض السلبيات والايجابيات في الدورى الممتاز والاولى لنتحدث عنها باسهاب علنا نوفق فيه .

● السلبيات

* الكروت الصفراء والحمراء:

اذا كانت كرة القدم في بلادنا والعالم اجمع تحظى بمنافسات شديدة فان الشد العصبى من المؤكد ظهوره في ظل التنافس الشديد واذا كنا نؤكد ان الكروت الصفراء والحمراء لابد منها الا اننا كنا نتمنى ان تخف حدة ظهور هذه الكروت والتى بلاشك ذات تاثير سلبى على مجريات اللعب والفريق

وما شاهدناه خلال الاسابيع الماضية من الدورى امر يدعو للاسف خصوصا وان الكروت الصفراء والحمراء باتت هى السمة البارزة في كل مباراة .

ولعل المتابع الرياضى قد لمس هذا من خلال المباريات التى شاهدها والتى كانت تبرز فيها الكروت بشكل واضح وظاهر ...

● اضاعة الوقت بطرق مكشوفة

ظاهرة شاذة وغير صحية بلاشك وتؤدى بنتيجة عكسية على الفريق هي ظاهرة اضاعة الوقت بطرق مكشوفة وغير نظامية .

هذه الظاهرة باتت تسيطر على اغلب المباريات وهى بلاشك تؤدى الى نتيجة سلبية .

فقد وضح للمشاهد ان هناك عددا كبيرا من اللاعبين يحاولون اضاعة الوقت رغم ان فريقهم متقدم بفارق كبير من الاهداف مما يعطى الحكم حق تنفيذ روح القانون بحق اللاعب المتسبب .

وفي رايي ان هذا اللاعب الذي يحاول استعمال هذه الطريقة لاعب غير مرغوب فيه ويدخل الاحباط لدى جميع اللاعبين وخصوصا اذا كان هذا اللاعب له مركز جيد في فريقه .

والحل الوحيد الذي اراه ان على المسئولين الاداريين في الاندية وجوب تنبيه هذه الفئة من اللاعبين بضرورة الابتعاد عن مثل هذه الامور والتى ستؤدى الى نتائج عكسية بلاشك .

ويكفى اننا شاهدنا كروتا صفراء تشهر بحق بعض اللاعبين نتيجة اضاعة الوقت بطرق غير نظامية.

وما اراه ويراه الجميع انه اذا ما احتوج الامر لاى فريق باضاعة الوقت فهناك امور نظامية كفيلة بذلك دون ان تؤدى الى اى تاثير سلبى وهذه المهمة يشترك فيها مدربو الفرق لدينا .

● الشعور الطويلة

استبشرنا خيرا بصدور قرار اتحاد كرة القدم في السابق بمنع اصحاب الشعور الطويلة من مشاركة فرقهم .

هذا القرار اعطى في السابق نتائج ايجابية وشاهدنا اشكالا لائقة من اللاعبين .

فجاة عادت هذه الظاهرة مرة اخرى للظهور وبشكل يدعو للاستياء وشاهدنا بعض اللاعبين وهم يشاركون فرقهم وعلى رءوسهم حمل ثقيل .

هذه الظاهرة باتت تأخذ مكانا كبيرا بين اللاعبين لدرجة اننا شاهدنا اكثر من لاعب كثيرا ما يتفرغ لاصلاح شعره متناسيا وجوده داخل ملعب

وكل ما نتمناه من اتحاد كرة القدم وجميع الاتحادات الحد من هذه الظاهرة والتى بلاشك تعد ظاهرة غير مرغوب فيها ولا تمت لنا باية صلة والتنبيه على ادارات الاندية بوجوب التنبيه على لاعبيها بعدم اطالة الشعور كى لا يحرم اللاعب من مشاركة فريقه .

● التحكيم :

لا نستطيع ان نضع التحكيم تحت الامور السلبية فقط إلا اننا مازلنا نؤكد ان هناك ظواهر سلبية في التحكيم تأتى بسبب هناك ضعف مستوى بعض الحكام ونتيجة لعدم المتابعة .

هذه السلبيات رغم قلتها الا انها شكلت بعض الضرر على بعض الفرق .

ويكفى ان شاهدنا عدة اخطاء تحكيمية في عدة مباريات حرمت الفريق من الفوز .

كل ما اتمناه ويتمناه الجميع من لجنة الحكام الرئيسية ممثلة في رئيسها « ابو عزيز » اسناد المباريات المتبقية للحكم الاكفأ خصوصا في ظل التنافس الذي تشهده الفرق والتى باتت النقطة لها اهمية قصوى في الاستمرار .



● اختفاء النجوم

لاشك ان غياب نجوم الفرق المشاركين ضمن منتخبنا الوطنى اثر بشكل واضح على المستويات وخصوصا في بداية المسابقة وان كانت قد افادت الاندية ببروز البعض من الاسماء الجديدة « وسنتحدث عنها في الايجابيات » .

هؤلاء النجوم والذين يمثلون خيرة اللاعبين اختفت مشاركتهم مع فرقهم وادى بالتالى الى تواضع المستويات لدى بعض الفرق وخصوصا الفريق الهلالى .

ولاشك ان العناصر الشابة التى شاركت في الدورى قد نجحت بشكل واضح بعد ان تعودت على جو المباريات والجماهير واضحت تمثل مركزا اساسيا في الفريق .

● تذبذب المستويات

لاشك ان تذبذب المستوى لاى فريق من مباراة الى اخرى ظاهرة واضحة في اغلب الفرق .

ونادرا ما شاهدنا اى فريق يثبت على مستوى واحد في مباراتين متتاليتين .

فقد « غضضنا » النظر عن تذبذب المستويات في بداية الدورى على امل ان نشاهد مستويات ثابتة في بقية المباريات .

والان وبعد ان شارف الدورى على الانتهاء مازالت عروض الفرق غير ثابتة وخصوصا في دورى الدرجة الاولى .. ويكفى خسارة احد المتصدر لدوى الدرجة الاولى على ارضه وبين جمهورد وتقديمه لعرض باهت امام الكوكب .

هذا مثال واحد فقط والامثلة كثيرة في ملاعبنا .





واذا كنا قد تحدثنا عن السلبيات فكان لزاما علينا ان نظهر الايجابيات التى اظهرتها مباريات الدوى حتى الان لتكتمل الصورة وبالتالى تقييم الدورى .

● الايجابيات

* التنافس الواضح :

لو القينا نظرة على ترتيب الفرق في الدورى الممتاز والدرجة الاولى لوجدنا ان نقاط فرق المقدمة متقاربة لدرجة ان الفارق بين الاول والرابع لا يتعدى كونه نقطة واحدة فقط .

هذه النقطة كافية لان تقدم الفرق مستويات جيدة لكى لا تسمح لاى فريق بالتقدم عليها .

ففي ظل النقطة الواحدة يظل التنافس شديدا وبالتالى ارتفاع المستوى مما يزيد من حرارة المباريات وبالتالى مشاهدة كرة بحق وحقيق خوفا من فقدان اى نقطة .

فمثلا الاتحاد يتصدر الفرق برصيد ١٧ نقطة يأتى خلفه الاهلى والقادسية برصيد ١٦ نقطة باضافة الى الاتفاق والذي يملك ١٢ نقطة ولازالت له مباراتان مؤجلتان ليس من الصعوبة ان يكسبهما .

وكذا الحال بالنسبة لدورى الدرجة الاولى والذي يشهد تنافسا لا يقل باى حال من الاحوال عن التنافس الذي يشهده الدورى الممتاز

فالمتصدر احد رصيده ١٧ نقطة ويأتى الطائى برصيد ١٥ نقطة اى بفارق نقطتين ليست من الصعوبة .

● زيادة معدل الاقبال الجماهيرى

في بداية الموسم الحالى انخفض معدل الاقبال الجماهيرى لدرجة ان الفرق باتت تلعب وهى تامل في مشاهدة جمهور يبث في اللاعبين الحماس .

الا ان الملاحظ وخلال الاسابيع الماضية زيادة معدل الاقبال الجماهيرى بعد ان تحسن المستوى الفنى بالاضافة الى اقلال التليفزيون من النقل على الهواء مباشرة .

هذه الظاهرة عادت بمردود ايجابى للاندية التى تتمنى من التليفزيون عدم نقل مبارياتها مما يعنى ارتفاع واضح في الدخل .

* الاعتراض مفقود

الاعتراض على الحكم في قراره اضحى في هذا الموسم معدوما بسبب الوعى الذي بدات الاندية تهتم به .

هـذه الظاهـرة الصحية جعلت المباريات تظهر بالمظهر اللائق وبالتالى تعطى مردودا ايجابيا لدى المتابعين .

ولاشك ان هذا الموسم وبعد القرارات الرادعة التى صدرت بحق بعض اللاعبين اوجدت قناعة كافية لدى الجميع بان الاعتراض على الحكم او المساس به له رادع .

● ظهور نجوم واعدة

اهم فائدة جنتها الاندية من هذا الموسم ظهور اسماء واعدة اثبتت مقدرتها وكفاءاتها واكدت تمثيلها للفريق .

هؤلاء النجوم لم تكن تتوقع ان تاخذ فرصتها بوجود اللاعبين الكبار وجاءت الفرصة بعدم السماح للاعبى المنتخب مشاركة فرقهم ليظهروا في البداية بمستويات طيبة ثم مالبث ان تحسن مستواهم من خلال المباريات بعد تعودهم على اجواء المباريات والجمهور .

● الخلاصة

من خلال استعراضنا لسلبيات وايجابيات الدورى نجد ان السلبيات بالاستطاعة التغلب عليها لتعود بمردود ايجابي .

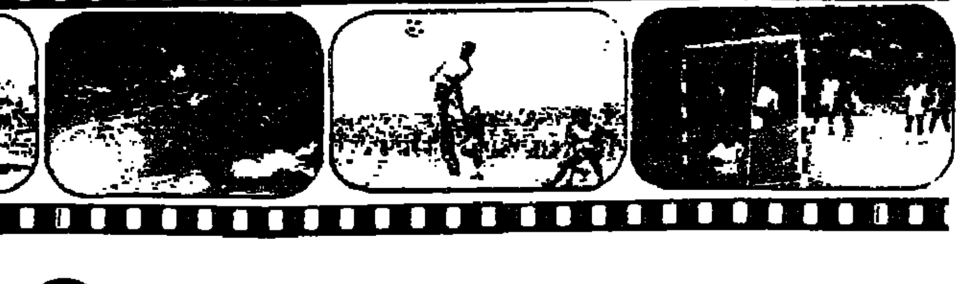
فمثلا الشعور الطويلة والكروت الصفراء والحمراء نستطيع التغلب عليها بادخال عنصر التوعية بين اللاعبين عن طريق الاداريين في النادى .

اما الايجابيات فلاشك انها تؤدى الى امور مفيدة .

فالاسماء الواعدة التى اظهرها لنا الدورى الحالى باستطاعتها ان تعطى لفريقها ومنتخباتنا الوطنية .

على اى هذا التقدير لا يمثل التقرير النهائى والذي سنكون على موعد معكم بعد نهاية الدورى لنتحدث عن ما يستجد من سلبيات وايجابيات . ونتمنى ان ترجح كفة الايجابيات لتحقق الاهداف المرجوة والمنشودة .





يحيى عامر :

● الاحتراف لايتناسب مع طبيعة اللاعب السعودي

● ارتاح كثيرا للعب امام الاتحاد .. ؟!

● الزواج ضروري للاعب ويساعده على العطاء

● لولا هؤلاء لكان ظهوري قبل ذلك بكثير

الغرور مقبرة اللاعب



اجرى الحوار

علي باخشوين



لا .. لاتنافس مع احمد الصغير

يحيى عامر يتحدث « لعكاظ » .

تستضيف « عكاظ » هذه المرة احد النجوم الذين برزوا خلال الفترة الاخيرة وكان لهم الدور المميز وراء انجازات وانتصارات فريقهم الامر الذي عزز مكانتهم بفريقهم وفي قلوب مشجعيهم هذا النجم هو الكابتن يحيى عامر صانع الالعاب الاهلاوية .

وبدون تطويل في المقدمة ندخل في صلب الموضوع ونتركه في هذه السطور يتحدث فيقول :

الاهلي ينقصه

●● الاهلي فريق قوي ومكتمل من جميع الجوانب .. ولكن ينقص بعض لاعبيه الجدد الخبرة وخاصة خط الدفاع ..

ورغم ذلك فالفريق ينافس على بطولة الدوري .. واعتقد ان النتائج ستكون افضل بكثير في حالة اكتمال صفوف الفريق وبعد اكتسابه لتلك المجموعة الجديدة من اللاعبين الذين اثبتوا وجودهم وسيكون لهم شأن كبير في المستقبل .

سانتانا افضلهم

●● سانتانا يعتبر من ابرز المدربين الذين مروا على الاهلي .. والدليل ما حققه هذا المدرب القدير خلال فترة وجوده من تغيير اداء الفريق والارتقاع بمستواه العام واعداد البديل الجاهز .. ومن وجهة نظرى اعتبر سانتانا من افضل المدربين الموجودين في المملكة حاليا .

لا اجيد ضربات الرأس

●● نعم لااجيد ضربات الرأس وذلك يعود لقصر قامتي ولكني بالتاكيد اعوض ذلك بالالعاب الاخرى وبكلتا قدمي اضافة الى تحركي الدائب في الملعب .

●● من وجهة نظري ارى ان افضل تشكيلة لخط وسط الاهلي هي : احمد الصغير ، عبدالله الرشود ، فيصل عتيق .

●● يعود عدم بروزي في الموسم الماضي لبعض الظروف الخاصة التي لااستطيع ذكرها الان .. وبفضل الله انتهت وقد عدت الى مستواى الطبيعي واطمع في تقديم مستوى افضل خلال هذا الموسم واساهم في تحقيق الاهلي للبطولة .

الاهداف تعاديني

●● رغم الجهد الكبير الذي ابذله اثناء التدريبات للتركيز على التهديف .. الا انه وكما يبدو هناك عداء منذ فترة طويلة بيني وبين التهديف .. وقد يعود ذلك لكوني صانع العاب او مدافع خامس للفريق وتنفيذي لخطة المدرب بكل دقة .. الا ان ذلك لايقلل من اجادتي للتهديف على المرمى من مختلف الاتجاهات .

لم اوفق

●● تمنيت الا اشارك في مباراتنا امام الرياض التي خسرناها هذا الموسم .. وذلك لعدم توفيقي في هذه المباراة التي اعتبرها اسوأ مباراة للاهلي هذا الموسم ..

ولكن الحمد لله تدارك الفريق اخطاءه وعاد الى مستواه ونتائجه الطبيعية .. ويسعى الجميع حاليا لتقديم مستوى افضل في المباريات القادمة .

استفدت الكثير

●● استفدت من الاهلي الكثير .. وحتى الان لم اقدم شيئا للاهلي .. يكفيني من الاهلي حب الجماهير والشهرة .. ولا ازال مدينا للاهلي بالكثير وهذه حقيقة يجب ان تقال ..

وسأسعى جاهدا لاخدم الاهلي بكل طاقتي .

اغلى هدية

●● هناك العديد من الهدايا التي يتلقاها الانسان على مدى سنين عمره .. وكل هدية تختلف في قيمتها عن الاخرى الا ان هدية اعتز بها وسأظل كذلك تلك التي تلقيتها من سمو الامير عبدالله الفيصل وكانت عبارة عن ساعة كمكافأة لفوزنا على الهلال في احدى مباريات الفريقين .. وهذه الهدية تعتبر اغلى واعظم هدية تلقيتها في حياتي .

●● ليس هناك في الاهلي لاعب اكثر اخلاصا من لاعب اخر .. فكل من يرتدي شعار الاخضر والابيض فهو مخلص للاهلي .. واذا لم يكن مخلصا فلماذا ينتمي لهذا الصرح الرياضي الشامخ .

لهذا السبب بكيت

●● في نطاق مسابقات كأس جلالة الملك في الموسم الماضي وعقب مباراتنا امام الهلال والتي فزنا بها ٣/٧ بكيت من الفرح باعتبارها اول مباراة اشارك فيها بعد قرار الايقاف الذي كان قد صدر بحقي من قبل ادارة النادي .

الجدد اثبتوا قدرتهم

●● بدون شك ان تغيب ابرز نجوم الفريق اما بسبب الايقاف او الانضمام للمنتخب كان وراء بروز الصف الثاني الذين اعطوا الفرصة كاملة لتحمل المسئولية مما يؤكد ان الاهلي يمتلك البديل الجاهز الذي لاتنقصه سوى الخبرة فقط والتي تأتي من الاحتكاك والممارسة والجدية .

القادسية يشدني

●● فريق القادسية .. فريق جيد يلعب الكرة الحديثة السهلة .. لديه العديد من النجوم الذين سيكون لهم شأن كبير في المستقبل .. وقد بدأ مستوى الفريق يرتفع تدريجيا من خلال مباريات الدوري .. واقولها صراحة هذا الفريق يحوز كل اعجابي ويشدني اليه .

لا اتعمد الخشونة

●● لا .. لم اتعمد الخشونة قط بل اعتبرها سلاح اللاعب العاجز غير القادر على العطاء وانا لست كذلك ولا اريد ان اكون خشنا يوما ما .. فأنا العب من اجل الكرة دون خشونة مراعاة لزميلي في الفريق الاخر .. ولكنني اعترف بأن عيبي الوحيد هو العصبية .

التكهن صعب

●● لا زال التكهن بمن سيحصل على بطولة الدوري امر صعب .. ولكن استطيع ان اقول ان المنافسة محصورة بين الاهلي والاتحاد والايام القادمة ستحدد من هو الاجدر ببطولة الدوري .

الدوري الحالي ساخن

●● رغم كل التوقعات التي افادت بأن دوري هذا الموسم سيكون اقل عطاء عن سابقه .. جاء الدوري مخيبا لتلك التوقعات فبرغم غياب ابرز النجوم الا ان التنافس بين الفرق موجود .. وبرز العديد من الوجوه الجديدة التي غلب على ادائها الحماس والجدية والتي اثرت على الدوري بشكل عام .

والدليل على ذلك شدة التنافس على المقدمة بين اكثر من فريقين .

●● اعتقد ان مباراتنا امام النهضة هذا الموسم هي افضل مباراة بالنسبة لي .. حيث شعرت بأنني أديت واجبي تماما منذ بداية المباراة وحتى نهايتها وكذلك مباراتنا امام الاتحاد .. ولازلت اطمع في تقديم مستوى افضل في المباريات القادمة .

الاحتراف لايناسبنا

●● تطبيق نظام الاحتراف ليس في صالح اللاعب السعودي .. وذلك لعدم قناعة اللاعب السعودي بالكرة كمهنة وكمصدر رزق ثابت .. اضافة الى انه لايعمر طويلا في الملاعب .. لذلك لايتناسب معنا الاحتراف .

ليته يعود

●● فهد عيد نجم دفاع الاهلي افضل مدافعي المملكة ابتعد عن الفريق وهو لايزال قادرا على العطاء الا انه قرر هجرة الكرة .. وفهد لديه ظروفه الخاصة الا انني ارجو ان يعود للملاعب من جديد .

●● لايهمني ان اكون في صف الاحتياطيين او الاساسيين .. المهم ان يكسب الاهلي .. والمدرب هو الذي يقرر مكان اللاعب الطبيعي .. حيث ان مستوى اللاعب هو المعيار الوحيد للتمييز بين لاعب واخر .

خلافي مع سانتانا

●● خلافي مع سانتانا .. ليس خلافا بالمعنى الصحيح - بل هو مجرد اختلاف في وجهات النظر .. وقد حدث هذا اثناء احد التدريبات حيث طلب مني تنفيذ حركة معينة لم استطع تنفيذها كما هو مطلوب بالتحديد .. فتصرف معي بشدة الامر الذي اثر في تأثيرا كبيرا .. الا ان هذه الواقعة سرعان ما انتهت بحمد الله ..

ولا انكر انني استفدت كثيرا من فترة الايقاف التي صدرت بحقي من قبل ادارة النادي ..

●● لاعتقد ان هناك تشابه بين ادائي واداء اللاعب التونسي طارق ذياب حيث ان لكل منا اسلوبه المميز .

لازال امامي الكثير

●● اشعر ان مستواي الحالي يؤهلني للاستمرار في الملاعب لفترة قادمة .. وفي حالة افتقادي للقدرة على العطاء للاهلي ساقرر الاعتزال

واعتقد ان التفكير في هذا الموضوع سابق لاوانه .

●● بالتاكيد ليس هناك تنافس بيني وبين زميلي الكابتن احمد الصغير حيث نلعب سويا لفريق واحد .. ومن اين يأتي التنافس حيث العب انا صانع العاب واشكل مدافعا خامسا في الفريق .. بينما الكابتن احمد الصغير ينفذ الواجب الهجومي في الفريق وبيننا علاقة طيبة واكن له كل احترام وتقدير ..

بروزي تأخر !!

●● في الحقيقة كان من المفروض ان اخذ مكانتي ضمن الفريق منذ فترة ولكن السبب في ذلك يعود لمستر ديدى الذي لم يعطي الفرصة كاملة ولوجود ابرز لاعبي الوسط بالمملكة ضمن الفريق خلال هذه الفترة امثال ادريس ادم ، احمد الصغير ، طارق كيال . لذا لم تكن الفرصة متاحة لي في وجود هؤلاء العمالقة .. ولكن مستر سانتانا اعطاني تلك الفرصة .

الاتحاد عريق

●● الاتحاد فريق عريق ارتفع مستواه كثيرا عن الدور الاول وقد بدأت لمسات مدربه الجديد « جوبير » تظهر بوضوح على اداء الفريق .. وفي نظري ان وسط الفريق لازال دون المستوى اما خط دفاعه فهو افضل الخطوط .

●● الهلال برز هذا الموسم بمستوى جيد .. وقد ظهر بين افراده العديد من النجوم الصاعدة التي يتوقع لها مستقبل كبير .. واعتقد ان خط الهجوم اقوى خطوط الفريق .

●● النصر رغم تغيب عدد من نجومه الا ان الفريق قدم مستوى مشرفا في بعض المباريات الا ان مستواه بشكل عام غير ثابت .

●● هناك اكثر من لاعب برز خلال هذا الموسم في صفوف الفريق الاهلاوي منهم فيصل عتيق المنسي ، خالد ابوراس ، .. وسيكون لهؤلاء شأن كبير في عالم الكرة اذا هم انتظموا في التدريبات . .

●● ادارة الكرة بالاهلي واعية وهي همزة الوصل بين اللاعب وادارة النادي وتقوم بحل جميع مشاكل اللاعبين التي تعترض اللاعب مهما كانت .

ارتاح امام الاتحاد

●● اشعر بارتياح نفسي عندما العب امام الاتحاد وهذا يجعلني اقدم مستوى افضل في تلك المباراة بالذات - حيث ان التوتر العصبي يؤثر على عطاء اللاعب نفسه .. وانا لااعني بذلك التقليل من مستوى فريق الاتحاد .. وتلك هي حقيقة شعوري رغم التنافس التقليدي بين الناديين .

الزواج هام

●● من الطبيعي ان الزواج في حياة اللاعب اضافة الى الشعور بالراحة النفسية .. كذلك يساعد الزواج على تنظيم حياة الفرد وخلق جو مناسب للاعب .. والاستقرار شيء مهم في حياة اللاعب حتى تكون لديه القدرة على العطاء

●● لااعرف الغرور ولم اصل لدرجة الغرور .. وانا لازلت في بداية الطريق كما انني اطمع في تقديم مستوى افضل .. والغرور هو مقبرة اللاعب .. ومتى بدأ الغرور يتسرب اليه فسيكون ذلك هو البداية نحو الهاوية .

منتخبنا مشرف

●● مستوى منتخبنا خلال تصفيات لوس انجلوس مشرف للغاية .. وقد وضح من خلال تلك المباريات ارتفاع المستوى بشكل كبير .. وهذا يبشر بالخير .. وارجو من الله ان يوفق منتخبنا ويشد من ازره وكلنا معه باذن الله .

●● اتوقع ان يحقق فريق الاهلي بطولة الدوري رغم كل الظروف وان ينافس على الكأس .. فليس بغريب على الاهلي ان ينافس على البطولة ولكن الغرابة في ان يبتعد الاهلي عن المنافسة .

●● يضايقني في الملعب الخشونة المتعمدة والتمريرات الخاطئة .. وعدم الشعور بالمسئولية والحكم عن المتابع للكرة .

لو نسقت ؟!

●● اذا حدث لاسمح الله ونسقت من كشوفات الاهلي فلن العب الكرة نهائيا .. ولن ارضى عن الاهلي بديلا .. ويكفيني الفترة التي لعبت فيها للاهلي ولكن ارجو الا يأتي هذا اليوم الذي انسق فيه لاني ادرك نفسي قبل ذلك .

جمهورنا وفي

●● جمهور الاهلي وفي ومخلص الا انه لايقبل الهزيمة والكرة لابد ان يكون فيها فائز ومهزوم ومهما تكن قويا فلابد ان تهزم . ولذا علينا تقبل الهزيمة بصدر رحب وروح رياضية ونعالج الاخطاء بحكمة .



يحيى عامر

التنافس بيني وبين أحمد الصغير لاصحة له

احمد الصغير





لونسقوني من الاهلي !!

من ارشيف المرحوم ياسين صالح

المرحوم ياسين صالح اسم مازال عالقا في ذاكرة اغلب الرياضيين وبالذات الاهلاويين.

كان عملاقا من عمالقة الخشبات الثلاث واستطاع ان يؤكد احقيته بتمثيل الفريق الاهلاوي في سنوات ماضية.

ويبرز بشكل جعله يحتل مكانة طيبة في قلوب الرياضيين..

اخترنا صورا من ارشيفه لتكون خاصة بهذا النجم الذي انتقل الى جوار ربه قبل سنوات قليلة.



هنا يقف امام مقر النادى الاهلى اثناء احدى المعسكرات

ياسين صالح مع فريق الاهلي ويظهر الوصلة بجانبه عام ١٣٨١ هـ

في ملعب الصبان اثناء لقاء فريقه الاهلى مع الاتحاد..

هنا اثناء لقاء فريقه امام الاتفاق على كاس الملك عام ١٣٨٥

مع المدرب عبد الله عبد الماجد

عندما كان طالبا بمدارس الفلاح ويشاهد مع فريق السلة بالمدرسة

مع فريقه الاهلي في ارض الملعب استعدادا لتحية الجماهير ويلاحظ ان الفريق يلبس شعار نادى اهلى الرياض.

قبل احدى مباريات فريقه في ملعب الصبان قبيل النزول الى الملعب وتسخين بالكرة..

في ملعب الصبان قبل احدى مباريات فريقه الهامة ويشاهد المدرب اليافعي

المرحوم كان متعدد المواهب ويرى هنا مع فريق الطائرة بالمدرسة

يقف بين الخشبات الثلاث اثناء مباراة لفريقه على ملعب الصبان

في احدى مباريات المدارس التى كان يشارك فيها كلاعب سلة

هنا يحتضن كاس الملك بعد فوز فريقه الاهلى به.

في احدى المباريات التى شارك فيها كلاعب سلة

في تدريب منفرد داخل اسوار ملعب الصبان.

هنا يزاول تدريباته خارج المملكة مع فريق انجليزى

اعدها محمد ترابي



الاتفاق - بطل الدوري السعودي

العربي - بطل الدوري الكويتي

اليوم في الدوحة .. يسدل الاتفاق والعربي الستار على البطولة الثانية :

وصول الاتفاق للنهائي نتيجة تظافر مسؤوليه .. وولاء لاعبيه

مسؤولو اندية الشرقية يجمعون على اهمية المباراة .. وصعوبة نتيجتها

لمحة موجزة عن البطولة الاولى

★ اول صافرة تنطلق .. في البطولة الاولى .. كانت في المباراة الاولى .. بين فريقي الرفاع العربي - ممثل البحرين والعربي الكويتي - ممثل الكويت - في البطولة الخليجية . والتي افتتحت في يوم الجمعة العاشر من ديسمبر عام ١٩٨٣ على استاد مدينة عيسى بالبحرين ..

★ اما اخر صافرة ختمت تلك البطولة فكانت في نهاية مباراة العربي والاهلي - ممثل عمان وكان ذلك يوم الاثنين الحادي والعشرين من فبراير عام ١٩٨٣ .. وتلك البطولةة شارك فيها خمسة فرق هي ..

النصر السعودي - العربي الكويتي - الرفاع العربي البحريني - الريان القطري - والاهلي العماني ..

ماجد عبدالله

★ لعب كل فريق ثماني مباريات .. من دورين كانت النتائج كمايلي :

العربي الكويت / الرفاع الغربي (-/٢) .. التصر / الريان (-/-) ، النصر / العربي (١/-) ، الرفاع / الاهلي (١/١) ، الرفاع / النصر (١/-) العربي / الريان (٢/١) ، الريان / الرفاع (٢/-) ، النصر / الاهلي (٢/١) ، النصر / الريان (٢/-) ، العربي / الاهلي (٣/-) ، الريان / الاهلي (٤/٢) ، العربي / الرفاع (٢/٢) ، العربي / النصر (١/-) ، الرفاع / الاهلي (٤/-) ، العربي / الريان (٣/-) ، الرفاع / النصر (١/١) . وفي هذه المباراة كان احتجاج النصر على تغيير حكامها دون علمه .. وبالتالي ادى عدم التجاوب معه من اللجنة المنظمة الى انسحابه من المباراة التالية مما ابعده عن المنافسة على الصدارة .. الريان / الرفاع (٢/١) ، العربي / الاهلي (٣/-) ، الاهلي / النصر (٢/- بالانسحاب) ، الاهلي / الريان (-/١) .

★ بهذا تصدر العربي الكويتي البطولة الاولى واصبح الترتيب النهائي على النحو التالي :

الفريق	لعب	فاز		خسر	له (اهداف)	عليه	نقاطه	ترتيبه
العربي الكويتي	٨	٥	١	٣	١٣	٥	١١	الاول
الرفاع العربي	٨	٣	٣	٢	١١	٧	٩	الثاني
الريان القطري	٨	٤	١	٣	١٠	١٠	٩	الثالث
النصر السعودي	٨	٣	٢	٣	٦	٦	٨	الرابع
الاهلي العماني	٨	١	١	٦	٦	١٨	٣	الخامس

★ هداف البطولة الاولى .. لاعب الريان والمنتخب القطري منصور مفتاح وسجل خمسة اهداف لفريقه .. يليه لاعب الرفاع جو الهولندي وسجل اربعة اهداف .. يليه ماجد عبدالله من النصر السعودي وبرونو من الريان وحسن علي من الرفاع وسجل كل منهم ثلاثة اهداف .

★ سجل في البطولة « ٤٤ هدفا » و« هدفان اعتباريان للاهلي العماني »

● اسرع هدف سجله بدر بوعباس لاعب العربي في مرمى النصر السعودي وكان في الدقيقة الاولى من المباراة .. وهو الهدف الوحيد بالمباراة .

اعتذار الوصل .. مرتين .. لماذا ..؟!

للمرة الثانية .. يعتذر فريق الوصول الاماراتي .. عن المشاركة في البطولة الخليجية حيث .. سبق اعتذاره عن المشاركة في البطولة الاولى بالعام الماضي .. واتبعه بالاعتذار عن المشاركة في هذه البطولة .. مما اوقع الاتحاد الاماراتي في حرج .. لم يخرجه منه سوى ترشيحه لفريق النادي الاهلي .. ليمثل الدولة في هذه البطولة .. الغريب انه لم يتخذ بحق فريق الوصل اي اجراء صارم .. لتخلفه عن هاتين البطولتين .. التي يتشرف اي فريق بالمشاركة فيها .. لما لمشاركته من اثر ايجابي على توطيد اواصر التعارف والتقارب بين شبابه .. وشباب بقية فرق دولة المنطقة ..

هكذا من الأصل

اضواء مختصرة .. على اهم احداث البطولتين !!

اماني عبر امواج الخليج

لاتخلو لقاءات القمة عادة من الشد العصبي الذي ينتاب قطبي المقابلة والتي تصل احيانا الى مستوى هبوط عرض الفريقين .. ونحن في هذه المباراة التي تستقطب انظار كل المهتمين .. المنتمين لهذين الناديين اللذين يتقابلان اليوم على ارض « دوحة » الخير « الاتفاق السعودي - والعربي الكويتي » .. وغير المنتمين لهما ..

في هذه المباراة بما يحيطها من مؤثرات اعلامية لكلا الفريقين نتمنى ان نرى من خلالها خير ختام لبطولة عربية خليجية بعيدة عن المؤثرات لتكن ينبوع استمرارية للافضل .. على مدى السنوات القادمة .. لما لهذه التجمعات العربية الخليجية الشقيقة من اهداف نبيلة لاتقف عند حد معين من النتائج .. فهي رغم الحساسية التي تخلفها المباريات في الملعب .. الا ان الجميع يعود في نهاية المباراة اخوة اشقاء .. تربطهم العقيدة والهدف المشترك المستظل بالعلاقة الاخوية المتطورة باستمرار والمترابطة بأواصر القربي والدم .. والتي لاتخرج عن اهم الاهداف التي يتبناها المجلس الخليجي الذي عن طريقه وبه تم تعميق الحب وتوطيد العلاقات بين ابناء المنطقة عموما شعوبا وحكومات .. فما شعب الكويت الا اخ لشعب قطر وشقيق لشعبي السعودية والبحرين .. وما اهداف المواطن العماني الا امتداد وتوطيد لما يهدف له المواطن الاماراتي والكويتي .

ولعلنا حينما نتطرق لما وصل اليه ابناء المنطقة الخليجية من حسن تقارب وعمق مفاهيم .. فانما ذلك لم يأت اعتباطا ، او بمحض الصدفات .. وانما جاء بعد تفكير عميق .. واستدلالات واضحة المعالم .. لاتحتاج منا .. ابناء المنطقة سوى التطبيق العملي لهذه الحقائق التي نعيشها على البساط الرياضي .. الذي سار سيرا حسنا هذا العام بقيادة حكيمة من رواد الحركة الرياضية بالمنطقة .. ممثلين بالاتحاد الخليجي .. الذي لم يدخر وسعا في سبيل تهيئة كل الاجواء .. وتسخير كل الطاقات والامكانات في سبيل التقارب بين ابناء المنطقة ..

ولعل لقاء الاتفاق والعربي .. الذي تحتضنه الدوحة عصر اليوم .. لم يأت بجديد .. ولا يخالف واقعا نعيشه كشباب خليجي نعى المسئولية وندرك الهدف .. الذي من اجله .. كان تجمعنا .. فمهما كان اللقاء في الرياض .. او الكويت .. في الدوحة او مسقط .. في المنامة .. او ابوظبي كل ذلك لايعطي فارقا حسيا ببعد احد عن وطنه فأي من هذه المدن تكفي .. لتكون عاصمة لوطن اي مواطن خليجي ..

وفي مجالنا الرياضي «الرحب » الفسيح .. وعلى مستوانا الرياضي .. لسنا تفهما واضحا من ابناء المنطقة لمفهوم وهدف هذه اللقاءات .. فالجميع يعرف ان عامل الفوز لاياتي الا بعد ان تدرك ان الخسارة واردة .. لذا فالفوز والخسارة هما عنوان للقاءات الرياضية .. ومن هذا المنطلق اتمنى .. « ومعي الملايين » من ابناء هذه المنطقة ان يكون ذلك حافزا لشباب العملاقين الاتفاق والعربي .. لتقديم لقاء اخوي .. ينتهي بتبادل القبلات دون النظر للنتيجة .. حيث ان فوز اي منهما .. يعد فوزا للاخر .. وماالفوز هنا بكسب النقطتين بقدر ما هو فوز كاسح على كل العوائق التي تعترض لقاء الاشقاء الذين تربطهم ببعض علاقات نسب .. واخاء .. ودم .. ولسان وهدف .. وعقيدة مشتركة .. لهذا فالفوز الرياضي لايهمنا هنا لاننا لانطمح له بقدر طموحنا .. للتغلب على كل سالب يعترض حياتنا .. او علاقتنا ببعضنا البعض .. ولا « اخال » احدا من ابناء المنطقة يجهل ذلك ..

فلهذا ابعث بدعائي عبر نفحات نسمات الخليج الى دوحتنا الغالية .. واستادها الاولمبي .. بأن تخرج مباراة عملاقي الخليج العزيز نظيفة من كل شائبة .. ومن كل مايغسد على المشاهد والمتابع حلاوة المتابعة .. وان يكون الختام .. « مسكا » .. كما كانت جميع لقاءات المجموعتين كذلك .

وفق الله الاتفاق .. ووفق العربي .. على اظهار هذا اللقاء بالمستوى المطلوب منهما ..

ماذا عن بطولة هذا العام وكيف تمت ؟

★ كما انطلقت الصافرة الاولى في المباراة الاولى بالدورة الاولى من استاد مدينة عيسى بالمنامة .. ايضا انطلقت الصافرة الاولى للبطولة الثانية في مباراتها الاولى من نفس الاستاد ولكن بين فريقين يختلفان عن فريقي المباراة السابقة .. وكانت هذه الصافرة قد انطلقت في عصر يوم الخميس السابع عشر من نوفمبر عام ١٩٨٣ .

★ البطولة الثانية .. اختلفت في كيفية لقاءاتها عن سابقتها .. نظرا لدخول فريق الاهلي الاماراتي .. كفريق سادس في المسابقة بعد ان احرج فريق الوصول اتحاده واللجنة المنظمة للبطولة عندما اعتذر في وقت حرج .. وعند اجراء القرعة لتقسيم الفرق الى مجموعتين .. كانت الحظوظ تواكب عربي الكويت - حينما جاءت مجموعته اقل المجموعتين قوة .. حيث ضمت الاهلي الاماراتي وظفار العماني .. فيما جاءت فرق المجموعة الثانية اقوى حيث ضمت الاتفاق السعودي .. والمحرق البحريني .. والعربي القطرى .

★ الملاحظ ان الفرق التي تشارك في هذه البطولة .. لم يشارك منها في الدورة السابقة سوى العربي الكويتي .. بدليل القوة والترابط الذي يتصف به فريق العربي باحتكاره لبطولة الدوري الكويتي .. والذي من المحتمل ان يكون طرفا في البطولة القادمة .. لفارق النقاط بينه وبين منافسه في الدوري الكويتي .. اما بقية فرق البطولة فهي تشارك لاول مرة .. بعد ان حظيت بدرع الدوري

★ تصدر الاتفاق السعودي فرق مجموعته بعد فوزه يوم الجمعة الماضي على العربي القطري ٢ /صفر .. وبفارق الاهداف عن منافسه المحرق البحريني اما نتائج المجموعة فكانت كمايلي :

المحرق - العربي القطري (١/-) .. الاتفاق - المحرق (-/-) .. العربي - الاتفاق (٢/-) .. العربي - المحرق (-/١) .. المحرق - الاتفاق (١/٢) .. واخيرا الاتفاق - العربي (٢/-) .. وبهذا اصبح الترتيب كمايلي :

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له (اهداف)	عليه	نقاط	ترتيبة
الاتفاق	٤	٢	١	١	٤	٣	٥	الاول
المحرق	٤	٢	١	١	٣	٢	٥	الثاني
العربي	٤	١	–	٣	٢	٤	٢	الثالث

● وبفارق الاهداف تأهل فريق الاتفاق للمباراة النهائية امام العربي الكويت والتي تقرر اقامتها على استاد خليفة الاولمبي بدولة قطر ..

★ بنفس الطريقة التي تأهل بها الاتفاق .. تأهل العربي بعد ان جاءت نسبة الاهداف لصالحه وقدمته عن الاهلي الاماراتي اما نتائج هذه المجموعة « الاولى » والتي ضمت العربي الكويتي - اهلي دبي « الامارات » ظفار العماني فكانت كمايلي :

العربي الكويت - الاهلي (٥/-) .. ظفار - العربي (-/٣) .. ظفار - الاهلي (-/١) .. الاهلي - العربي (٢/١) .. العربي - ظفار (٣/-) . الاهلي - ظفار (٧/-) .. وبهذا اصبح ترتيب هذه المجموعة كمايلي .

النادي	لعب	فاز	تعادل	خسر	له (اهداف)	عليه	نقاطه	ترتيبه
العربي	٤	٣	–	١	١٢	٢	٦	الاول
الاهلي	٤	٣	–	١	١٠	٦	٦	الثاني
ظفار	٤	–	–	٤	–	١٤	–	الثالث

★ سجلت المجموعة الاولى ارتفاعا ملحوظا في عدد اهدافها بلغت « ٢٢ هدفا » للعربي « ١٢ هدفا » وللاهلي (١٠ اهداف) اما ظفار فلم يسجل اي هدف وسجلت المجموعة الثانية انخفاضا نسبيا في عدد اهدافها لتقارب مستويات فرقها .. حيث لم تسجل سوى (٩اهداف) منها (٤ اهداف اتفاقية) و(٣ اهداف للمحرق) و(هدفان للعربي القطري)

★ هدافا بطلي المسابقة

- تصدر صباح عبدالله من فريق العربي الكويتي قائمة هدافي الفريق برصيد اربعة اهداف اما هداف الاتفاق فهو مروان الشيحة برصيد هدفين

★ يبرز في الاتفاق مدربه الوطني خليل الزياني .. ومجموعته المتحمسة والتي تبرز كمجموعة متجانسة ومتحمسة لخدمة النادي ومن هذا الوجود . مبارك الدوسري - سلمان نمشان - سامي جاسم - صالح خليفة - عيسى خليفة - مروان الشيحة - عمر باخشوين - جمال محمد - محمد ابوحيدر - فيصل البدين - عادل خضير - ومجموعة اخرى برزت هذا الموسم وقدمت مستويات جيدة .

- ويبرز في النادي العربي مجموعة من اللاعبين ابرزهم : عبدالرضا عباس - بدر ابوعباس - عنبر سعيد - صباح عبدالله - سامي الحشاش - عبدالله البلوشي - محمد كرم - احمد عسكر - ماجد سلطان - علي متدني - عبدالعزيز المطوع ويدربه الانجليزي ديفيد مكاي ويساعده المدرب الوطني علي الملا

ماذا قال المسئولون عن لقاء اليوم ؟!

عندما تكون الساعة الرابعة من عصر اليوم .. تنتقل كاميرات التلفزيون بدول الخليج العربية الى استاد خليفة الاولمبي لتنقل من هناك اللقاء الختامي لمسابقة الاندية الابطال لكأس مجلس التعاون لدول الخليج العربية الثانية بين الاتفاق السعودي والعربي الكويتي وحول هذا اللقاء المصيري المرتقب كان « للحق عكاظ » لقاءات مقتضبة مع عدد من المسئولين والمهتمين بالحركة الرياضية بالمنطقة الشرقية لاستطلاع ارائهم وملاحظاتهم عن اللقاء الهام

★ الدوسري :
« ضاعت التوقعات امام الاصرار والحماس الاتفاقي »

تحدث الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق عن وصول فريقه للمباراة النهائية بعد ان كانت التوقعات والاراء ترشح فريق المحرق البحريني خاصة بعد ان جمع خمس نقاط في الوقت الذي لايوجد لدى الاتفاق سوى نقطة واحدة . فقال

الحمد لله الذي شرف الاتفاق بأن يكون اسمين السعودي في المباراة النهائية رغم ظروفه الصعبة التي لاتخفى عن احد واتمنى ان يكون عند حسن ظن المسئولين وعشاق الكرة السعودية

ووصول الاتفاق لهذه المباراة جاء نتيجة احساس جميع القائمين عليه بمسئولية التمثيل الوطني .. مما ضاعف الجهود . وعكس التوقعات التي كانت ترشح المحرق .. نظرا لفارق النقاط وقتها الا ان شباب الاتفاق احسوا بالمسئولية . وضاعفوا من جهودهم وتغلبوا على ظروفهم . واستطاعوا كسب لقاءين متتاليين وصعدوا من خلال ذلك الى النهائي بفارق الاهداف التي رشحتهم عن مجموعتهم ويقول الاستاذ عبدالعزيز . ان ظروف المباراة وماتحيط بها من مؤثرات هي التي تتحكم في نتيجة مباراة البطولة . التي يشاركنا فيها فريق النادي العربي صاحب التاريخ الطويل في مجال الكرة الخليجية ولا اخفيك سرا اننا والجهاز التدريبي والاداري قد اعددنا الخطط التي من خلالها ندخل ونحن نعرف نقاط الضعف في منافسنا او مرماه ولهذا لم ينقصنا سوى الدعم الجماهيري الذي يستمد الفريق منه قوته ولاشك ان متابعة سمو الامير فهد بن سلطان واهتمامه بالفريق قد اعطانا الدافع الاقوى لنثبت احقية الكرة السعودية بالبطولات ممثلة بفريق الاتفاق السعودي اما عن الجماهير فقال امكاناتنا المادية لاتسمح لنا بحجز طائرة لمشاهدين السعودية

وانما هناك بعض المشجعين الذين انعم الله عليهم .. استعدوا بتأمين ثلاث اتوبيسات لنقل المشجعين من الدمام الى الدوحة . وكذلك بعض من الجماهير الحساوية ستكون معنا في هذه المباراة .. التي نتمنى ان نعطي لكرتنا السعودية الهيبة وان نكون خير ممثل لها في هذه الصولة الاخوية الخليجية

★ العلي :
جمهور النهضة .. وانا في مقدمته في خدمة الاتفاق

وفي هذه المناسبة عبر الاستاذ حمد العلي رئيس مجلس ادارة نادي النهضة عن سروره وغبطته بوصول فريق الاتفاق للمباراة النهائية بعد ان دب اليأس في بعض محبيه

والذي سرعان ماذاب ذلك التشاؤم امام اصرار شبابه وحماسه . وبتمثيل الاتفاق لكرتنا السعودية في المباراة النهائية للبطولة الخليجية لايسعني الا ان اعلن استعدادي واعضاء الادارة .. وكل منتم ومشجع بنادي النهضة للوقوف مع الاتفاق في هذه المباراة قلبا وقالبا واماني جميع النهضاويين تتطلع الى عودة فارس الدهناء بكأس البطولة وانا اعرف ان الاتفاق لايمثل نفسه في هذه البطولة فلهذا جاء حرصه على ان يكون خير ممثل لكرته السعودية ووطنه الحبيب . وبالتالي . هذا وقت الوقفة من كل الرياضيين وعلى مختلف الطبقات

★ المطرود :
ظروف الاتفاق لم تثنه عن التأهل

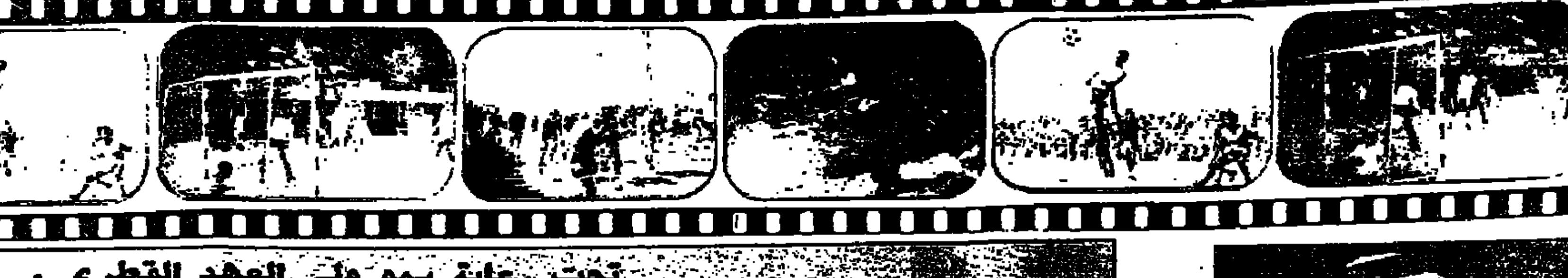
وعبر الاستاذ محمد المطرود نائب رئيس نادي الخليج عن سعادته لوصول الاتفاق للمباراة النهائية وعن لقائه عصر اليوم يقول رغم الظروف التي مر بها الفريق .من غياب لنجومه الى اصابات الى تضارب المباريات الدورية والخليجية كل ذلك لم يثنه عن بذل المزيد من الحماس حتى وصل لهذه المباراة

ولاشك ان اهتمام المسئولين بالاتحاد السعودي وعلى رأسه سمو الامير فيصل بن فهد بمتابعته وسمو الامير فهد بن سلطان بمساندته وحرصه هو الذي اعطى الدافع القوي للفريق بأن يصل لما وصل اليه . اضافة الى الدعم المعنوي والعناية المركزة من الكادر الاداري الذي هيأ كل سبل الراحة للاعبيهم مما ولد عندهم الاحساس بالمسئولية . خاصة وكلهم يعلمون انهم يلعبون باسم بلدهم وليس باسم ناديهم ومع تضافر الجهود تخطت كل العوائق . وجاءت النتيجة التي تمخضت بوصول الفريق لنهائي البطولة الثانية . وانتمى ان يعود ومعه كأسها . وهذا ليس ببعيد

★ عبدالله جاسم :
المستوى متقارب .. واتمنى فوز الاتفاق

وشارك في المناسبة الاستاذ عبدالله محمد جاسم عضو مجلس الادارة ومدير كرة القدم الندساوي حيث قال

كل ابناء المنطقة الخليجية يعرفون بعضهم وكما نعرف مستوى فريق الاتفاق وامكانات لاعبيه ايضا نعرف مستوى العربي الكويتي وامكانات لاعبيه فالعربي من الفرق العريقة بالمنطقة وصاحب تاريخ حافل بالبطولات . ويضم في صفوفه افضل تشكيلة تساهم في خدمة المنتخب الكويتي ومن هذا المنطلق اتوقع ان تحظى المباراة النهائية بالاثارة المتوقعة والمستوى المتكافئ . وكما هو معروف ان قوة الفريق العرباوي تكمن في دفاعه وهجومه . والاخوان بنادي الاتفاق يعرفون ذلك جيدا . فلهذا لااجد اي تعليق عن ذلك لانني متأكد من الاخ خليل الزياني . انه يفهم تلك النقاط .. ولديه الورقة التي تحتك عبر نقاط اخرى غير تلك .. وعن طريقها تكون الغلبة الاتفاقية وهذا ماتتمناه جميعا كسعوديين .



تحت رعاية سمو ولي العهد القطري :

عروس الخليج تستضيف أبناء الخليج في أروع ختام لبطولتهم الخليجية

* الشيخ حمد بن خليفة

عبدالله الشمراني / الدمام

على بساط المحبة .. وعلى ميدان من [illegible] شقيق يلتقي شقيقان .. خليجيان [illegible] بلديهما الشقيقين .. وصلا [illegible] أن تقيما على بقية اشقائهما [illegible] وايمانا بما أقره الاتحاد الخليجي [illegible] المنطقة العليا لمسابقة الانديه الابطال [illegible] الخليج العربية .. للبطولة الثانية .. يلتقي فريقا الاتفاق السعودي والعربي الكويتي في المباراة النهائية لهذه البطولة [illegible] خليفة الاولمبي في الدوحة [illegible] للفريقين .. والمتابعون للحركة الرياضية الخليجية [illegible] مستوى الفريقين الذي سينعكس بالتالي على [illegible] كرنفال ختام لمسابقة أخوية جمعت [illegible] الانتظار .. لما حملته من أهداف [illegible] مدى الأهمية .. التي اقيمت من اجلها

* مروان الشيحة

عادت الروح .. ودبت المسئولية بالجوف بعد النصر على المحرق ٢ / ١ .. والذى أعقبه النصر المؤدى الى هذه المباراة .. والذى أسفر عن هدفين بمرمى العربى القطرى .

الاتفاق .. متكامل الصفوف .. بعود نجمى خط ظهره اللذين غابا عنه بالاسبوع الماضى .. ولاينقصه .. سوى الوقفة الصادقة من الجماهير .. لكى تغطى على الزخم الجماهيرى الذى سيصطحبه النادى العربى معه .. المقدر [بحمولة خمس طائرات خاصة]

أي "السامبين" يحمي مرماه من قذائف صباح وباخشوين

الاتفاق والعربي يمثلان العراقة .. فأيهما يخطف الأضواء عن الآخر ؟!

وبالعودة الى تحليل مباراة القمة التى يحتضنها استاد خليفة الأولمبى .. ويشرفها سمو الشيخ حمد بن خليفة ولي العهد القطرى وتبثها جميع محطات الخليج للتلفزة .. نجد أن طرفيها وصلا الى صدارة مجموعتيهما بوسيلتين مختلفتين .. رغم أنهما يعتبران الأفضل من الوجهة المنطقية الا أن وصول الاتفاق كان أصعب .. لقوة فرق مجموعته .. فيما رشحت جميع الآراء العربى على الصدارة منذ أن أجريت القرعة التى وضعته فى مجموعة سهلة .. وليست بقوة وخبرة فرق المجموعة الثانية

الاتفاق

يلعب الاتفاق هذه المباراة .. بعد فوزين متتاليين اهلاه للوصول اليها ولاشك أن معنوية افراده مرتفعة للغاية والامل يحدوهم .. الى العودة بالكأس الخليجية بعد أن هيئت له الظروف وزرعت بنفوس أفراده الثقة .. ودبت روح المسئولية .. بالتمثيل الوطنى الى قلوبهم .. حيث يعون ذلك جيدا .. ويلمسون أن جميع الرياضيين بالمملكة .. والمنتمين الى تراب هذا الوطن الغالى عامة يتطلعون بشوق .. وأفئدتهم تهفوا وقلوبهم تدعوا بأن تكلل المساعى .. بالنصر الذى . سيسجل نصرا سعوديا .. على يد شباب ركن من أركان البيت الرياضى السعودى .. فالاتفاق تحت البطولة متكاملا .. وكان جديرا بالوصول الى هذه المباراة . رغم الهزة التى اصابته بالدوحة .. فى ظل نقص الطاقم .. ولكن سرعان .. ما عن القادم عن طريق البحر ..

يمتاز لعب الاتفاق بالجماعية .. وتطبيق اسلوب [السهل الممتنع] فى الأداء .. وجميع خطوطه متفاهمة ..

حراسته جيدة بتماسك الخط الخلفى .. وحتى أن ارتفع مستوى مبارك الدوسرى .. فإنه يتوجب اليقظة وقفل المنطقة امام الهجوم الكويتى الضارب .. الذى يمثل القوة بالفريق لوجود عنبر سعيد وصباح عبدالله وماجد سلطان ..

ورغم تقدم مستوى الرباعى الاتفاقى .. سلمان وسامي - و (التالتين) الا أن ذلك سيترتب عليه الحرص من جانبهم واحكام الرقابة على صباح عبدالله وعنبر سعيد بالذات وسط الاتفاق ممتاز لتماسك لاعبيه



* عمر باخشوين

صالح وعيسى وأتمنى ان يكون ثالثهما فيصل .. رغم عدم إدراكنا لفكرة الاستاذ خليل فى ابقائه بصفوف الاحتياط .. الا أن ابى ابراهيم .. لابد أن يكون لديه الفكرة والخطة التى من اجلهما كان ذلك الابقاء وعلى هذا الخط اليقظة تماما وشل تحركات كرم والبلوشى اللذين يزرعان الملعب بتحركاتهما المنسقة ..

وعليهم أيضا تموين المنطقة الامامية بالكرات المستمرة بعيدا عن عامل التطويش .. وكذلك يتوجب عليهم مساندة الهجمة والتهويش من خارج المنطقة العرباوية .. لأنه من الصعوبة .. إختراق الدفاع الكويتى .. نظرا لتماسكه ..

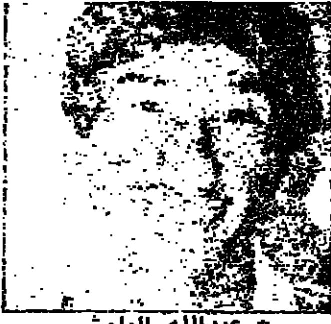
أما المقدمة الاتفاقية والتى يمثلها ثلاثة من الاربعة جمال وعمر ومروان وأبو حيدر .. فلاشك أن عناقهم للكأس الخليجى مقرون باستثمارهم للفرص المهيأة لهم .. وعليهم أن يحسنوا التصرف والتعامل مع الكرة وتطويعها باعصاب هادئة .. وبأسلوب مركز الى صالحهم .. ويعلموا أن عامل الأنانية سيكون من العوامل التى تطيح بالآمال ..

طريقة لعب الاتفاق تختلف فى المباراة ليتمكن اللاعبون من حسن تنفيذها جيدا وان كانت ٤ / ٣ / ٣ وتميل احيانا الى ٤ / ٢ / ٤ فإنه يلاحظ على الفريق عدم التقيد بطريقة معينة ..

العربى الكويتى

يمثل العربى الكويتى العراقة .. والأصالة على المستوى الخليجى وله من الصولات الشىء الكثير .. الا أنه أختفى عشر سنوات عن المنافسة على البطولات ولكن بعد أن أصلح اوضاعه عاد قويا وتصدر بطولتى الدورى الكويتى موسمى ٨١ / ٨٢ ، ٨٢ / ٨٣ وها هو الآن يتصدر الدور الأول فى الكويت وبفارق أربع نقاط عن أقرب منافس له .

وكان له سابق الشرف بفوزه فى البطولة الأولى لكأس مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. بزعامتها .. وهذه المرة كانت الفرصة مواتية له بتصدر مجموعته واللعب على النهائى .. لفارق المستوى بينه وبين فريقى المجموعة الأولى .. يدخل هذه المباراة .. وأمام لاعبيه الكأس الأولى تصرخ طالبة المحافظة عليها .. وعدم التفريط فيها لآخر غريب .. كونها تعودت على العرين



* عبدالله البلوشى

العرباوى عاما كاملا .. فهل يحافظ العرباويون على كأسهم .. أم أن ابناء فارس الدهناء لهم كلمة أخرى .. ؟

يلعب للفريق طاقم جيد .. يقف بين خشباته الثلاثة عبدالرضا عباس .. وأمامه دفاع مترابط يمثل القوة والصلابة فيه سامى الحشاش . عبدالعزيز المطوع وعلى مندنى ووليد الصالح .. أما وسطه .. فيمثله طاقم الوسط للمنتخب الكويتى باستثناء العنبرى فوجود البلوشى وكرم وأحمد عسكر .. يكفى لزرع الثقة وتهيئة الفرص لخط المقدمة النارى بوجود عنبر سعيد وصباح عبدالله وأحمد خلف .

والملاحظ أن الفريق العربى يضم فى صفوفه حوالى عشرة من لاعبى المنتخبين الوطنى والعسكرى الكويتى .. فلهذا يعتبر قويا وبالتالى سيصعب التكهن بنتيجة المباراة حتى ولو قلنا أن أيا عن الفريقين افضل الا ان تقارب مستوى الخطوط لديهما يرفض مبدأ التكهن ..

ورغم الأمانى والتعاطف الذى نوليه لفريقنا السعودى الا أن واقع المباراة ومكانته منافسة .. تضعنا أمام أمر واقع بصعوبة المباراة .. وبالتالى عدم التسليم برأى رقمى حولها .

محطات الخليج تنقل المباراة

جميع محطات الخليج ستتولى بث المباراة حية على الهواء من استاد خليفة الأولمبى .. فى تمام الساعة الرابعة من عصر اليوم الجمعة .. وهناك محاولات تجرى فى الدوحة ليكون المعلق واحد لجميع دول المنطقة .. ومن المحتمل أن يكون المعلق المعروف الاستاذ خالد الحربان .. الرياضى العرباوى المعروف ..

أخر المطاف

يقود المباراة طالب بلان بالساحة ويساعده أبو وحيد وفريد عبدالرحمن وجميعهم حكام محايدون من ابناء مجلس التعاون ..

أملنا وأمل كل ابناء المنطقة بأن يرقى مستوى المباراة الختامية للبطولة الخليجية الثانية .. الى المستوى الذى يطمح اليه المسئول قبل ما دونه .. وأن تعطى الانطباع الختامى .. لمهرجان مصغر أعدت له الدولة الشقيقة قطر عدتها منذ أسبوع على اقامته وهذا غير بعيد على شباب اشقاء وهبوا انفسهم لخدمة الكرة الخليجية .. فى محاولة منهم لرقيها الى مستويات أعلى . تتمنى للفريقين دوام التوفيق ولشبابهما العزة والرفعة ولأوطان المنطقة التقدم والأزدهار فى ظل قياداتها الحكيمة .. والله الموفق .



* جماهير الشرقية

إكراما لمن شرف الكرة السعودية

جماهير الشرقية .. تزحف إلى الدوحة .. لتشجيع الاتفاق .. !!

عبدالله الشمرانى / الدمام :

إمتدادا لأستعدادات مشجعى الكرة السعودية التى يمثلها فريق الاتفاق السعودى .. عصر اليوم بالدوحة أمام العربى الكويتى .. بقيام بعض ميسورى الحال بتحمل نفقات الجماهير الراغبة فى السفر الى الدوحة لمساندة الاتفاق .. فقد علمت « عكاظ » من مصادر مطلعة أن السيد محمد العثمان .. قد ابلغ نادى الاتفاق بتسييره لأربعة اتوبيسات لنقل الجماهير الرياضية .. المسافرة الى قطر .. لتشجيع الاتفاق .. وذلك من الهفوف الى قطر وبالعكس .. وابدى استعداده على تحمل كل مايترتب على تواجد هذه الجماهير ..

والجدير بالذكر أن هناك عددا آخر أستعد بتسيير عدد من الحافلات وذلك أعتبارا من صباح هذا اليوم الجمعة .. فما على الراغبين فى السفر إلا مراجعة النادى .. وهو بدوره يهديه لمكان انطلاق هذه الحافلات .. التى ستكفل بتسييرها بعض الشخصيات الرياضية .. التى لم تشأ الافصاح عن اسمائها خدمة للصالح العام .. وتبذا لمبدأ البروز أو حب المظاهر لأن فى خطواتهم هذه خدمة للرياضة السعودية التى هى هدفهم .




عبدالله بشارة

يتقدمهم الاستاذ عبدالله بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ورؤساء الاتحادات الخليجية .. وعدد من المهتمين بالحركة الرياضية بدول المنطقة .

سادة المباراة الختامية

اصدرت اللجنة العليا بيانا بأسماء حكام المباراة النهائية .. بين الاتفاق السعودي والعربي الكويتي حيث سيقودها طاقم حكام محايد .. وهم

- طالب بلان - قطر - حكم ساحة .
- فريد عبدالرحمن - الامارات - رجل خط .
- ابووحيد - عمان - رجل خط .
- محمد عبدالرسول - عمان - مراقب فني للمباراة ..

المدعوون لها

وكانت اللجنة العليا للبطولة قد وجهت الدعوة لحضور هذه المباراة الى عدد من المسئولين بالدول الخليجية ..



الهلال



الشباب

على ذكرى الثلاثة

هل يلحق الشباب .. الهلال بالنصر ؟ !

كتب : عبدالسلام محمد :

اليوم .. وعلى ملعب الملز .. يجرى لقاء .. هام بين فريقى الهلال والشباب .. وتختلف أهمية المباراة بين الفريقين .. كما يختلف كل منهما عن الآخر .. بالنسبة لنتيجة المباراة الماضية وما أصبح عليه كل فريق من موقف فى جدول الدورى العام والتطلع الى تحقيق البطولة .. والفارق المعنوى بين اللاعبين .

الهلال .. توقف رصيده عند إحدى عشر نقطة .. والأهداف التى ولجت مرماه الى ٨ .. بينما لم يسجل مهاجموه سوى ٩ اهداف بينها ٤ أهداف فى مباراة واحدة .. والباقى على مدار (١١ مباراة) وهذا يظهر عقم مهاجميه وإنهيار خط دفاعه والذى دخل عن طريقه ٦ أهداف فى مباراتين . بينما لم يدخل عن طريقهم سوى هدفين فى ١٠ مباريات كاملة .

من ذلك يتضح .. أن خطى الهجوم .. والدفاع .. لم يستطيعا مقاومة المباريات خلال الأسابيع المتوالية للدورى . رغم أن الفريق يلعب بنفس لاعبيه .. منذ البداية . بل دعم خط الدفاع بسلطان المهنا أمام الأهلى والذى وقف .. العجمى .. والبنقاوى عاجزين عن إيقاف خطورة الثنائى .. حسام .. وطلال .. وامام الظهيران سلطان والعوضى . مهمة كبيرة فى مواجهة جناحي الشباب الاكثر سرعة .. ومراوغة مجدية . بين خطى الدفاع .. والهجوم وقف الوسط الهلالى عاجزا . مما أدى لخسارة ٥ نقاط فى ٣ مباريات . إذ لم يستطع الرباعي .. العسيرى .. وخالد الغانم .. والجربوع . ومعهم التمعيبي .. من ميل كفة المباراة لصالحهم .. وهذا راجع الى عدم وجود اللاعب ضابط الحركة فى هذا الخط الذى يعرف متى . يسرع باللعب ومتى يقوم بالهدوء . والرباعى يميلون الى الناحية الهجومية دفعة واحدة .. أو التراجع للدفاع مرة واحدة .. مما يجعل هناك عدم التماسك فى الخطوط الثلاثة للفريق .. بالاضافة الى هبوط مستوى حارسه السلومى .. والذى لم يستطع ان يقاوم بين القوائم الثلاث لكونه وحيدا ولقاء اليوم . له أهميته بالنسبة للفريق الهلالى .. لا لشىء سوى الحالة المعنوية .. للهلاليين .. ولفريقهم الجديد .

الشباب .. « بالتخصص » فاز على النصر .. بالثلاثة .. ليرتفع رصيده الى ١٢ نقطة .. موازيا الهلال .. ويطمع فى ان يواصل كعادته فى الدور الثانى وإن كان ذلك يأتى متأخرا لتحقيق البطولة وقد تكون الظروف التى يواجهها النادى من أسباب تردى نتائجه فى البداية أصبح له من الأهداف ١٢ وعليه ٧ .. عودة نايف مرزوق الى خط المقدمة كلاعب هداف بجوار .. جناحيه .. السريعين .. القوسى والسويلم أعطى خطورة للثلاثة .. لاقتناص الكرات فى المنطقة الخطرة وتسجيل الأهداف خاصة . إذ لعب الجناحان الكرات المباشرة . والعرضية القوية .. أضاف الورقان .. كلاعب وسط مهاجم وقناص قوة فى خط المقدمة .

وإرتفاع مستوى سعيد زاهر بجهده الوافر وملأه منطقة الوسط . ذهابا وإيابا .. وتحكمه فى الكرة .. مع قيام المحارب .. كمدافع خامس جعل هناك ديناميكية . دفاعا وهجوما .. ويمكنهم .. من السيطرة على المنطقة خاصة اذا قاموا باللعب على الجانبين .. وفتح اللعب من هناك .. ومن هنا سيكون التحكم فى المباراة . فيما يمكنه من خطى الوسط المقابلين من فرض سيطرته على منطقة المناورة .. قد لايجد قلب الدفاع .. سلطان خميس .. وعبدالله السويلم .. خطورة من منطقة العمق إذا ما واصل الفريق الهلالى باللعب بطريقته العادية . مع قيامهما بتنظيف المنطقة واخراجها بسرعة . أما الظهيران .. عصام السنيان .. وسعد اليبشى . فإن على مدى قيامهما بالمهمة الدفاعية ورقابة الرحمة (الثنيان) وهذال (اليوسف) قد تكون النتيجة مع قيام كل منهما بالواجب الهجومى . والانطلاق بالكرة عن الجانبين ومؤازرة الأجنحة

من يترك الآخر .. عند الرقم ١٢ من النقاط الشباب . أم الهلال .. أم يرضى الفريقان بما كانت عليه نتيجة الدور الأول .

بهدف من حارس المرمى : الاهلي يستمر منافسا على الصدارة بعد فوزه على الوحدة

كتب / جمال عارف :

تمكن الاهلي عصر امس من الاستمرار منافسا على الصدارة بعد فوزه على الوحدة بهدف واحد مقابل لا شيء .

جاء الهدف في الدقائق الاولى من المباراة عن طريق حسام ابو داود الذي وجد كرة جاهزة امامه استغل فيها تباطؤ زهير شاكر في الخروج من مرماه والذي يتحمل مسئوليته بلا شك .

جاء اداء الاهلي متوسطا في اغلب فترات المباراة ولم يستطع هجومه اضافة هدف ثان رغم عدم تركيز الدفاع الوحداوي الذي كان مهتزا ولعب بعشوائية واضحة .

المباراة في مجملها افتقدت للطابع الذي كنا نتمناه وخصوصا من الفريق الاهلاوي الذي ينافس على الصدارة .

المباراة :

جاءت بدايتها وحداوية حيث هاجم الداود والعمر ومرمى المقبول عدة مرات الا ان تسرع الهجوم الوحداوي حرم الفريق من التسجيل .

بينما تفرغ الاهلي في البداية للعب الكرات الطويلة لحسام والذي استغل واحدة منها وسجل هدف المباراة الوحيد .

ركز سنتانا اللعب بتكثيف منطقة الوسط بعودة طلال في بعض الاحيان ليشكل لاعب وسط رابع مع عودة يحيى عامر الى الوراء كثيرا لمساندة خط الدفاع الذي كان مهزوزا .

حاول الفريق الوحداوي مجاراة الوسط الاهلاوي بعودة العمر وفي حالة الهجمة المرتدة ليشكل لاعب وسط رابع فيما يتحول الى مهاجم من الجهة اليمنى عند بدء الهجمة الوحداوية .

اجاد احمد الصغير صناعة اللعب في الفريق الوحداوي الا انه لوحظ عليه تخوفه الواضح من الاحتكاك بلاعبي الوحدة .

حاول ظهير الوحدة الايسر علي شعبان مساندة الهجوم الا ان كراته افتقدت للتركيز .. فيما لم يستطع يوسف عنبر تطبيق مهمته كظهير مهاجم خوفا من الكرات المرتدة .

اجاد بدر عمرو في وسط الوحدة ولعب الكرات الامامية الا ان طول قامة الدفاع الاهلاوي جعلت اغلب هذه الكرات من نصيبهم .

اراد دابو التخلص من الرقابة بتحركه الدائم والعودة الى الخلف الا ان تواضع مستواه اظهره بمظهر لا يحسد عليه لدرجة انه لم يستطع ان يجاري حسام وطلال في خط المقدمة وتفرغ فقط لاعادة الكرات الى حارس مرماه !!

وفي النصف ساعة الاولى من الشوط الاول اخذت المباراة طابع الهدوء وافتقرت للهجمات وان كانت هجمات الاهلي الاخطر بسبب الاهتزاز الذي كان عليه الدفاع الوحداوي وحارس المرمى الذي اهدى الفوز للاهلي .

وفي الشوط الثاني حاول الاهلي تسجيل هدف ثان يعزز به فوزه الا ان برود حسام و تواضع مستوى دابو حرم الفريق الاهلاوي من التسجيل رغم التحركات الجيدة التي قام بها طلال صبحي والذي استطاع ان يؤكد انه مازال اللاعب رقم (١) في هجوم الاهلي .

وفي المقابل اعتمد الفريق الوحداوي لعب الكرات الطويلة العالية لعبد الرحمن داود الذي رمى بنفسه في احضان قلبي الدفاع الاهلاوي .

ورغم التغيير الذي اجراه الشتالي في بداية الشوط الثاني باشراك محمود اسامه بدلا من السامبو الا ان الاول لم يستطع ان يظهر بمستوى افضل من زميله .

ضغط الاهلي في نهاية المباراة وشكل الصغير والصبحي خطورة كبيرة على مرمى الشاكر الذي كان يعيد الكرة للهجوم الاهلاوي اكثر من مرة بيده !!

ورغم ان الفريق الوحداوي كان خاسرا للمباراة الا ان الفريق لم يستطع مهاجمة مرمى الاهلي بسبب تخوفه من اضافة الاهلي لهدف آخر .

اضاع الاهلي اكثر من فرصة في دقائق المباراة الاخيرة بسبب تخوف حسام واللعب المرجولي الذي لعب به الدفاع الوحداوي .

التحكيم :

رغم ان حكم المباراة الشريف حاول ان يضبط المباراة من البداية الا انه لم يستطع قيادة المباراة بالنجاح المتوقع بسبب بعض قراراته العكسية وخصوصا على فريق الوحدة

● واحدة من الهجمات الوحداوية المرتدة

دابو تفرغ لاعادة الكرات في مرماه !! تصوير : علي مختار



اسالوا العبدون ؟!

إسألوهم ؟!

●● واخيرا تمكن الاهلي من الفوز على الوحدة ، وخرجت جماهيره فرحة لهذا الفوز الثمين ، والثمين جدا ، واضافة الى ذلك فقد خرجت جماهير الاهلي بالامس منتشية للعرض الذي قدمه فريقها اولا وللتحرر من سوء طالعهم امام الوحدة ثانيا .. فطالما كانت الوحدة تصعد امام الاهلي لدرجة اعتقدت معها الجماهير انها تصبح فريقا لغز امام الاهلي .. واسالوا جماهير الاهلي ؟!

●● الوحدة مازالت تبحث عن نفسها حتى الآن ولم تستطع ان تنتهج خط سير تسير عليه ، واعني هنا فريق كرة القدم الذي يبدو لاعبوه عندما يلعبون الكرة كما لو كانوا مجمعين من شتى انحاء الارض بينما تجد ان (السواد الاعظم) من هذه المجموعة يلعبون مع بعضهم للموسم السادس ان لم يكن اكثر .. واسالوا منصور عبدون ؟!

●● رغم ان الاهلي فاز على الهلال في المباراة الماضية بثلاثة اهداف (حسامية) وفاز امس على الوحدة بهدف (حسامي) واحد الا ان العرض الذي قدمه مؤخرا كافراد وكمجموعة يعد افضل من ذلك العرض السابق .. واسالوا احمد الصغير ؟!

●● منصور عبدون مستواه لم يعد يواكب طموحاته واخلاقه (العالية) حيث ظهر ذلك في سلسلة مبارياته الاخيرة ونقول للعبدون ان الجماهير الوحداوية لن تنسى ما قدمته للاحمر والابيض ، ولكن متى ما احسست انك بدات تتعب فانه يتوجب عليك ان تستريح وتتيح الفرصة لزميل اخر ، فنحن وجدنا انك بدات تفقد الكثير من لعبك السابق ، وبدا الارهاق يبدو عليك واضحا .. واسالوا الشتالي ؟!

●● الميكروفون داخل الملعب وكذلك الكاميرا كانت متابعة لاهازيج جماهير الاهلي وتعبيراته اثناء المباراة ، فيما كان العكس بالنسبة لجماهير الوحدة .. واسالوا مخرج المباراة ؟!

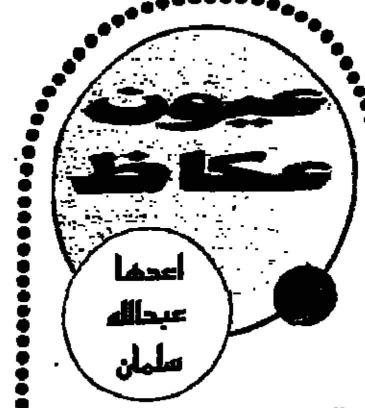
●● احد القراء اتصل وقال : لماذا يقول علي داود ان الوحدة شعارها احمر وابيض والاهلي شعاره اخضر وابيض .. الا نعرف ذلك جميعا ؟!

قلنا له البث التليفزيوني لا يصل اليك وحدك فهناك دول اخرى تشهده .. واسالوا القارىء ؟!

●● ثنائي الهجوم الاهلاوي حسام وطلال يتمتعان باخلاق عالية وبرودة اعصاب اعلى ودائما ما يواجهون الخشونة بصبر وحلم وخصوصا في مبارياتهما الاخيرة .. واسالوا دفاع الوحدة ؟!

(ابو الوليد)

هكذا من الأصل



اليوم نقول للاتفاق ...؟!

اليوم .. بكل آمالنا .. امل اتفاقي جديد يمثلنا امام العربي الكويتي في المباراة الختامية على بطولة الخليج للاندية ابطال الدوري ..

اليوم .. كل الجماهير اتفقت بكل قلوبها ومشاعرها على الوقوف مع الاتفاق ..

اليوم بكل تطلعاتنا .. وبكل ترقب نامل ان يحقق البطل البطولة .. ليكون تنازل الاتفاق عن مقعده في الدوري من اجل مقعد أخر ترفرف حوله مشاعرنا وقلوبنا اليوم .. نقول للاتفاق ..؟!

لمن ؟!

هل يؤكد اليوم نادي الشباب زعامته للكرة في المنطقة الوسطى ..؟!

فلقد هزم النصر بالثلاثة من الشباب .. وهذا يجعل من مباراة اليوم أملا شبابيا جديدا .. امام خيبة امل هلالية في الاسبوع الماضي ..

الاجابة بعد ساعات قليلة ..

مرحلة شيزنهو

أحدهم يسأل عن اسباب تألق نادي الطائي بحائل في دوري هذا العام ..

الجواب بسيط جدا فهناك فرق بين مرحلة (بوبو) الشهير .. بالخشونة في اللعب .. وبين مدرب قدير مثل سيزنهو ..

ونحن نعلم ان الاول لاعب .. بارز بخشونته والثاني مدرب قدير طور من مستوى الطائي .

يا فرحة ما تمت

استبشر ابناء الجنوب بصعود الوديعة وذلك لاحياء روح الرياضة في المنطقة الجنوبية وايجاد تنافس شريف يصعد من مستوى الرياضة هناك ..

ولكنها فرحة لم تتم .. فالوديعة الآن بدأت في حزم حقائبها للعودة ثانية الى (الظل) ويبدو ان سخونة الدوري لم يتعودها ابناء الوديعة وآثروا عليها برودة (أبها) !!!

بسرعة

● نعم .. نادي النصر قضية تستحق التناول والنقاش وللمرة الثانية تكرر الطلب من (النصراوي الاول) ان يكشف لنا اوراق النصر .

● اصرار اتحادي .. على بطولة الدوري ليؤكدوا احقيتهم بالبطولة .. وسيكون الاهداء .. الى ابي منصور مع التحية ..

● بعد تكريم نادي الخليج بسيهات لتحقيقه للمركز الثاني لابطال العرب في كرة الطائرة .. هل سيفكرون جديا في مرحلة ما بعد التكريم .

عاجل جدا

الامير طلال بن منصور .. (الاتحاد) دائما تكون النتائج المرضية ثمرة جهد وبذل وعطاء .. وما قدمه الاتحاد في هذا الدوري كان يمثل في كل لحظة قدر العطاء .. وقدر الجهد .. والآن .. لازلت على موعد مع جني اثمار مع اهداء يتجسد فيه الوفاء .. من الاتحاديين ..

سؤال قديم جدا

. هناك مباريات هامة وقوية بين اندية الدرجة الاولى .. في كرة القدم .. وقد لا نبالغ اذا ما قلنا انها افضل بكثير من بعض مباريات الدوري الممتاز .. والسؤال الآن .. لماذا لا يهتم التليفزيون بتلك المباريات .. على اقل تقدير ان يتم تصويرها وعرض ما هو مناسب منها ..؟!

بالمناسبة هذا السؤال قديم جدا .

الخوجلي مكرر

معتمد خوجلي تراجع عن قراره .. لن يعتزل .. لن يتجه الى التدريب .. سيعود الى الملاعب .. وقرار الحيرة مهزوز دائما .. والنصيحة الآن لمعتمد وللمرة الثانية ..

اعتزل يا معتمد .. فلن يعتمد عليك الفريق كالسابق ..



■ لا .. لا .. تلمني

تمر دوما النوادي الرياضية فترة او فترات عصيبة ، وتتعرض الفرق لازمات نفسية تنعكس آثارها على الاداء الفني والعطاء الجيد ...

من هذه الازمات مثلا .. الازمة المالية ، والتطاحن الاداري ، والتنافر السلبي بين اللاعبين ، وفرض السيطرة من قبل اداري على المدرب ، وضغط الحكام .. و .. و...

وعندما مُني فريق الاهلي بهزيمة مريرة من نادي الرياض ، اشرت في حينها الى انه لا بد وان تكون هناك ظروف خفية ادت الى ان يقف اللاعبون ـ على غير عادتهم ـ موقف المتفرج ولا يحاولون ان يقدموا عطاء حسنا ...

ومرت الايام ، وانقشع الغيم ليعلن النادي انه يمر بازمة مالية .. وان نداء او اجتماعا لاعضاء الشرف سوف يعقد ليناقش اوضاع النادي المتدهورة .. او ليسند النادي ويقوي مركزه المالي ...

وتم الاجتماع ، ووقف رجال النادي وشجعوه وعلى راسهم الاميران محمد العبدالله الفيصل وخالد العبد الله بن عبد العزيز ... وصحا النادي من غفوته وسار في دربه الطويل متخطيا كل عقبة ...

■ ● ■

اما المثل الثاني الحي والذي لا بد له من حزم وبث ومساندة فهو نادي الوحدة ذلك النادي العريق الكبير في فنه وادائه ، والذي يمتلك اكبر قاعدة تشجيعية من جمهور لا يملك الا عواطفه ، وحنجرته ، وهتافاته ...

عندما بدأ الدوري كان هناك بصندوق النادي بقايا من تبرعات المشجعين ـ ابناء مكة الابرار ـ الذين انتشروا في بقية مدن المملكة ، وكانت بداية طيبة .. اذ كانت الادارة تعمل في صمت وتخطيط سليم ، وكان اللاعبون مهيئين نفسيا ، مرتاحين ماليا .. فقدموا عطاء جيدا ، وادوا مباريات كان لها الواقع الحسن في نفوس محبي النادي ...

ثم بدأ العد التنازلي ، وافرغ امين الصندوق ما في جعبته من آخر سهام ، ثم اعلن النادي انه في وضع مالي سيء بحيث لم يستطع ان يصرف رواتب جهاز التدريب ... ومرت ايام كان اللاعب يحتاج الى حذاء جديد فيقال له : « في المباراة القادمة » .. فانعكست الحالة السيئة على النفوس ، ووصلت الحالة الى وضع لايحسد عليه ... وفتر الحماس ... وحل الكلام والجدل مكان التخطيط والعمل ... فقد الاحترام ... وانعدمت الثقة ... وتوالت الهزائم ...

ونادي الوحدة ليس له من موارد تغطي المصاريف الباهظة ، ورواتب المدربين الغالية ... سوى وقفة المشجعين ومحبي الوحدة في كل بلد ... ولا يكفي ذرف الدموع وطحن الاسنان دون المساهمة ولو بعشرة ريالات كل شهر ... ثم بعد ذلك تأتي المحاسبة والحكم على الفريق والمدرب ...

نحن .. في تليفزيون الدانمارك

جاءنا زائر من الدانمرك ـ وتصادف وجوده بيننا اثناء تصفيات بطولة كأس العرب ... قص علينا حكاية ... لو لا ثقتنا في صدقه ... لما خطرت على بالنا !!!

قال : ان بعض المشاهدين من الدانمركيين لجئوا احتجاجا رسميا على صياح المعلق الرياضي عندهم عندما حققت الدانمرك نصرا في احدى مبارياتها ... الدولية ... هذا الزائر ليس له كبير اهتمام بالكرة ، وكان يعني على ما ظننت فوز الدانمرك على انجلترا في تصفيات الدول الاوروبية ...

جاء في احتجاج الاهالي الدانماركيين ان في صياح المعلق ازعاجا للكبار وقدوة سيئة للصغار ... وعرض الامر في التليفزيون للنقاش ... وجيء بالمعلق الرياضي وسئل عن ذلك فكان جوابه انه لايعتبر انتصاره وتأثره بالفوز .. والنصر صياحا .. « واذا اردتم ان تعرفوا الفرق بيني وبين المعلقين الآخرين فاليكم الدليل ... » وعرض التليفزيون الدانمركي مباراة نقل وقائعها التليفزيون السعودي والمعلق يصيح .. قول .. قول .. عشرات المرات ...

الى اخواننا المعلقين نقول : هنيئا ... اصبحتم مشهورين على الصعيد الدولي .. في الصياح والزعيق .

١٢ هدفا .. هل تكفي ???

لا تزال « الغاية تبرر الوسيلة » هي الطريقة السائدة في عالم « الغالب والمغلوب » ... فازت اسبانيا على مالطة باثني عشر هدفا كي تتأهل الى البطولة الاوروبية التي ستقام في فرنسا يونية ١٩٨٤ م .. وكانت قد تعادلت مع هولندا في النقاط مع فارق الاهداف ...

[illegible] الاهداف ...

ومن قريب .. تواطأت المانيا الغربية مع النمسا في كأس العالم عام ٨٢ كي تقصي الجزائر ...

وقرأنا عن لاعبين عالميين في الدورات الاولمبية تعاطوا ادوية منشطة كي يستطيعوا المقاومة والفوز ...

حتى الخيل في السباق لم تخل من مشاكل وتطعيم بالمقوى ... لذلك يخضع كل اللاعبين والخيول ... والكلاب التي تجري في سباق الكلاب الدولي الى كشف طبي دقيق وبواسطة الكومبيوتر ـ ايضا ـ للتأكد من خلو الجسم من اي منشط خارجي ... تلك هي الرياضة في العالم المتمدن ...

ماهذا ؟

حمود سلطان .. الحارس الطائر .. الزئبقي .. حارس المحرق وحارس منتخب البحرين والذي زفته جماهير الكرة الخليجية حارسا لمنتخبها .. وكذلك الجماهير العربية والتي حملته امانة الذود عن عرينها ذات يوم .. هل تصدقون ان حمود سلطان هذا أساء لنفسه كثيرا .. ولكل تاريخه الرياضي .. بحركات غير لائقة خلال مباراة الاتفاق والمحرق .. احتجاج ونرفزة واعتراض على قرارات الحكم .. واللعب بعصبية غريبة .. وكل ذلك بسبب انه الحارس العظيم وكيف يتجرأ ناشيء مثل مروان الشيحة من احراز هدف في مرماه من خارج المنطقة . وكأنه هاج وماج وهو العملاق الذي لا يقهر وهو يرى « ابو حيدر » القصير القامة يحرز هدفا فيما بين رأسه ويديه .. لقد اكثر حمود من الاعتراض خلال المباراة .. وبعدها روى شهود العيان انه حمل كرسيا يريد تهشيم راس حكم المباراة .. ويقول المبلغون انه طاردهم حتى مركز الشرطة .. انني لم اصدق ان ذلك كان حمود سلطان .. فتاريخه الرياضي الدولي والخليجي والعربي يستنكر ذلك ..

سألني سائل .. لماذا احتج حمود سلطان على الحكم بعد هدف ابو حيدر .. فقلت له « ربما اراد ان يشكو للحكم زملاءه الذين حجبوا عنه الرؤية » اذ لم يكن في الموقف ما يستحق الاحتجاج اطلاقا ..

هكذا كان حمود .. ولا نريد ان نراه كذلك لاننا نحبه ونقدره .

كمال حامد

لسان الصورة

بسم الله .. وعلى بركة الله .. اللهم وفقنا ، واجعل كل ايامنا عطاء وجهدا ، لخدمة الدين الاوحد .. والمليك الفهد .. والوطن السعد

عدسة السيد علام

ولكم تحياتي

بقلم : حسن سلطان

■ هل يعتقد اللاعب انه باعتراضه على قرارات الحكم سوف يغير من قراره شيئا ؟ لا والف لا .. انما يزيد بذلك الاعتراض اشياء واشياء منها على سبيل المثال لا الحصر .

● تظهر شكل اللاعب المعترض غير لطيف امام الجمهور سواء في الملعب او في المنزل اذا كانت المباراة منقولة .

● يبدأ اعصابه في التوتر وبالتالي يفقده زملاؤه معهم في اللعب .. ولا يستطيع ان يؤدي الفوز الذي كلف به ..

● وهذا الاهم .. عندما يؤخذ عنه الحكم فكرة غير سليمة [illegible] تحت عينيه لاي حركة وذلك لانه حاول ان [illegible] الجمهور في سلامة قراراته .

ومن هذا المنطلق اقول لكل لاعب .. خذوها نصيحة [illegible] .. اتركوا الحكم في شأنه .. يدير المباراة [illegible] فهو بشر .. ولكنك لن تغيروا [illegible] قراراته ... باعتراضكم .. بل ستنالون الكارت [illegible] الاحمر اذا اقتضى الامر .. لسوء سلوككم .. [illegible] الكرة وعلى زملائكم ولناديكم ولجماهيركم .. [illegible]

[illegible]

[illegible] الاهداف تغمر الفرحة جميع محبي الفريق الذي سجل الهدف .. هذا شيء معقول [illegible] اللاعبون .. كل هذا جميل ـ ولكن [illegible] المعقول ولا الجميل هو ان [illegible] الادارة المرافقة معه والاحتياطي بجرونه [illegible] تسجيل الهدف يلوحون بايديهم [illegible] .. بل ويخرج بعض اللاعبين من الملعب

ويرتمون في احضانهم فرحا وتقف المباراة حتى يعيد رجال النظام كل واحد الى مكانه الطبيعي .

ان المدرب والادارة قدوة . ويجب ان تكون قدوة حسنة . بعد انتهاء المباراة افعل ماشئت .. ارقص .. غن .. كل شيء في حدود الادب والاحترام ومراعاة شعور الغير . معقول ومقبول وجميل ..

■ يرتمي اللاعب على الارض . يتلوى من شدة الالم .. تقف المباراة . وذلك نتيجة لاحتكاكه بزميل .. يدخل رجال الاسعاف . الطبيب المدلك .. يخيل للناظر . الشربرة وبعيد . ان هذا اللاعب اصابته خطيرة .. وبعد لحظات يقف اللاعب مثل الحصان . يا سلام . بكل بساطة .

يا ناس بلاش مغالطات . احتكاك .. رجولة .. لا داعي لهذه الحركات والمناظر .. الوقت محسوب .. هنا سؤال يطرح نفسه

يا ترى هل اللاعبون لا يشاهدون المباريات العالمية ؟ اننا مقبلون بمشيئة الله على الانشداد في مسابقات اولمبية . وعالمية . وقارية يجب على المدربين وهذا واجبهم افهام اللاعبين ان هذا خطأ . ولا داعي لمثل هذه الحركات .. فكم من هذه الحركات غيرت مجرى مباراة .. فعندما يكون الفريق مهاجما وضاغطا .. يرتمي اللاعب .. وبالتالي يعطي لمنافسه الوقت حتى يسترد انفاسه وربما يتمكن المدرب من توجيه وارشاد اثناء تعطل اللعب . وهنا قد تتغير الموازين ويقل حماس الفريق المهاجم .

اننا نريد ان نشاهد كرة . لا مضيعة للوقت واصابات .. وسلامات يا كابتن .. ولكم تحياتي ..

كل جمعة

فاروق بن زعيمه

●● معـذرة :

●● في الاسابيع الماضية .. اوقفت هذه الزاوية نشاطها على الحديث عن منتخب شباب اليمن الديمقراطي . ودوره الايجابي ضمن تصفيات « كأس العرب » الاخيرة التي اقيمت في الرياض .

وقد ترتب على ذلك ردود افعال متباينة .. في اتجاهاتها .. ومتفاوتة . ومن جراء ذلك فقد تنازعتني عدة رغبات .. بعضها من بعض من اعتز بزمالتهم من الزملاء .. والبعض الآخر .. وهو يمثل الاغلبية .. من بعض القراء .

البعض الاول .. بالطبع . كان يطالبني بالتوقف بذريعة انني قد « زودتها حبتين » .. بالذات وان المنتخب الذي اتحدث عنه .. برغم كل المواقف المشرفة التي وقفها .. لا يستحق كل ما كتبته عنه .. وهذا بالتأكيد غير صحيح .. وفيه من الاجحاف اكثر مما فيه من الانصاف .

●● انني .. يا كل الاعزاء احلم .. كالذي لازال يراوده الحلم بتلحين اغنية للمرحوم عبد الحليم حافظ . ولكن عزائي في حلمي انه مرتبط بعطاء شباب متجدد .. وليس بعطاء فرد زائل ..

●● ومعذرة للذين لم اتمكن من اشباع رغباتهم .. ومعذرة مماثلة للذين اثقلت عليهم .

●● لن نقول عن نادي الاتفاق بطل الدوري السعودي للموسم المنصرم يكفي انه قد حقق انتصارا بوصوله الى المباراة النهائية على بطولة الاندية ابطال الدوري في دول مجلس التعاون .. فذلك قد لا يكفي .. لأن الاتفاق بطل الاندية السعودية .. التي هي بمراحل تتفوق على اندية بقية دول المجلس

ومن هنا فان الاتفاق مطالب في مباراة اليوم .. امام النادي العربي الكويتي بطل اندية الكويت .. وبطل المسابقة للعام الماضي .. بان يحقق البطولة .. وان يعود بالكأس الى المملكة .. وهذا المطلب ليس عسيرا على ابناء الاتفاق .. وليس من المطالب المتعذرة .. بالذات وان امكانيات الاتفاق وقدرات لاعبيه متفوقة وتجعله قادرا على انتزاع البطولة .. والعودة بها الى السعودية ..

●● ولست اعتقد الا ان نجوم الاتفاق يضعون هذا المطلب نصب اعينهم وسيبذلون كل ما في وسعهم في سبيل تحقيقه .. بل انهم قد برهنوا عن قدرة فائقة خلال الاسبوع المنصرم عندما تخطوا اصعب عقبة في طريقهم بهزيمة النادي العربي القطري بنتيجة اقصت المحرق البحريني الذي كانت امامه ثلاث فرص لتمثيل مجموعته في المباراة النهائية امام العربي الكويتي .

●● ولو قدر ولعب الاتفاق بنفس روح المباراة الماضية فسيحقق الفوز على النادي العربي .. فحارس مرماه ليس في مستوى حارس مرمى العربي القطري .

■ الاخطاء الدفاعية ■

●● شيء طبيعي في كرة القدم ان الاهداف فيها تأتي في مجملها نتيجة اخطاء دفاعية وقمة الاخطاء الدفاعية تكون عندما يسجل المدافع هدفا في مرماه .

وتأتي الاخطاء الدفاعية نتيجة لتفوق الفريق الخصم في ادائه .. وسيطرته الكاملة على المباراة ومجرياتها .

●● والاخطاء الصحفية هي اشد وقعا من اخطاء الدفاع عندما تلتزم جانب الدفاع عن اخطاء فريق مني بهزيمة ثقيلة قوامها ثلاثة اهداف .. وتصور الفريق الفائز بانه كان سيئا وانه لم يلعب له غير لاعبين اثنين . وهنا الطامة الكبرى .. هل يعقل ان يهزم فريق بكامل تشكيلته من قبل لاعبين اثنين .. وبنتيجة ساحقة ؟.. فهل يعقل ان يربك اثنان من اللاعبين فريقا باكمله ويجعلون خط دفاعه يخطيء ويتسبب في ولوج ثلاثة اهداف في مرماه ؟

●● انها الصحافة .. صحافة اخر زمان .

■ هارد لك ■

●● عندما نقول ان فريقا فاز (بعدد من الاهداف) ثم نقول نظيفة . معنى ذلك ان الفريق المنافس لم يسجل اي هدف .. ولكن عندما تكون النتيجة (٣/٢) .. فمن الخطأ القول ان الفريق قد فاز بثلاثة اهداف نظيفة .. والنظافة هنا لا تتصل بالاهداف نفسها او طريقة تسجيلها . وانما تتصل بالشيء المقابل .. ان كان صفرا .. كانت الاهداف نظيفة . والا فلا .

●● وعبارة (هارد لك) هي عبارة انجليزية تتصل بحظ الفريق المهزوم . ويستعمل للتعزية في الحظ في مجال كرة القدم .. مع التمني بحظ اوفر بالنسبة للفريق المهزوم في المرات القادمة .. وكلمة (لك) تعني الحظ وليس الكلمة التي تقابلها في اللغة العربية .. كأن نقول مثلا (هارد لكم) الجمع . واسفين .

همسات

جمال عارف

ما هذا أيها النهضاويون ؟!

القرارات الجريئة التي اصدرتها ادارة نادي النهضة بايقاف بعض اللاعبين جاءت لتؤكد عزم الادارة النهضاوية الجديدة الى التخلي عن بعض الاساليب غير الجادة التي كانت تتعامل بها مع اللاعبين .

ولا شك ان الادارة النهضاوية قد وضعت في الاعتبار الاستفادة من هذا الموسم باظهار نجوم واعدة قادرة على المشاركة لسنوات قادمة وفي نفس الوقت عدم السماح لأي لاعب مهما كان مستواه التلاعب بسمعة النادي

نقطة هامة اود التطرق اليها وارجو ان اجد الاجابة الشافية من الادارة النهضاوية عن السبب في ابعاد المدربين الوطنيين دفعة واحدة ؟ فلا بد ان تكون هناك اسباب او سوء فهم . ولو تأنى النهضاويون في هذا القرار وجلسوا مع المدربين الاربعة بحضور المدرب الجديد (التونسي) وناقشوا مشاكلهم مناقشة موضوعية لخرجوا بنتائج ايجابية .

ومهما يكن فان خسارة النهضة كبيرة بابعاد هؤلاء الذين تحملوا مسيرة الفريق النهضاوي في وقت تكالبت فيه الظروف على النادي .

ولعل كل نهضاوي لا ينسى الدور الكبير الذي قام به مدرب الفريق حمدي والذي استطاع بمجهود كبير الابقاء على الفريق ضمن الاندية الممتازة في وقت عجز عنه المدرب الاجنبي .

ويكفي مدرب الشباب احمد سعد الذي اظهر الغدير والمهيزعي اقول يكفيه هذا ليظل الآبن البار بالنادي .

الامل كل الامل ان يراجع النهضاويون قراراتهم التي اتخذت بحق هؤلاء المدربين والتي لا أجد مبررا للاستغناء عنهم مهما كانت الاسباب . لأنهم ابناء وطن وهم الاجدر بالبقاء مع الفريق .

يا زياني .. انتبه

●● قلوبنا مع سفيرنا في بطولة كأس مجلس التعاون الخليجي (الاتفاق) في مباراته اليوم امام العربي الكويتي .

ولا شك ان مباراة اليوم والتي ستشهدها الدوحة ـ كبلد محايد ـ تعد في صالح الاخوة الكويتيين بسبب واحد هو ان المباراة تقام على ملعب طبيعي وهو ما تعود عليه الاخوة في الفريق العربي بعكس الفريق الاتفاقي الذي تعود على اللعب على الملاعب الصناعية .

على اي حال هذا السبب ليس كافيا لتفوق الاخوة الكويتيين اذا لعب ابناء الزياني بالحماس المعروف عنهم والكرة الشاملة التي ظهروا بها امام العربي القطري .

ما احب ان اشير اليه ان على الزياني عدم تناسي الضعف الواضح الذي يعيشه خط الدفاع وبالذات منطقة الوسط وخصوصا على بكر .

هذه المنطقة تعد مركز ضعف في الفريق واذا ما شارك اليوم سلمان النمشان فان الامل كبير بخروج (الاتي) فائزا بالمباراة وبالتالي تحقيق بطولة الخليج . امنياتنا بالتوفيق للاتفاق للعودة بالكأس الى المملكة .

السرية في الاتحاد

السرية في القرارات والاجتماعات هي الطابع المميز الذي تسعى اليه الادارة الاتحادية برئاسة الامير الشاب طلال بن منصور

هذه السرية والتي افتقدها الاتحاد في السابق كانت سببا في ايجابية نتائج النادي خلال الموسم الحالي . ويكفي ان اجتماعات الادارة الاتحادية الحالية لا تتم الا بحضور اعضاء المجلس فقط بعكس الاجتماعات السابقة التي كانت تحظى بعدد كبير من اعضاء الادارة واعضاء الشرف وحتى من بعض الجماهير .

ولا شك ان هذا الاجراء يسجل ايجابيا لمصلحة الادارة الحالية التي رسمت لنفسها طريقا في السير بالنادي نحو الافضل . ويكف المعاناة التي عاناها الاتحاديون في السابق .

صالح العمودي

"لقاءات الخير" في قلب الجزيرة النابض

★ شهدت الرياض ـ القلب النابض في شبه الجزيرة العربية ـ منذ بداية هذا الاسبوع وحتى يوم امس الخميس نشاطا مكثفا على صعيد اللقاءات القيادية في ميدان الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. وعلى مستويات مسئولة مختلفة ..

فكانت البداية بالاجتماع الاول لرؤساء اللجان الاولمبية .. ثم تلى ذلك اجتماعات وكلاء وزراء الشباب والرياضة .. فيما اختتمت امس ـ اجتماعات المؤتمر الثاني لوزراء الشباب والرياضة بدول المجلس ..

ولو نظرنا بعين الفاحص .. وسبرنا اغوار هذه اللقاءات والاجتماعات لوجدناها قد افرزت لنا كخليجيين نتائج ايجابية فعالة .. ذات مردود طيب على نشاطاتنا الرياضية والشبابية داخل المنطقة وخارجها .. وذلك من خلال الاقتراحات والافكار التي طرحت .. والتوصيات والقرارات التي اتخذت فكانت حصيلتها معبرة بصدق عن طموح المساعي وامل الجهود التي واكبت « لقاءات الخير » في ارض الخير ـ الرياض ـ وبالمناسبة .. اجد من حقنا كسعوديين .. نعيش حاضرنا المزدهر .. وننتظر مستقبلنا المشرق .. ان نعتز ونفتخر بالدور الهام الذي تلعبه ـ الرياض ـ على مسرح الواقع العربي بهدف تحقيق التقارب بين الشعوب الناطقة بالضاد .. خاصة هذه الواقعة في احضان الخليج العربي .. او بالاحرى الدول الاعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

فالرياض .. كانت ولاتزال .. « البيت العربي » الذي جعل من تضامن العرب ووحدة كلمتهم هدفا ساميا لكل خطوة موفقة على طريق ـ لقاءات الخير ـ التي ترعاها المملكة انطلاقا من ايمانها الصادق بمكانتها القيادية الهامة على الصعيد العربي .. وبدورها البارز على الصعيد العالمي .

وماتحركات قادة الشباب والرياضة في هذا البلد الكريم الا تحقيق لاهداف سياسة حكيمة تحرص اشد الحرص على اتحاد الكلمة ووحدة الرأي وتقارب الشعوب .. فمزيدا من لقاءات الخير في ارض الخير .

الفارس في الدوحة

★ استفحل اليأس .. وكاد حبل الامل ان ينقطع .. لكن عزيمة « فارس الدهناء » وارادته القوية .. واصراره على الاحتفاظ بصفات « البطل » وتشريف الكرة السعودية .. كل ذلك جعله في وقت حرج للغاية .. وتحت ظروف صعبة جدا .. ينبح اليأس على ارض بطولة مجلس التعاون الخليجي ـ ابطال الدوري ـ ويجدد الامل الكبير .. ويستعيد الثقة الغالية .. ليصل ـ اليوم ـ الى نهائي هذه البطولة .. فيلعب في الدوحة عروس الخليج مباراة القمة امام « العربي » بطل الكويت .. ولا اخال فارسنا الهمام « الاتفاق » الا مواصلا الانطلاق بقوة نحو كأس البطولة ... فهذا املنا فيه .. وهذه تمنياتنا له .. فهو لايمثل نفسه بل يمثل الكرة السعودية بكل مافيها وما يتعلق بها .

فقلوبنا .. اليوم .. لن يهدأ وجيفها الا بفوز سعودي يحققه « فارس الدهناء » على منافسه « العربي » الكويتي في ارض الدوحة .. ويعود الفارس الينا سالما .. غانما بكأس البطولة .. نرجو ونتمنى ذلك ..

خربشة الاقلام

★ هناك من يجهل تماما حقيقة الرسالة التي تؤديها الصحافة في المجتمع .. وحقيقة الدور البارز الذي تقوم به في ترشيد الفرد .. ومع ذلك نجد في بلاط صاحبة الجلالة من يمارس العبث بكل معانيه .. وصحافتنا الرياضية في حاضرها اليوم يكاد يصيبها القرف والاشمئزاز من « خربشة » بعض العابثين في بلاط صاحبة الجلالة .. فهي تصل احيانا الى حد الاساءة والتجريح او الاصطياد في الماء العكر لبث السموم وايجاد الفرقة ارضاء لرغبات مستبعدة ..


فهد الاحمد

مسابقة شهر ربيع أول

من هو ؟

رقم [٤]

عزيزي القاريء .. اخر مسابقات (من هو) لشهر ربيع الأول بين يديكم الآن .. نرجو ارسال حلول مسابقات هذا الشهر الاربعة دفعة واحدة الى العنوان التالي :

جدة ـ جريدة عكاظ ص. ب (١٥٠٨) القسم الرياضي ..

علما بأنك ستطالع في العدد القادم مسابقة جديدة لشهر ربيع الثاني .. تمنياتنا بالتوفيق .

كوبون المسابقة

● الاسم : ....

● الحل : ....

هكذا اصل الأصل



اللاإنسانية في بني صهيون

كانت ومازالت اللاإنسانية في بني صهيون أعداء امتنا العربية والاسلامية وعلى مدى عشرات السنين نظرية عالقة فيهم كأنها علقة ولدت في اكبادهم. فكيف يستطيعون التخلي عنها وهم القتلة وهم الجزارون وهم المتوحشون.. الخ

فالصهيونية منذ بدايتها وحتى وقتنا الحاضر لها رصيد عدائي كبير في الساحة العالمية خاصة العربية لكونها تتخذ اللاإنسانية في حياتها سبيلا للنفوذ فأين الشعور بالانسانية يا بني صهيون ؟ وأين الضمير الانساني ؟

فانتم من تكبرتم على مائدة الرحمن وانتم من افنيتم مئات الشبان وانتم من خربتم واحتللتم الديار وانتم من شردتم مئات الصبيان، وتهتفون بالشجاعة.

فهل هذه شجاعة ؟ وهل الشجاعة هدفها الارهاب او ابراز العضلات امام الاخرين، ام الدفاع عن الاهداف السامية.

لا يا بني صهيون اختلفتم في تحليل التاريخ العربي القديم والجديد على حد سواء فنحن اصحاب الفتوحات ونحن من قهر الروم والفرس وغيرهم آنذاك، والاستعمار الحديث على مختلف اشكاله.

ونحن ابناء وأشبال المعتصم وأشبال صلاح الدين الايوبي افلا تتذكرون. كفى يا بني صهيون فنحن الشباب العربي قادرون على اكتساح جدار الصهيونية عاجلا أم اجلا والتاريخ لا يرحم.

محمد عبد سيف الاغبري

هل تعلم ؟

- ● ان طه حسين لقب بعميد الأدب العربي لأنه كان عميدا لكلية الاداب في الجامعة
- ● ان زكي مبارك لقب بالدكاتره لأنه يحمل أكثر من شهادة دكتوراه
- ● أن احمد رامي لقب بشاعر الشباب لأنه بدأ في نشر شعره في مجلة الشباب
- ● ان احمد شوقي لقب بأمير الشعراء
- ● ان عبدالله الفيصل اطلق على نفسه لقب محروم

طارق علي خواجي
جيزان / ثانوية صبياء

الابتسامة

الابتسامة .. لها مفعول السحر ومجرد ان تبتسم في وجه اى انسان معناه انك سحرته .. اصبح اسير ابتسامتك له .

الابتسامة في وجه من نحب او لانحب شيء ضروري يبث الحب والسلام ..

اليوم ادركت كم هو جميل ان نبتسم لشخص نعرفه لن تكلف الابتسامة شيئا « سوى ان تبعد عنك الاحزان وتزيل عنك الهموم وهكذا علمتني الحياة » علمتني ان اهب نفسي ومن حولي السعادة .. ان ابيع الحزن الى الابد اشترى بدلا منه ابتسامات اوزعها بكل رضا وحب .

علمتني الحياة ان الانسان يستطيع ان يجعل نفسه اما سعيدا واما تعيسا وذلك بطريقة تفكيره وادراكه .

علمتني الحياة انني استطيع ان اكون سعيدا لما انا فيه اذ انا تجاهلت كل ما يحدث حولي من الالام والاحزان وبدأت اخلق عالما من السعادة والفرح والمرح والابتسامات العذبة .

حاولوا ان تفعلوا ذلك وستدركون كم هو جميل ان نبتسم .

منى على الغامدي
الطائف

الانسان والمواقف

الانسان في هذه الحياة معرض للمرور بموقف ما من المواقف المحزنة والمؤلمة ويتوقف مدى التأثير على حجم الموقف . فمثلا قد يفقد الانسان شخصا غاليا وعزيزا على قلبه . أو قد يخسر محبوبا علق عليه أماله واحلامه وربط حياته به أو قد يواجه شيئا من تقلبات الحياة ومتاهاتها . وعموما فالحياة مليئة بالمفاجئات والمواقف المحزنة التى تترك بصماتها على حياة الانسان وتبقى مخلفاتها راسبة في الأعماق وتهز كيان الانسان وتخلق منعطفا خطيرا في حياته . وهذه الأمور لايقدر الانسان على منع حدوثها والتصدى لها لأنها خارجة عن إرادته . والمهم هو كيف تواجهها فمثلا لو تركت العاطفة تتحكم في الأمر فانك وبدون شك ستلاقى الكثير جدا من العناء والمتاعب التى قد تحول حياتك الى جحيم يعلم الله انتهاءه

حسن عقيلي مهدى
ابو عريش

قنبلة بالطاقة الشمسية

مسكين العالم كلما جاء يوم جديد يبحث عن الجديد لليوم الذى يليه وليكشف عن مخترعاته الحديثة .

مثلا . العالم في سباق تسلح جديد يوديه الهيبة أولا لصانعه ويوديه راحة الانسان الحديث . فالعالم يريد اختراع قنبلة حديثة تعمل بالطاقة الشمسية على أساس انها حديثة واذا رميت على دولة يصير المجاورون لتلك الدولة عميانا وبكما من آثار تلك القنبلة الحديثة .

لماذا هذا كله يا عالم ؟؟ لماذا نفكر باختراع اسلحة تشتت الناس عن بعضهم .

لماذا لايزرع الحب والامن والسلام

محمد المالكي
جدة ـ ص . ب ٦٦١٥

عد الى بيتي

● هانا اليوم وحيدة .. بعد ان رحلت عن بيتي وتركته قفرا خاويا كالقبر يضم جسدى الملعون

وذكرياتك هنا في بيتى تمزقنى .. هذا مقعدك اراه اليوم . خاليا بدونك يبحث عنك ورنين ضحكاتك يتردد في اذنى يزيد عذاب الصمت الذي يحيط بى حتى اشجار حديقتى التى كنت تمر بجانبها ذبلت وانحنت .

ان كل ركن في بيتى يناديك وكل قطعة منه تطلب عودتك كفى يارفيق العمر فجرعة الحزن التى تجرعتها لم يعد يحتملها جسدى الممزق وعد اليوم الى بيتى يامن فديتك عمرى لتعود ايام البهجة والسرور فانا بدونك تائهة كالسفينة في وسط الامواج تبحث عن مرسى وعذابى في بيتى بدونك كعذابى في قبرى لا يشاركنى فيه احد .

هدى صالح باغفار
جدة

رحلة الكفاح

فقد والدته وهو في الشهر العاشر .. فعوضه والده حنان امه التى لم يرها الا في احلام الطفولة .. مكث في كنف والده المسكين حتى بلغ السادسة فالحقه والده بالمدرسة .. ويشاء القدر فيتوفى والده تلك السنة لتأخذه جدته لأمه يعيش عندها . امضى عندها بضعة أعوام وهو في اتم النعيم لأنها عوضته عما فقده من الحب والعطف والحنان .. فكان موفقا في دراسته .. وحلت الكارثة والطامة الكبرى بوفاة جدته ..

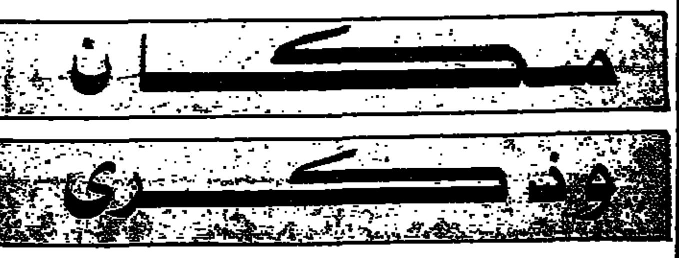
لم يكن لديه من الأقرباء من يعيله فلاذ الى احد الفلاحين يعمل معه ويتابع دراسته في نفس الوقت .. واذا ما اتى المساء لاذ الى كوخ صغير امضى فيه ليلته . كان يفكر دائما ان أمله الوحيد هو اكمال دراسته .. نال شهادة الكفاءة ثم انتقل الى المدينة القريبة من قريته .. صادف الكثير من الصعوبات والمشاكل حيث انه لأول مرة يدخل للمدينة ويتعرف على طبائع أهلها المتحضرين . ورغم وحدته اكمل طريقه في الكفاح حتى نال شهادته الثانوية .. وبعدها التحق باحدى الكليات الحربية ليخدم وطنه ومليكه . والآن استراح بعد طول العناء وتخرج برتبة ملازم ليحصد خير مازرع وصدق القول .. من جد وجد .

ابو عادل الظاهرى

بدر الزمان

انت يا بدر الزمان ارى فيك نور العيون فالعصافير تغرد على الأغصان وعندما تكتمل في كبد السماء يعم نورك كل الأجزاء .

فاطمة عيد
جدة



المكان ـ المدينة المنورة :

حيث يضم الثرى خير خلق الله حين يقام ثاني مسجد في الفضل بعد المسجد الحرام ، المدينة المنورة تلك المدينة الحالمة الهادئة الوادعة أهلها انصار رسول الله وصحابته جاهدوا في الله اعلاء لكلمته وعزة لدينه حموا رسوله وعززوه ونصروه منها, انطلقت كلمة الله اكبر وعلى جبالها برقت سيوف النصر يتراءى لنا ذلك الجيل الذى لا دخل له في هزيمة أو نصر إنه أحد الذي انطلقت من فوق ظهره نبال رماة المسلمين الجيل الذى شهد يوما من أيام الاسلام الخالدة ان أحدا لجبل يحبنا ونحبه.

الذكرى :

خروج الأوس والخزرج شيوخا وشبانا ونساء وأطفالاً يستقبلون رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ وقد ارتفعت الاهازيج (طلع البدر علينا .. من ثنيات الوداع) .

ذكرى الأوس وبنى عمومتهم الخزرج وقد اتحدوا تحت ظل لا إله إلا الله محمداً رسول الله وزالت من قلوبهم الاحن والبغضاء وانزل الله عليهم سكينة وشرفهم بنصر رسوله .

حمد احمد الصميلى



إلى من يكره الجمال .. همسات في أذنيه

ان تنظر الى الجمال لتغذي روحك فهذا غذاء... ان تعشق البهاء وترتشف منه فهذا رى لك يعطيك ماء الحياة.. أن تهمل الجمال فهذا تقصير.. أن تنتقم من الجمال بسلبه رقته فهذا شر ان تهدم مظاهر الجمال بمعاول لا مبالتك فهذا انتقام.. هذا الجمال الذي دعا إليه عشاق الجمال تأتي وتمحو ما دعو اليه ؟.. الجمال الذي يلبسك السكينة والهدوء تأتي لتشوه معالمه ؟.. الجمال يا اخي في طريق معبد يلمع وكأنه مرآة.. الجمال في حديقة تزهر وكأنه باقة نادرة او تحفة غالية.. الجمال الذي يحرص وطنك على ان يقدمه في أبهى صورة ليكون غذاء نفسك لتهدأ اعصابك وتستريح روحك ويتمتع قلبك.. تأتي اليه محطما سخريا وكأن بينك وبينه عداوة.. وكأن بينك وبينه ثأرا قديما.. هذا الزجاج الذي تسير عليه بسيارتك « طريقك المعبد » وأنت ترى خيال سيارتك فوقه.. تأتي الى هذا الزجاج وتكسره أو تخدشه.. بزجاجة فارغة تلقيها بعد أن ترتوي بما فيها وكأن جزاء لذة الري كسر الجمال والعصف به... هذه الحديقة التي أقامتها بلدية مدينتك أو قريتك تأتي اليها لتقضي فيها أوهلم الاحزان اومتاعب الاعمال تأتي اليها لتقطف وردها.. وتعبث بأغصانها وتحرم وردها الحياة ومن ثم العطاء.. عطاء العطر الذي داعب النسيم... تقتل غصنا في مهده وكأنك تكره تمايله في دلال وحياء... تقطع ورقة خضراء لتلقى بها لتجف وتذبل وكأنك اشتقت الى الخريف فتفعل ما يفعله الخريف..

تسير هنا وهناك تلقي بورقة ربما تحمل خواطر سامية أو معاني قيمة أسمى وأغلى وأعلى من ذرات التراب التي تغبرها وكأن نفسك تقول فليسقط الفكر ولتمت الثقافة.. انظر الى هذا الطريق المعبد وتخيل كم كلف من وقت وجهد ومال ليقدمه وطنك هدية لسيارتك تمرح في خفة وتنطلق في رشاقة لتقضي حاجتك في لحظات.. ثم ترد الجميل بتشويه منظره ؟ يا صديقي.. ارع الجمال يمنحك الجمال نضارة تتغلغل في أعماق نفسك فتصفو.. ويتسرب الى مقليتك فتلمع عيناك ببريق الجمال.. عود نفسك على حب الجمال والعيش في الجمال تراه متألقا في انجم الليل وزهر البساتين.. في بريق الطرق ونضارة الحدائق.. واعلم أن ما تلقى به قذى لكل عين تحب الجمال... اشكر وطنك.. وشكرك له بالمحافظة على جمال المدينة وروعة القرية.. جمال شارعك.. حديقتك.. مكان عملك فكم من جمال فجر طاقات خلاقة.. هدأت اعصابها.. فتأملت.. وفكرت.. فأبدعت... ومن حبك للجمال سماع ما يدعو الى الجمال.. اذ سمعته فأحببته كنت جميلا وهنا ترى كل شيء في الكون جميلا.. وهذه هي الحياة الحقة.

عصمت محمود حسين
مدرس بثانوية هارون الرشيد / باملج

هذه هي السعادة الحقيقية في نظري

●● دعونا نلقي نظرة بسيطة الى المجتمع الاوروبي الذي يتشدق بانه مجتمع الحضارة والمدنية الحديثة نجدهم يعيشون حالة افلاس مادي رهيب وخواء روحي اودى بهم الى انتشار جريمة الانتحار بين صفوفهم لاسيما صفوف الشباب منهم وهم بذلك لم ولن يذوقوا طعم السعادة ماداموا على حالتهم تلك « ان شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون » واختم قولي بهذه الآية الكريمة التي توضح ذلك وتوضح معنى السعادة الحقيقية واين تكمن قال الله تعالى : « الذين امنوا وتطمئنُّ قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب » جعلنا الله واياكم من السعداء في الدنيا والآخرة ورحمنا برحمته انه على كل شيء قدير .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

انور عبد الله خواجي

.. حوار بين القلب والعقل..

ماشيه وخطواتها
بتنقش على الارض الواردات
واثقة ونظراتها
بتلفت وتبعد عنها النظرات
بدت لحالها
ومو لحالها
والاتزان حارس جمالها
ونبض قلبي قالي قرب
منها وروح اطلب وصالها
رد عقلي وقال يا قلب. اتق الله
كيف يقدم على شيء الحياء يأباه
انتفض قلبي وقال
ما يؤثر فيك الجمال ؟
ايه يا عقل.

اراك تقف في طريق نعيمي
وتتهمني بالتسرع
دائما وتعترضني وكأنك غريمي
ايه يا عقل..
اشغلتنا بطول الحوار حتى اختفت عن العيون
من قبـل

ان نحادثها ولا نعرف من تكون
بدا على العقل السأم
ولزم الصمت برهة ثم قال
انت يا قلب شديد التأثر
وفيك مقومات سريعة الانفعال
وأنا مكلف من قبل الحق بمراجعتك عند الزلات
يا قلب انت جاري في كيان انسان بداخله مقومات

انت وأنا والعيون احداهم
والضمير قائم على الجميع
وهذا الكيان الانساني القوي
والضعيف بدون الضمير يضيع

صلاح شبانه / جدة
ص.ب ٢٤٨٥

يكفيك يا قلبي !

يكفيك يا قلبي من الهم ماجاك
هذا زمان الكذب واهل النميمة
والشخص لو تامنه يصبح يخونك
ماهو غريب احنا بدنيا عجيبة

محمد على الزهراني
الطائف

سلام لأهل ينبع

سلام لأهل ينبع
شوارعها وحواريها
سلام من أهل جدة
قاصيها ودانيها
الهنا في القلب يعمر
كما عمرت اراضيها
وشوق في اللقاء يكبر ..
شوق يحار لرؤية شواطيها
يارب زيد في عزها
واسعد اهاليها

عسان مسعود خلاف
جدة

الامل

● الامل هو ذلك الضوء الذي ينير طريق الانسان .. وعندما يضعف امل المرء في شيء يحس بالغربة ويصبح ضائعا تائها لا يدرى اين يصل والى اين يذهب فيحس في ثانية تمر به اختناقا قاتلا .. ومن خلال ذلك يكون ضحية نفسه .

اما الحلم والامل بالمستقبل فانه يبعث الحياة ويشعر المرء بنفسه وينير بصيرته .. ويعطى الحياة طعما حلوا لذيذا .

مشاعل احمد
ثانوية رابغ

أحبك .. بكل لغات العشق

احبيتك .. ليتني ما احببتك
لاتغضبي منى فانني اهوى العذاب
فانا عمر مضي .. بلا شباب
اتألم من اجله .. ويعميني السراب
اه لو تعلمين ..
كيف اسرع الفرح .. كيف إختفى
كيف حطمني الأسى ..
حبيبتي . إن في الزمان هواني
فلاتنسى .. لقد اسكنتك وجداني
اريدك الآن اكثر لاتعلم لغة العاشقين ..
انا احبك بكل لغات العشق
التى تعرفين والتى لاتعرفين

ناجى أحمد فقندش

الصدق مع النفس

ما اجمل ان تكون صادقا مع نفسك .. صادقا مع الآخرين .. واختلاف اصناف البشر باختلاف موقفهم من الكلمة الصادقة ..

وكثيرا ما يقع الانسان في موقف يجعله اكثر حساسية واكثر تأثيرا في الوقت نفسه ..

ان مثل هذه المواقف التى تتطلب الصدق والصراحة قد لا تكون من نصيب الصادقين بل ربما تقع لعبة في ايدى المضللين ..

فعندما يطلب منك احدهم ان تقول رأيك في شخصه بصراحة فانك بذلك تكون معرضا للاستغلال ولو حتى في رأيك الذى يعتبر جزءا من كيانك وفلسفتك في الحياة وموقفك من هذا الشخص موقف من قضية .. موقف من مبدأ .. فانك ان كلت له من كلمات المديح والاطراء مراعاة لشعوره او محافظة على علاقتك به تكون بذلك قد لعبت دورا في التضليل ..

وليس معنى القول انك يجب ان تصدقه بكلماتك الجارحة او ان تبالغ في انتقاداتك فتكون بذلك قد قفلت بابا وفتحت مصاريع ..

هل تخشى الحقيقة ؟ .. مطلوب منك ان تقول الحقيقة وتتحرى الصدق مع ذاتك .. مطلوب منك ايضا ان تمهد وتفرش .. لحقيقتك بساطا بحيث يحفظها ساعة الوقوع فلا تتكسر ولا تكسر ..

انك تخشى الحقيقة .. لا لانها مرة .. وانما لان هنالك من كان قبلك باعها بأبخس الاثمان ..

محمد عبده راعي

شَعْرَةُ معاوية

معاوية رضى الله عنه والذي حكم العرب والعجم بشعرة ماذا تقولون له . معاوية رضي الله عنه والذي ساد وقاد وفتح وحكم شعوب وقبائل بشعرة ولم يقطعها فاين انت منا يا شعرة معاوية والتى تسيدت العرب والفرس والروم والترك واهل افريقيا وكثير من الافرنج ولم تنقطعي . مما صنعتي وكيف قدرتي ونحن ثلة من بقايا من تسيدت يربطنا دين ولسان وجامعات ومواثيق . يربطنا اعداء من كل صوب وجانب فهم يحاصروننا بالقوة ورغم هذا فان هبت الصبا من امريكا اوهب نسيم من السوفيت قطع وبدد ما بيننا .

معاوية يحكم الدنيا بشعرة ونحن نعجز ان نحكم ونحن في صرح مشدود ومنضودة ابوابه ، نطير ونحتقر وان حوصرنا كنا كالظليم يخفى راسه وينسى بقية جسده . حكمت العرب والناس يا معاوية بشعرة ولكن شعرتك فيها شعور بدين الله وسنة نبيه « ص » ولم تكن لتستمع الى هرقل العظيم ولا الى الساسان الاكاسر ولا الى الخاقان الامجاد بل كنت تحكم لوحدك ولمصلحة امتك فشطر من شعرتك في يدك وفي يدك وحدك والشطر الاخر في اعناق رعيتك دون ان تستثنى احداً وتغفل احدا فكنت انت وحدك من يدير هذا القيد بنفسه ولعمرى ان من وقف بنفسه على حبل رعيته لا يقطع ابدا اما نحن الان فلن اخبرك لانى اغار على رعيلى من الشماتة . ولا تهزأ بنا ولا تدع الضحاك ولا سواه ينتاشنا فانا نتأثر حتى وان كانت كتابة في الصنداي تايمز اللندنية وكأنها من فيك او احد اصحابك فنحن نحترمهم ونجلهم ان كنت حينها لا تعرفهم لانهم اليوم اصحاب كل شيء حتى الماء اصبحنا نستورده من بلادهم

ولقد كنت في زمانك لا تعوز لاى شيء وقد اسمينا هذا الحال بالاكتفاء الذاتى ولم نكتف بشيء حتى الماء .. كنت رحمك الله منبع العلم والحضارة ولم ترسل ابنائك الى جامعات الغرب او الشرق فقد كانت مكة وطيبة والكوفة والبصرة ودمشق هى جامعات طلابك بل لقد كان كل مسجد في انحاء دولتك جامعة دون مقابل كنت تحارب باجدادى ولم تعز المدد من الاحلاف ولا الاصدقاء اما نحن فليتك تعلم اننا نواصل طلبنا اعوام واعوام حتى يجيز لنا الكفار صاروخا او مدفعية وليس هذا عيبا منا .. ولكنه الجهل اصابنا من بعدكم ولان سألتنى ولما اخبرتك انه اتى من بعدك من لا يحسن جر عالم خلفته بعدك بتلك الشعرة فجذبها غفلة وانقطعت فتفرقنا الى واحد وعشرين دولة هذا غير دول يزيد عددها على ما ذكرت ولكنى استحى ذكر الحقيقة فان سألتنى متى سنجتمع قلت لك الله اعلم فانت ادهى الناس

واعلم متى تتحد دول بهذا الكم وتحت نزعات تربو على عددها ولكنا سنعود باذن الله وان طال الامد .

سالم بن شعبان ـ تبوك

استراحة المحرر

سعيد الصبحى

التعامل مع البشر فن لايتوفر في معظم الناس مع الأسف الشديد فانت بكلمة حلوة تستطيع ان تبث الحياة في روح يكاد يحطمها اليأس ويقضى على كل آمالها .. كما انه بقليل من الثقة في النفس وحسن التصرف يستطيع الكل من كسب رضا من حولهم في حين انهم قد لايقدمون لهم خدمة تذكر ..

ومن المؤلم ان تنقطع حبال المودة بيننا وبين اقرب الناس الى نفوسنا في وقت يجب ان تنمى فيه تلك الصلات خاصة وان مشاغل الحياة ليست هى السبب الوحيد الذى يجب ان نعلق عليه اخفاق البعض في عدم تمكنهم من صلة الرحم ولاشك ان الاستمرار في هذا الطريق المخيف يحس المرء من خلاله بغربة الروح حتى وهى تعيش بين الأهل والوطن والأصدقاء ولا حول ولا قوة الا بالله .

ذكرى

اتذكر .. والذكرى الم المحروم ..
اتذكر يوم تباعدنا المشؤوم ..
اتذكر .. والذكرى لوعة مهموم ..
احيا وحدى .. وطبيب القلب بعيد
فاواسى نفسى بالذكرى .. والقلب وحيد
فاذا ناديته للنجوى .. الفيت حدود ..
علمنى الصبر على الدنيا .. والصبر لهيب
أعطاني حبه ازهارا .. والزهر طبيب ..
علمنى احيا في أمل .. فاليأس رهيب ..
وجد الطفلة لاتعرف عن فن الحب ..
علمها الحب فادناها منه .. في الدرب ..
زرع الازهار بواحتها .. فازهر القلب

غدير الفرشوطى
جامعة الملك عبدالعزيز ـ جدة

● المحرر :

ليتك تستمرين في التجربة الشعرية .. فملكتك جيدة تنقصها الدراسة والصقل .

افتتاح المعرض الأول للكتاب في جازان..

١٠ آلاف عنوان .. ومائة ألف كتاب .. لمدة عشرة أيام

وكيل الإمارة : هذا المعرض مساهمة طيبة لإيصال الكتاب ليد الجميع

تقرير إخباري

• تغطية : محمد حيدر منصور



امير منطقة جازان

افتتح وكيل امارة منطقة جيزان احمد بن تركي السديري اول معرض للكتاب بمنطقة جيزان (الساعة الرابعة عصر يوم الاحد الماضي) . في حفل كبير اقيم بمبنى معهد المعلمين بمدينة جيزان .. حضره لفيف من كبار المسئولين مدنيين وعسكريين وعديد من رجال الادب والثقافة والتربية والتعليم .

ويأتي هذا المعرض الكبير بهدف نشر الفكر المعاصر لجميع العلوم الادبية والانسانية والاجتماعية وكذلك الثقافات العلمية والتقنية الحديثة على جميع المستويات والاعمار وفق شعار من كتاب الله تعالى : « اقرأ » .. « وقل ربِّ زدني علما » .

وكيل الامارة بجيزان يقص الشريط ايذاناً بافتتاح معرض الكتاب

هذا وقد بدأ الحفل بتلاوة عطرة من الآيات البينات تلاها الطالب ـ احمد محمد مبار ـ بمعهد المعلمين ـ ثم القى مدير معهد المعلمين احمد بهكلي كلمة افتتاحية لهذا الحفل الكريم حيث قال في كلمته .

ان هذا المعرض الاول للكتاب لهو خير عمل كريم لنشر العلم والثقافات بين جميع ابناء منطقة جيزان .

وان الكتاب له من عظيم الاهمية في دفع عجلة العلم والتقدم الفكري .. وانه لمن دواعي سرور الحاضرين ان شعار المعرض الآيات الكريمة من كتاب الله تعالى :

«(اقرأ) » .. «(وقل ربِّ زدني علما)» دفعا للشباب للاستزادة العلمية وعملا بامر الله تعالى اولا حول ضرورة القراءة حيث قال الله تعالى موجها امره الى رسوله الكريم محمد ﷺ ـ اقرأ ـ وقل ربِّ زدني علما ـ

ويضيف : وان هذا المعرض ليضع لبنة جديدة في صرح التقدم والتنمية الشاملة بناء على توجيهات معالي امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري في ظل رائد العلم الملك المعظم وولي عهده الامين والحكومة الرشيدة ..

ثم قام وكيل امارة منطقة جيزان احمد بن تركي السديري بقص شريط الافتتاح ـ لاول معرض للكتاب بمنطقة جيزان ـ وقام بجولة داخل المعرض ومعه جميع الحاضرين وقد عبر عن انطباعاته

انه لمن دواعي السرور والغبطة ان يفتتح بجيزان اول معرض للكتاب نرى فيه اكثر من عشرة الاف غلاف تشتمل مائة الف كتاب في جميع علوم الحياة والفكر .. وان هذا

المعرض لهو مساهمة طيبة من دور النشر العديدة حتى يصل الكتاب ليد الجميع من المواطنين في ربوع منطقة جيزان .. ويكون مساعدة للشباب الصاعد على التفكير

العقلاني والمنطقي وفي نفس الوقت الاهتداء بالمفاهيم الاسلامية عند التفكير في طبيعة وماهية المعرفة المكتسبة وفروعها بما في ذلك العلوم والرياضيات المستمدة من القرآن

الكريم والسنة المطهرة حتى يعرف الشباب كيف يحلل ويصمم ويتعلم في نفس الاثناء ان يبدأ بالافكار والمفاهيم المقتبسة من القرآن الكريم والسنة الشريفة ويطبقها على الاحداث ومواقف الحياة التي نعيشها .

ومن الجدير بالذكر ان مدير التعليم بمنطقة جيزان الاستاذ محمد سالم العطاس ـ له دور كبير في احداث اول معرض للكتاب بمنطقة جيزان وقد عبر عن انطباعاته

بقوله : ان هذا المعرض الكبير الذي نراه اليوم لهو المورد العذب الذي يفيض بدور العلوم والثقافات في جميع مراحل الحياة ويساهم بدور كبير في تنفيذ غاية التعليم بالمملكة نحو فهم الاسلام فهما صحيحا

متكاملا وغرس العقيدة الاسلامية ونشرها وتزويد الشباب بالقيم والتعاليم الاسلامية والمثل العليا واكسابهم المعارف والمهارات المختلفة وتنمية الاتجاهات السلوكية البناءة

وتطوير المجتمع اجتماعيا واقتصاديا وثقافيا وتهيئة الفرد ليكون عضوا نافعا في بناء صرح التقدم الحضاري في مملكتنا الغالية في ظل مليكنا المفدى رائد العلم وولي عهده الامين وحكومته الرشيدة

وقد صرح مدير عام تعليم البنات بمنطقة جيزان الشيخ عيسى رديف الشماخي ـ عن انطباعاته بقوله . ان للتوجيهات الكريمة من معالي امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري الاثر الكبير في تنظيم اول معرض

للكتاب في منطقة جيزان . هذا المعرض الشامل لعشرة الاف من اسماء امهات الكتب والمراجع العلمية الشاملة والتي تفيد الرجل والمرأة صغيرا وكبيرا في الدين والدنيا ..

وقد اسعدني ان خصص بالمعرض قسم خاص عن تعليم المرأة باعتبار رسالة المرأة رسالة رعاية في البيت ورسالة توجيه لمجتمعها الانساني (المؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر)

وان هدف تعليم المرأة هو تعليمها لاحكام دينها وتربية اولادها وتثقيفهم على ضوء الاسلام ورعاية بيتها وزوجها واطلاعها على مجتمعها بحيث تكون عارفة بتطوراته خبيرة

باتجاهاته وان تؤدي الرسالة الاجتماعية المنوطة بها في محيطها النسائي مثل التعليم والطب والتمريض والتوجيه الاجتماعي

كما تحدث مساعد مدير شرطة منطقة جيزان للشئون الادارية العقيد يحيى عبده طبيقي عن انطباعاته انها لسعادة كبيرة ان نرى أول معرض للكتاب بمنطقة جيزان يحتوي على صنوف الفنون والعلوم من الكتب لجميع الثقافات مدنية وعسكرية . وهو خير عمل يساهم في الاستزادة العلمية والفكرية لترفع من مستوى التقدم في العمل ودروب الحياة . واننا نأمل ان يستمر وجود معارض الكتاب بجيزان لتكون تشجيعا وتحفيزا لابناء المنطقة المترامية الاطراف على

الزيادة الفكرية والعلمية من الكتب التي تتحدث عن جميع العلوم والمعارف المتجددة دائما في العالم الحديث الذي يفرض على الانسان ان لا يتقدم الا بالعلم الحديث المتجدد .

كما اشاد مدير معهد المعلمين محمد علي بهكلي معبرا عما يجيش في صدره وعن انطباعاته بقوله : اهداف المعرض اولا هي نشر الثقافة والوعي . وثانيا تمكين ابناء المنطقة من نيل مطالبهم من الكتب الفكرية والثقافية والمراجع العلمية والادبية .. وان فكرة اقامة المعرض هنا في معهد المعلمين بجيزان فكرة جديدة بالتشجيع .. والمعرض تقيمه شركة مكتبات عكاظ بالتعاون مع بعض المكتبات ودور النشر مثل الشروق والبيان وغيرها وقد سبق ان اقيم المعرض هذا في ابها بمنطقة عسير . وانطباعاتنا هي انطباعات الفرحة والسرور والاعجاب بمثل هذا الحدث الثقافي النافع وندعو الله ان يجعله بداية طيبة وفتحا ثقافيا مثمرا .

واشار الاستاذ ابراهيم عمر صعابي احد شعراء جيزان الشباب ومن رجال التعليم حيث قال : سيظل الكتاب وما بقيت الحياة رمز الحضارة ومنار الفكر المتوهج دائما . وستظل الحاجة الى الكتاب ما استمرت حاجة الانسان الى الطعام والماء .. من هذا تظهر اهمية الكتاب في تطوير الشعوب وتحديث المنهج وتقويمه ليبرز للعالم وللانسانية هذا النبراس المضيء في حياة الشعوب .

وفي هذه الفرصة يسرني ان احمل الى كل انسان يسير على قدمين نحو درب المعرفة والثقافة . باقة حروف .. وباقة كتب ممزوجة بالتحية والاكبار لكل من ساهم في ابراز معرض الكتاب في مدينة جيزان والله الموفق ..

ان تنظيم المعرض الاول للكتاب بمنطقة جيزان جاء بناء على توجيهات معالي امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري نحو ضرورة تزويد الشباب وجميع ابناء المنطقة بالمعارف والثقافات بان تأتي المعارض الى منطقة جيزان لتخفيف الاعباء عليهم وايضا بيع الكتب باسعار رمزية لتكون في متناول الجميع . حتى ينهل كل واحد من معين العلم والثقافة الذي هو فريضة على كل مسلم صغيرا وكبيرا . لان الكتاب يعتبر ثمرة من ثمار العلم والاجتهاد يقدمها المؤلف لكل من يبغي الاستزادة من العلم ولكي يسير في ركب الحضارة الدائب في عالم اصبح يتحكم فيه السبق العلمي في جميع علومه الانسانية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية والتربوية والدينية والطبية وايضا في الفنون والرياضة وكذلك فنون الابرة والكروشية والطهي والحياكة وطرق التربية الحديثة للاطفال بالنسبة للمرأة .. بهدف توسيع دائرة الفكر والعلم والمعرفة لابنائنا وبناتنا

وهذا المعرض هو الاول من نوعه يقام في منطقة جيزان ويعرض عشرة الاف غلاف كتاب متنوعة على جميع العلوم والفنون والثقافات والاداب . من الكتب الطبية والهندسية والمراجع وامهات الكتب

وتحتوي على مائة الف كتاب

ويقيم المعرض العديد من الجهات المشاركة وهي

- شركة مكتبات عكاظ
- الدار السعودية
- دار الشروق
- دار البيان
- دار المريخ
- توكيل كاسيو للالات الحاسبة والساعات

بالاضافة الى اثنتين وعشرين دار نشر عربية واجنبية والكتب الموجودة تغطي جميع مجالات الادب والعلوم والفنون والدين والشريعة والفقه .

هذا وسيستمر المعرض ـ بجيزان ـ لمدة عشرة ايام حتى يتمكن اكبر عدد من ابناء المنطقة من زيارة المعرض

بسم الله الرحمن الرحيم

تعلن المؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين)

بالرياض المركز الرئيسي

عن وجود بعض الوظائف الشاغرة ونرغب إشغالها بالكفاءات السعودية وبيانها كالتالى:

المرتبة	رقمها	مسمى الوظيفة	الشروط المطلوبة لشغلها
٤	٢١	ناسخ آله	كفاءة مع القدرة على النسخ
٤	٥١/٢٤	مساعد فني تشغيل	الثانو ية مع القدرة
٤	٤٧	ناسخ آله بلغتين	الكفاءة مع القدرة على النسخ بلغتين
٤	٤٩/٤٨	مسجل معلومات	الثانو ية مع القدرة
٤	٣١	كاتب	الثانو ية العامة
٤	٤٤	كاتب	.. ..
٤	٥٠	كاتب	.. ..
٤	٥٢	كاتب	.. ..
٤	٥٤	ناسخ آله بلغتين	الكفاءة مع القدرة على النسخ بلغتين
٥	١٤	كاتب	الثانو ية مع ثلاث سنوات خبرة
٥	٣٠/٢٨	كاتب	.. ..
٥	١٥	مشرف خدمات	.. ..
٥	٣٧	ناسخ آله	.. .. القدرة على النسخ
٥	٦٨	ناسخ آله بلغتين	.. ..
٥	٨	ناسخ آله	.. ..
٥	١٩	فني طباعه	.. ..
٥	٣٠	كاتب	.. .. ثلاث سنوات خبرة
٥	٤٤	كاتب	.. ..
٥	٤٧	ناسخ آله بلغتين	.. .. القدرة على النسخ
٥	٥٥	ناسخ آله بلغتين	.. ..
٥	٥٦	ناسخ آله بلغتين	.. ..
٥	٥٧	ناسخ آله بلغتين	.. ..
٦	٤	سكرتير	ثانو يه مع ست سنوات
٦	٧	باحث تنظيم	.. ..
٦	٩	مدقق شئون موظفين	.. ..
٦	١٢	باحث توظيف	.. ..
٦	٥٩	ناسخ آله	.. .. ثلاث سنوات
٦	١٥	سكرتير	.. .. ست .. ..
٦	٦٣	ناسخ آله بلغتين	.. .. ثلاث .. ..
٦	٧٤	مدقق حسابات	.. .. ست .. ..
٦	٧٦	ناسخ آله	.. .. ثلاث .. ..
٦	٧٧	سكرتير	.. .. ست .. ..
٦	٦٥	كاتب	.. ..
٧	٥٠	ناسخ آله	ثانو يه مع خمس سنوات خبره
٧	١٤	باحث قانوني	جامعيه في القانون
٧	١٧	مراقب شئون موظفين	.. .. الادارة
٧	١٨	باحث توظيف	.. ..
٧	٣١	مهندس بترول	.. .. هندسة البترول
٧	٢١	مترجم	.. .. اللغة الانجليزية
٧	٢٥	مهندس ميكانيكي	.. .. هندسة الميكانيكا
٧	٤١	محاسب	.. .. المحاسبه
٧	٥٩	باحث قانوني	.. .. القانون
٧	٧٢	مهندس ميكانيكي	.. .. هندسة ميكانيكيه
٧	٨٦	محاسب	.. .. المحاسبه
٧	٩٦	مهندس ميكانيكي	.. .. هندسة ميكانيكيه
٧	٩	مهندس بترول	.. .. .. البترول
٧	٩٨	مهندس ميكانيكي	.. .. .. ميكانيكيه
٧	١٠٥	محاسب	.. .. المحاسبه
٧	١٠٧	محلل أساليب حاسب آلي	.. .. الحاسب الآلي
٧	١٠٨	مشغل أجهزة حاسب آلي	.. .. الرياضيات
٧	١٠٩	مبرمج حاسب آلي	.. ..
٧	١١٠	باحث إحصاء	.. .. الاحصاء
٧	١١٢	باحث توظيف	.. .. الادارة
٧	١١٦	محاسب	.. .. المحاسبه
٧	١١٧	مساح	بكالوريوس في الجغرافيا
٧	١١٨	محاسب	بكالوريوس في الاقتصاد
٧	١١٩	باحث اقتصاد	بكالوريوس في الاقتصاد
٨	٣٨	باحث قانوني	جامعيه في القانون مع سنتين خبره
٨	٦١	مدقق حسابات	.. .. المحاسبه .. ..
٨	٦٢	مدير شعبة	جامعيه في الادارة مع سنتين خبره
٨	٦٨	مدير شعبة	.. ..
٨	٦٤	أخصائي اقتصادى	بكالوريوس اقتصاد مع سنتين خبره

المرتبة	رقمها	مسمى الوظيفة	الشروط المطلوبة لشغلها
٨	٦٩	مدير شعبه	جامعية في الادارة مع سنتين خبره
٨	٧٢	أخصائي تسو يق	جامعية في ادارة الأعمال مع سنتين خبره
٨	١٠	مهندس كهر باء	.. .. هندسة الكهرباء مع سنتين خبره
٨	٢٥	أخصائي تسو يق البترول السائل	.. .. ادارة الأعمال .. ..
٨	٣٩	باحث قانوني	.. في القانون مع سنتين خبره
٨	٤٣	مهندس ميكانيكي	.. .. الهندسة الميكانيكية مع سنتين خبره
٨	٤٩	مهندس بترول	جامعية في هندسة البترول مع سنتين خبره
٨	٥٨	مهندس ميكانيكي	جامعية في الهندسة الميكانيكية مع سنتين خبره
٨	٧٨	مترجم	.. .. اللغة الانجليزية .. ..
٨	٧٩	مترجم	.. ..
٨	٩٢	أمين صندوق	.. .. المحاسبه مع سنتين خبره
٨	٩٣	مهندس فلزات	.. .. هندسة البترول .. .. ..
٨	٩٥	باحث قانوني	.. .. القانون مع سنتين خبره
٨	١٠١	باحث قانوني	.. ..
٨	١٠٥	أخصائي أقتصادى	بكالوريوس في الاقتصاد مع سنتين خبره
٨	١٠٦	باحث توظيف	بكالوريوس في الادارة مع سنتين خبره
٨	١٠٧	أخصائي اقتصادى	بكالوريوس في الاقتصاد مع سنتين خبره
٨	١٠٨	باحث قوى عاملة	بكالوريوس ادارة صناعية مع سنتين خبره
٨	١٠٣	أمين صندوق	بكالوريوس في المحاسبة مع سنتين خبره
٩	٣٢	مستشار	جامعية مع أربع سنوات خبره في طبيعة العمل
٩	٤٨	أخصائي	.. ..
٩	٨١/٨٢	مدير شعبة	.. ..
٩	٩٩	أخصائي	.. ..
٩	١٠٠	أخصائي قوى عامله	.. .. الادارة .. ..
٩	٢٨	مدير ادارة الاتصالات	.. ..
٩	٣٠	مراقب مالى	.. في المحاسبة مع اربع سنوات خبره
٩	٤٣	مهندس بترول	جامعيه في هندسة البترول مع اربع سنوات خبرة
٩	٥٩	مدير شعبة التسو يق	جامعية في الادارة مع اربع سنوات خبره
٩	٦٣	مدير عام مساعد العقود	.. ..
٩	٦٨	مدير شعبة مبيعات بترولية	.. ..
٩	٦٩	مستشار بحوث بترولية	.. ..
٩	٧٦	مستشار قانوني	.. .. القانون .. ..
٩	٨٢	مدير شعبة	.. .. الادارة .. ..
٩	٨٣	مهندس كيمائي	جامعية في الهندسة الكيمائية .. .. ..
٩	٨٧	مهندس ميكانيكي	.. .. الميكانيكية .. .. ..
٩	٨٨	مهندس مدنى	.. .. المدنية .. ..
٩	٩٠	مهندس كهر باء	.. .. الكهر بائية .. .. ..
٩	١٠١	مهندس كيميائي	.. .. الكمائية .. .. ..
٩	١٠٢	مهندس أنابيب	.. .. الميكانيكية . .. ..
٩	١٠٧	أخصائي اقتصادى	.. .. الاقتصاد مع اربع سنوات خبره
٩	١٠٨	مهندس عمليات	.. .. الهندسة .. ..
٩	١٠٩	طبيب	جامعية في الطب مع سنتين خبره
٩	١١٠	محاسب قانوني	جامعية في المحاسبة مع أربع سنوات
٩	١١١	مبرمج حاسب آلي	جامعية في الرياضيات مع خبره سنتين
٩	١١٣	مهندس كيميائى	.. .. الهندسة الكيمائية مع أربع سنوات
٩	١١٥	أخصائي اقتصادى	.. .. الاقتصاد .. ..
٩	١١٦	أخصائي قوى عاملة	.. .. الادارة .. ..
٩	١١٧	جيولوجي	.. .. الجيولوجيا .. ..
٩	٢٣	محاسب	.. .. المحاسبه .. ..
٩	١٣	مدير شئون موظفين	.. مطلقه مع خبره ست سنوات
١٠	١٧	مدير ادارة التنظيم	جامعية في الادارة مع ست سنوات خبره
١٠	٤٥	مدير ادارة التخطيط	.. ..
١٠	٥٠	مستشار	جامعية مع ست سنوات خبرة في مجاله
١٠	٥١	أخصائي اقتصادى	.. .. الاقتصاد مع ست سنوات
١٠	٥٢	مستشار	.. .. ادارة الأعمال .. ..
١٠	٤	أخصائي اقتصادى	.. .. الاقتصاد .. ..
١٠	٢٥	مهندس مدنى	.. .. الهندسة المدنية .. ..
١٠	٣٢	مهندس مدنى	.. ..
١٠	٣٥	مهندس بترول	.. .. .. البترول .. ..
١٠	٣٧	مهندس مدني	.. .. .. المدنيه .. ..
١٠	٥٤	محاسب	جامعية في المحاسبه مع ست سنوات

إدارة التوظيف

وعلى من تنطبق عليهم الشروط والمواصفات المبينة أمام كل وظيفة تقديم طلباتهم إلى إدارة التوظيف في مبنى وزارة البترول الدور الثاني - شارع المطار (ص ب: ٧٥٧ تليفون: ٤٧٧٩٠١٧) الرياض . مصطحبين معهم صوراً من الشهادات العلمية والعملية ، علماً بأن بدأ قبول الطلبات إعتباراً من يوم ١١/٤/١٤٠٤هـ حتى ٢٦/٤/١٤٠٤هـ

والله ولي التوفيق



سقوط في هاوية الحداثة



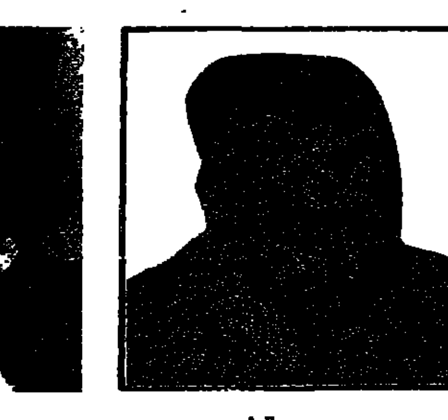
د . غازى القصيبى



عباس محمود العقاد

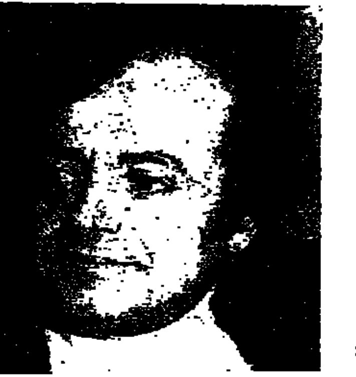


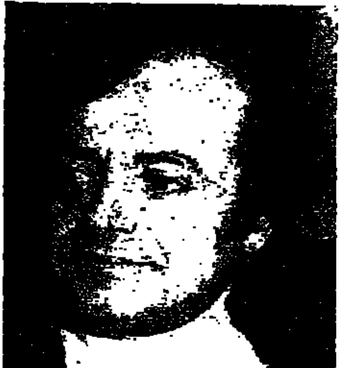
سيد قطب













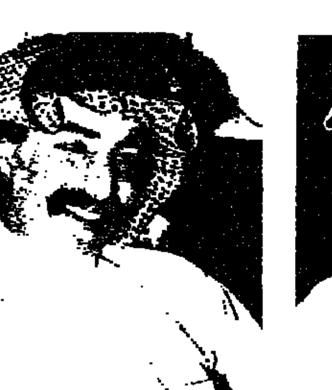




ادونيس

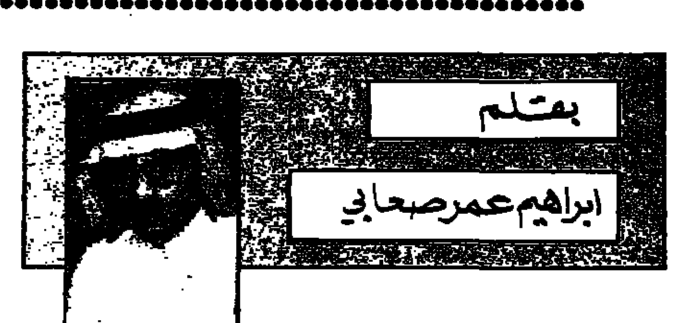


احمد عسيرى



عبدالله الصيخان

إن ممارسة السقوط المتواصل لانسان مايعني خروجه من دائرة الانسانية والهروب من واقعه وتسلقه لجذور واهية .. ستدخله عالما غريبا من الحقد والجهالة المفجعة في القرن العشرين .. والتى تمثل أغرب جاهلية يمر بها الانسان العربى .. وذلك من خلال جاهليته في أدبه ولغته التى هى أساس حياته وقوام عروبته .. بل ومما يزيد ذلك اسى تجنيه عليها واتهامها أنها قاصرة لاتستطيع أن تتسع لطموح ، ابتداع ، الشباب الذى لاتختزن ذاكرته صحابيا واحدا أو أدبا قيما من آداب العربية . ولذلك لجأ الكثير الى اضافة مصطلحات جديدة ربما لايفهمون مدلولاتها أو الهدف من إيجادها وفرضها على الساحة الأدبية .. وأهم ما دفعنى الى كتابة هذا المقال خوفى الشديد على اللغة العربية من جهة وعلى موت الحاسة الموسيقية لأدبنا العربى وللشعر بصورة خاصة .



بقلم

ابراهيم عمر صحابي

إن بعض الشباب واعنى بهم .. أولئك أنصاف المثقفين .. الذين تنحصر ثقافتهم فقط على مازعموا أنهم قرأوه من نثر وجدانى سموه تجاوزا شعرا وكتبوه (بالاتباع) لا بالابداع .. وبرز في الساحة التى مات فيها النقد الجيد بسماته وخصائصه وربما لخوف الناقد من أشياء كثيرة قد تفقده حمل الكلمة الصادقة النابعة من داخل الانسان العاشق للغته وأدبه حتى الثمالة وهذه المرحلة التى تعتبر حسب اعتقادهم مرحلة تجاوز الشكل الى المضمون أو تجاوز الاثنين معا الى منهج جديد هو : لاشكل .. لامضمون .. إلا انهم فشلوا في التعبير عن خلجات نفوسهم فكتبوا ما لايريدون قوله أو كما يقول أحدهم « تداعيات على حافة الخشب الطويل » أو « الزمن الردىء » ونسينا قول الشاعر : ـ

نعيب زماننا والعيب فينا ... ومالزماننا عيب سوانا

فخرج شعراء بعدد الرمل والحصى كما يسمى بعضهم بعضا وكما يكتب بعضهم عن إبداع البعض الآخر على غرار المثل « شيلنى .. أشيلك » .. وهذه المرحلة أستطيع أن أسميها المرحلة الحرجة .. التى تمثل انكسارا كبيرا في أدبنا وشعرنا . ومستقد هذه المرحلة وتعتبر في نظر النقاد مرحلة الترهل والثقافة المعوجة .. إذ كثر الحديث عن الخلق والابداع ولكن ينحصر هذا الابداع عند هؤلاء في ما يكتبه أصدقاؤهم .. أو أى متشاعر من اعضاء « الشللية » التى لاتؤمن بمبدأ الالتزام بل تتخذ العبثية . والانطلاق بلا هدف . بلا رؤية . بلا سلوك . في الكتابة دون ارتكاز على أى نوع من المبادىء والقيود ومن هذه النقطة يبدأ الاختلاف معهم . فأى شىء بلا قيم .. بلا مبادىء .. بلا أسس لاقيمة له فالانسان لوتخلى عن قيمه ومبادئه وعقلانيته لاصبح « ذكرى انسان » وكذلك الشعر لونزعنا عنه قيمه ومبادءه وأسسه وأصوله (موسيقاه) لأصبح نثرا وجدانيا أو خاطرة وجدانية ومن هنا يتضح للجميع وعلى ملأ من مسامع الحق .. الفرق الكبير جدا بين الشعر وبين النثر الذى يصر المدعون للحداثة على الخلط بين هذين المفهومين رغم البون الشاسع بينهما كما أوضح ذلك الاستاذ / أحمد أمين احد عمالقة الأدب والفكر حيث قال . « إن الشرطين الأساسيين اللذين يجب توافرهما في الشعر هما الوزن والقافية والاتصال بالشعور .. » فركز على أن أهم فرق بين الشعر والنثر هو الوزن والقافية ولم يتحدث عن الشعر والموسيقى إلا وذكر التفاعيل ووجوب الالتزام بها .. هذا رأى للأستاذ / أحمد أمين إلا إذا كان أحمد أمين لايساوى شيئا في نظر هؤلاء .. ولعلى استند هنا الى قول الأستاذ الكبير / عباس محمود العقاد وكأنى أرى أحد هؤلاء المتحدثين يقول . ومن هو العقاد حتى أخذ برأيه .. المهم أنى أقول رأيه والحكم لكم .. يقول العقاد « ويخلص لنا من جملة هذه الخصائص في الشعر العربى واللغة العربية أن فن النظم بهذه اللغة فن دقيق كامل الأداة ممتنن بأوزانه عن سائر الفنون ولكنه ـ على هذا ـ فن مطبوع لاكلفة فيه على قائل ذى قدرة على التعبير له نصيب من الشاعرية والملكة الفنية ومن هنا يظهر لنا كل الظهور أن الدعوة الى إلغاء الأوزان ذات التسلسل والشواذ في اللغة العربية لاتأتى من جانب سليم ولاتؤدى الى غاية سليمة فلايدعو اليها غير واحد من اثنين : عاجز عن النظم الذى .. » ويردف قائلا .. وهنا يجب أن نقف طويلا .. وكأنى أرى العقاد يتنبأ بذلك .. ومن الغرابة أن هذا يحدث في الجزيرة العربية التى تقول اللغة العربية على لسان شاعرها حافظ ابراهيم :

سقى الله في بطن الجزيرة أعظما ... يعز عليها أن تلين قناتى
حفظن ودادى في البلى وحفظته ... لهن بقلب دائم الحسرات
وفاخرت أهل الغرب والشرق مطرق ... حياء بتلك الأعظم النخرات
أرى كل يوم بالجرائد مزلقا ... من القبر يدنيني بغير أناة

يقول العقاد : « فإن لم يكن نقص الملكة الفنية سبب العجز عن الأوزان الشعر العربى والدعوة الى إبطال هذه الأوزان فهو إذن عمل من أعمال الهدم الصراح عن سوء نية وخبث طوية يتعمده المجاهرون به لتقويض معالم اللغة ومحو آثار الأدب وفصم العلاقة الفكرية بين روائع الثقافة العربية في مختلف العصور . وتلك شنشنة نعهدها في العصر الحاضر من دعاة الهدم المستترين وراء كلمات التقدم والتجديد .. وأين يعمل هؤلاء عملهم الهادم إن لم يكن هذا عملهم المقصود من وراء الستار .. »

ولا أدرى اين نضع المتشعرين في جزيرتنا العربية من هؤلاء .. إلا إذا كنتم معهم في أن العقاد لايفهم شيئا في الشعر والأدب .. والكاتب الكبير سيد قطب يقول ايضا : « الشعر في الأدب العربى متميز الطبيعة عن النثر بحكم ظهور الايقاع الموسيقى المقسم ومحكم القافية ولايخلو النثر الفنى من الايقاع الذى يبلغ حد الكمال والاتساق أحيانا » من هذا ندرك أن ما يكتبه هؤلاء نثرا فنيا وان كان يخلو من الاتساق ومن الترابط في الكثير مما يكتب فيتخلى حتى عن نثريته ويصبح عواء بلغة جديدة لايفهمه الا العوائيون . وقد سمعت مقولة من دكتور فاضل هو دكتور محمد بن سعد بن حسين رئيس بقسم الأدب بكلية اللغة بجامعة الامام / محمد بن سعود يقول فيها لأحد هواة القصيدة النثرية جدا .. « لو سمحتم إيتونى بجانب واحد يفرق بين ما تكتبونه وبين النثر الفنى أو الخاطرة .. إن ما تكتبونه لايتجاوز أن يسمى خاطرة وجدانية .. إلا إذا وجد مايميزه عن ذلك » ويقصد بالتميز وجود الوزن في اى نوع من انواعه وبأى طريقة من طرقه .. ويبين دكتور . غالى شكرى « أن هذا عجز عن استيعاب مفهوم الحداثة » وأن الاختلاف بينه وبين دعاة (قصيدة النثر) « فقد أساءت اليهم التسمية كما أساءت الى الناقد الحديث الذى لم يعد (يطالب الشاعر) بمقاسات معينة لقصيدته لأن القارىء الحديث أصبح شاعرا ـ وناقدا » من غير شعر ولا نقد .. وفي جانب آخر من القضية يقول « إن ما سبق هو تحذير لي ولغيرى من التورط في اعتبار بعض الشعراء (الجدد) من شعر (الحداثة) فإهمال الوزن والقافية لاتجعل من القصيدة شعرا جديدا لمجرد تحررها الشكلى » .

وتعريف القصيد في (لسان العرب) : « ما تم شطر أبياته وفي التهذيب : شطرا بنيته سمى بذلك لكماله وصحة وزنه » .

وهذه جولة سريعة في بعض أفكار الشعراء الذين اتجهوا الى كتابة الشعر بطريقته العمودية والمطلقة وهذا ما أساء الى بعض الشباب الذى لايحسن اكتشاف الموسيقى لدى الشاعر في الحالتين لانه يفقدها فالشاعر : د . غازى القصيبى .. هذا الشاعر الذى يغمس محبرته الخاصة بكتابة الشعر في دمه .. في جراحه .. في وجدانه .. في أوتار التعب والحب معا .. فيخرج الينا شاعرا عظيما في الحالتين .. فالقصيدة العمودية .. وهى عميقة الجذور لديه منذ أولى بداياته ومحاولاته في قصيدته الحريق ورغم خلو القصيدة من الوزن إلا ان طبيعة الشاعر وروحه الأصيلة ابت إلا أن تكتبها بالطريقة المتعارف عليها ومطلع هذه القصيدة بعد التعديل .

يا لهول الخطب والرزء الذى ... جار واستشرى بقوم أمنينا

وبرز شاعرا أدخله الشعر ـ كما يقول ـ في عالمه دون دراية ومن ثم اتجه الى كتابة الشعر المطلق (الحر) كتابة لاتخرج عن إطار التفعيلة والموسيقى الداخلية والخارجية والأمثلة كثيرة جدا .. فقصيدة (قافلة الضائعين) التى يقول فيها :

تبيل الغروب
فعولن فعولن
جمعت ثيابي
فعول فعولن
وطعت بدور صحابي
معون فعول فعولن

وتدور قصيدته حول هذه التفعيلة الموحدة .. لكن الكثير من الشباب لم يدركوا ولم يحاولوا إدراك ما لقصائد القصيبى من جرس موسيقى لم يرق اليه أى موسيقى متخصص في علم الموسيقى .

وهذه نازك الملائكة التى يعتبرها النقاد رائدة الشعر الحر في كتابها « قضايا الشعر المعاصر » لم تخرج القصيدة عن التفعيلة أيا كانت وقد خصصت بعض البحور للشعر الحر إلا ان هذا قد يعطى قيودا اكثر .. فالشاعر الذى يكتب شعرا حرا هو شاعر قبل وبعد

وعندما يقرأ أحدكم قصة الشاعر « نزار قبانى » وتجربته مع الشعر يحس الارهاصات التى مر بها هذا الانسان وكيف انه « يغرق .. يغرق « كل يوم اكثر من مرة ومات الف مرة ومشى على أطراف أصابعه وتلذذ بأكل حبات جمر من أجل ان يخرج القصيدة العربية بشكل جميل ورائع .. وظل يبحث عن قصيدة « حبلى » سنتين تقريبا حتى وجدها . فكتب في العمودى فأبدع وفي شعر التفعيلة فأبدع أكثر .. ولم أجد مما قرأته للشاعر نزار قصيدة واحدة تخرج من دائرة التفعيلة .. كيف يكون وهو القائل « الشعر رقص باللغة » وكيف يأتى الرقص بلا موسيقى .. والموسيقى في الشعر هى العروض كما يعرفها دكتور : عبدالعزيز عتيق . « بأن العروض هو علم موسيقى الشعر » .

« وادونيس » الذى يتخذه هؤلاء حجة في الشعر الحر هو شاعر وكاتب استطاع أن يثبت ذلك من خلال ما كتبه شعرا أو نثرا وهاهو يقول للناشئين من دعاة الشعر الحر جدا .. « إن الجدة والحداثة ليست في الشكل بحد ذاته وانما هى قيمة داخلية في الشعر .. » ويتحدث عن الرمزية في الشعر الحر يقول : « في بعض النتاج الشعرى الحديث رمز . لكن في استعماله كثير مما يناقض الرمز فهو يكاد أن يكون في معظم هذا النتاج مجرد تسمية ، مجرد اشارة تاريخية ، مجرد لفظ » واضيف في هذه الحالة بأن بعض الناشئين المخدوعين يستخدمون الرموز التاريخية أو بعض الشخصيات حتى يشعروا الآخرين بتعمقهم في التراث .. وهم لايدركون ابعاد هذه الشخصيات وما كانت تسعى اليه من خير وسعادة .. فالسؤال هو .. ألم يكتب « أدونيس » شعرا خليليا .. أبدا عندما وجد في نفسه القدرة الكاملة على كتابة الشعر العمودى لجأ الى التحرر من قيود عدد التفعيلات .. وهذا يجرنا الى أن توجه سؤالا واحدا لهؤلاء الشباب .. هل جربتم وكتبتم بيتا واحدا موزونا يشهد لكم بالشاعرية أشعرونا ولو لمرة واحدة قدرتكم على الاثنين معا .. فكل من تدعون أنهم شعراء حر هم بالدرجة الأولى شعراء كبار انصهروا في بوتقة الأوزان .. أعتقد الآن .. أن وجوهكم تبدو أصغر من ذى قبل .. وأقدامكم تكسرت .. وأفكاركم لم تعد موعودة مع الابداع الضائع .. فلقد « كان القدماء من علماء العربية لايرون في الشعر أمرا جديدا يميزه من النثر الا ما يشتمل عليه من الأوزان والقوافى » وفي ذلك يكون الاختلاف حول القصيدة الجيدة المؤثرة وغير ذلك . ومجرد نظرة خاطفة الى جذور المنادين بهذا النوع من النثر وتشعيره وأخص الرواد الاوائل كادونيس والسياب والبياتى وسعيد عقل وأنسي الحاج فمنهم الشيوعى الخطير ومنهم اللامنتمى والماركسى ومنهم المارونى وقد حصلت على آخر قصيدة لأنسي الحاج ولكم الحكم لها أو عليها :

يقول أنسي الحاج :

ليس أحب من حبيبة تخوننى
ولامن مساحقة تعشقنى
ولامن قمار يجرفنى

ومن هذا المنطلق ندرك خطورة هؤلاء « إن ادعاءهم بأن هذا اللون شعر سيتبعه ادعاء خطير جدا لأن القرآن الكريم له من الايقاع أكثر مما لهذه القصائد المنثورة فإذا اعتبرنا هذه المقطوعات شعرا فسوف يأتى من الملاحدة من يقول أن القرآن شعر » .

وعليه فإنى أقول لهؤلاء إن قيمة الانسان الحقيقية في حياته أن لا يعيش هامشيا .. وأن لا يعيش (إمعة) .. وأن لا يعيش متسولا للشهرة وبأى ثمن .. وأن يتجاوز مرحلة التأثر المباشر بلا روية .. أذكر أن أحد الهامشيين المدعين للحداثة (الخبالة) يقول « لن التعمق في اللغة العربية ودراستها يقتل الابداع لدى الشاعر أو الكاتب » لماذا لأنه يكتب نثره الوجدانى .. بلا كتابة .. بلا فكرة .. بلا لغة .. وتشعر بالدوار لو قرأت مثل هذا وفي نفس الوقت يفرض عليك رأيه بأنه موسوق وأن التفعيلة ـ وهذا اعتراف ـ تكمن في بعض مقاطعه .. ولكنك تستدرك وتسأل .. ما هذه التفعيلة فلذا بك تصفعه على خاصرته فيتضاءل حجمه ويقول : إن الناس هم الذين قالوا له ذلك .. وهذه غرابة كبيرة إذ أن من لايستطيع أن يفك رموز كتابته ويصنف نفسه من أى أنواع المخلوقات الشعرية هو .. كيف يستطيع الآخرون أن يضعوا له تصنيفا .. وكثير هم المجاملون الذين يجهلون خطورة هذه المجاملة .

إن الشاعر الحقيقى هو الذى لايعترف في داخله بشاعريته .. ولايصرخ في وجوه الناس بصوت مخيف ويقول : أنا شاعر مبدع .. أتخطى كل الحواجز إنما الشاعر الذى يترك الحكم لقارئه دون أن يطلب منه فله أن يتقبله كشاعر أو يرفضه .. يقول الشاعر / غازى القصيبى في سيرته الشعرية : « لقد قلت في أكثر من مناسبة وأكرر هنا إننى لا أعتبر نفسى شاعرا عظيما ولا أتوقع أن أصبح في يوم من الأيام شاعرا عظيما » .. بل أصبحت اليوم شاعرا كبيرا وحديثك هذا هو مقولة الشاعر الذى يترك لغيره الحكم له أو عليه ..

فالشعر معاناة .. حرق للأصابع .. إجهاض متواصل .. تعب وألم أن تصحو على قطرات من دم الكلمات .. وتنام جالسا دون إدراك .. إنه رؤية مجسدة لمضامين الأشياء .. تجاوز الرؤية الى التداخل .. جرى على حد السيف .. سفر الخنجر في الخاصرة .. ركض فوق الضباب .. أن تجسن زراعة الحب على تربة من موج .. خروج من الواقع .. من الضجر .. من كل الأشياء .. الى الناس الشعر .. أن تمتد من الأفق الى الأفق .. إنه يعنى الجنون في البحث عن التناسق والترابط والتكامل في الأسلوب والمعنى وهذه جولة سريعة تبين محافظة الشعراء الأوروبيين على لغتهم وعلى شعرهم من الأفكار والأشكال الدخيلة .. والأولى بنا نحن أن نكون أشد حفاظا على لغتنا وأفكارنا وأشكال الشعر عندنا ومضامينه .. فنرى (شوبنهور) يحدد هذه المعاناة من خلال رسالة كتبها الشاعر (فيلند) الى (مارك) يقول فيها : *أمضيت يومين ونصفا أعالج فقرة من الشعر* يرجع الأمر فيها أساسا الى كلمة واحدة كنت في حاجة اليها ولم أستطع العثور عليها » والسؤال المطروح « هذا السؤال الأجمل في وجه المرحلة » .. هل يبحث هؤلاء الشباب عن الكلمة .. أبدا انهم في ثانية واحدة يكتبون مايزيد على ثلاثة أو أربعة دواوين دون مبالاة لوضع الكلمة المناسبة في المكان المناسب .

ويردف (شوبنهور) بأنه « من الوسائل الفعالة جدا التى يستعين بها الشعر في تحقيق غايته : الوزن والقافية » ثم تعود الى (سنتيانا) « فقد حدد عناصر ووظائف الشعر بأربعة : « حسن الجرس ، وفخامة اللفظ ، والتجربة الحية المباشرة ، والخيال المنظم » أما حسن الجرس فيعرفه بأنه « الجمال الحسى للألفاظ والتعبير عنها بالوزن » و (نيتشه) هذا الذى يمجد الشعر والشعراء والكثير ممن تأثروا به من لم يفهموه فهو « يقدر جانب الوزن الموسيقى في الشعر أكثر من سائر الجوانب ولهذا يفضل الشاعر الرائع الرنين الفائق الايقاع المسيطر على مادة الأوزان » والشاعر الألمانى (برتولت بريشت) الذى « يتبع الأوزان المألوفة في الشعر الألمانى ولاينحرف عنها أدنى انحراف » وهو من أشد المجددين للشعر إلا أنه يلتزم الوزن والقافية الخاصة بشعره .. وفي هذا عظة وأسوة في الحفاظ على لغتنا وعلى أسلوبنا الشعرى حتى نفرق بين الشعر والشعير .

ولعل بعض الشباب في المملكة العربية السعودية أمثال الاستاذ / عبدالله الصيخان ، والأستاذ / محمد زايد الألمعى ، والأستاذ / أحمد عسيرى ، والأستاذ / محمد البيتى .. وهؤلاء ممن أذكرهم الآن كتبوا كثيرا في هذا المضمار .. فالصيخان كما قرأته في الغزالة وغيرها شاعر مبدع استخدم التفعيلة فأثبت شاعريته بالاضافة الى القضية التى يعيش لها .. قضية انسانية عامة .. والشاعر محمد الثبيتى من خلال ديوانيه « عاشقة الزمن الوردى وتهجيت حلما تهجيت وهما أيضا يأتينا (فارس الوعد) يتنفس الشعر برئة بدوية تحمل الصدق في الأحاسيس والمشاعر وتترجم طيبة الأرض وطموحات البقاء والشاعران محمد زايد وأحمد عسيرى في (قصائد من الجبل) ظهرا كأبرز شاعرين في أبها إلتزما بالوزن في رسم صور الابداع على صفحات الديوان .

وأخيرا .. هذه مجرد دراسة مبسطة لتعرية بعض الشباب من الشاعرية .. وأرى أن يلزموا مقاعدهم وأن يعترف كل واحد منهم بحقيقته .. وألا يعطى نفسه اكثر من عمره العقلى الحقيقى وألا يتطاول على الأدباء والشعراء الكبار بأنهم جميعا تلامذته .

وأختم هذه الدراسة بقراءة سريعة في (قصيدة) تجرعت الظمأ من قراءتها .. هى قصيدة « الاطلالة ـ المنهج ـ الحكمة » التى نشرت في جريدة عكاظ العدد ٦٣٩٦ في يوم الأحد ٧ ربيع الاول ١٤٠٤ هـ والغريب في ذلك أن شاعرها الأستاذ / عبدالواسع سعيد معروف بشاعريته الحساسة وأذنه الموسيقية من خلال ديوانه (دوائر الصمت) وديوان (الانكسار) الذى لم يوزع بعد .. إلا انه أخفق كثيرا وسقط أكثر في قصيدته المذكورة لا أعلم السبب .. فقد كلفت نفسى أن أسأل واحدا من (الثالوث) المهداة اليهم القصيدة عما فهمه في القصيدة فقال : لاشىء .. لاشىء .. هل من أحد لايعرف ماذا أهدى اليه وإذا كان أربابه لايفهمونه فمن يفهمه إذن ؟ إن القصيدة المذكورة دخول الى عالم من الألفاظ لا عالم من الشعر .. فهى تفتقد الموسيقى وتضطهد الكلمة الشاعرة فتجده منفعلا انفعالا أخرجه عن مبادئه وقيمه ومثله .. (فالثالوث) وخراف المذبح .. لست أدرى كيف سمح لنفسه باستعمالها .. و « صارخة تعلن الرفض » أى رفض يعنى .. انه رفض الحقيقة ومن رفضها .. فهو مرفوض من داخله .. والزمن الأعرج الذى اتكأ في (الثالوث) .. اى أصبحوا عرجا في زمن أعرج .. وأصحاب الكلمة الصادقة النيرة .. أصحاب المبدأ الشعرى الجيد هم (كلاب الحي) .. ياله من اختيار غير موفق ومرآة الظل هذه التى تعكس لنا جمال هذه الأرض واهتمامها باللغة العربية « تصبح بفهم القار الأسود » وتلغى من ذاكراتها فهم اللغة والموسيقى وفهم « الصحو » ولماذا « لاشىء بأرض ترقد حبلى .. عارية الرغبة كالقتل » إن الأرض التى تقصد هى أرض تنادى بالخير والسلام والتجديد دائما في حدود موازين وقيود يفرضها علينا تراثنا وقيمنا ومبادئنا ..

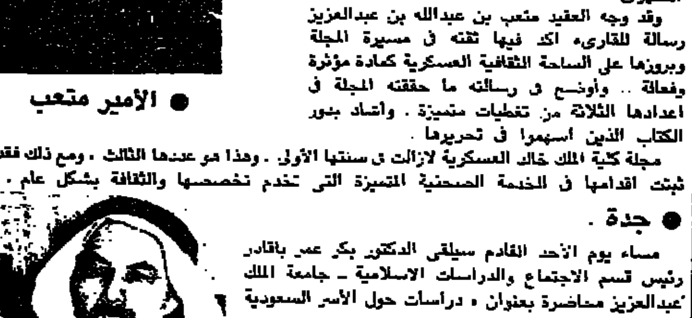
والدعوة الأخيرة :

أوجهها الى أصحاب الاقلام ذات الغيرة على أدبهم ولغتهم أن يشرعوها سلاحا على مثل هؤلاء الذين يتسولون الشهرة والوصولية ..

حتى يقفوا .. أو يموتوا .. وينكسروا كما ينكسر الزبد على الشواطىء الهادئة .

بعض المراجع :

اسم المرجع	المؤلف	الصفحة
لسان العرب	ابن منظور	ص ٣٦٤٢ ج ٥
المعجم الأدبى	جبور عبدالنور	ص ٢١٣
اللغة الشاعرة	عباس محمود العقاد	ص ٢١ ، ٢٥
النقد الأدبى	احمد أمين	ص ٧٩
في النقد الأدبى	د . عبدالعزيز عتيق	ص ١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٦٩
قصتى مع الشعر	نزار قبانى	ـــ ـــ ـــ
زمن الشعر	ادونيس	ص ١٦٠ ، ١٦٩ ، ١٧٠
سيرة شعرية	د . غازى القصيبى	ـــ ـــ ـــ
موسيقى الشعر	د . ابراهيم أنيس	ص ٢٣
شعرنا الحديث .. الى اين ؟	د . غالى شكرى	ص ٨٢ ، ١١٧
قضايا الشعر المعاصر	نازك الملائكة	ـــ ـــ
في الشعر الأوروبى المعاصر	د . عبدالرحمن بدوى	ص ١٢٠ ، ١٣٢ ، ١٣٤ ، ١٣٦ ، ٢١٣
النقد الأدبى (أصوله ومناهجه)	سيد قطب	ص ٥٣
علم العروض والقافية	د . عبدالعزيز عتيق	ص ١٢
فائدة الشعر وفائدة النقد	ت . س . إليوت	ص ١٧
جناية الشعر الحر	احمد فرح عقيلان	ص ١٧
جريدة عكاظ	العدد ٦٣٩٦	في يوم الأحد ١٤٠٤/٣/٧ هـ



جولات حرة

● **الرياض :**

صدر العدد الجديد من مجلة كلية الملك خالد العسكرية ، وهى مجلة عسكرية علمية ثقافية (العدد الثالث ـ السنة الأولى) .

العدد احتوى على مجموعة من البحوث العلمية والثقافية والتحقيقات ذات المستوى المتميز كما أن هناك تقريرا عن المؤتمر الطبى السعودى الثامن الذى عقد في الرياض تحت رعاية جلالة الملك فهد في الفترة من ٢٤ ـ ٢٧ محرم الموافق ٣٠ اكتوبر ـ ٣ نوفمبر ١٩٨٣ م .

المجلة تشرف عليها هيئة برئاسة العقيد متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز ، ويرأس تحريرها النقيب محمد بن فراج الشهرى .

وقد وجه العقيد متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز رسالة للقارىء أكد فيها ثقته في مسيرة المجلة وبروزها على الساحة الثقافية العسكرية كمادة مؤثرة وفعالة .. وأوضح في رسالته ما حققته المجلة في اعدادها الثلاثة من تغطيات متميزة . وأشاد بدور الكتاب الذين أسهموا في تحريرها .

مجلة كلية الملك خالد العسكرية لازالت في سنتها الأولى . وهذا هو عددها الثالث ، ومع ذلك فقد ثبتت اقدامها في الخدمة الصحفية المتميزة التى تخدم تخصصها والثقافة بشكل عام .

● الأمير متعب

● **جدة .**

مساء يوم الأحد القادم سيلقى الدكتور بكر عمر باقادر رئيس قسم الاجتماع والدراسات الاسلامية ـ جامعة الملك عبدالعزيز محاضرة بعنوان « دراسات حول الأسر السعودية المعاصرة » .

المحاضرة ضمن برنامج النادى الادبى الثقافى بجدة ومكانها قاعة مؤسسة المدينة المنورة للصحافة والنشر ـ شارع الصحافة ـ وموعدها السابعة والنصف مساء .

وقد وجه الاستاذ عبدالفتاح ابو مدين رئيس النادى الدعوة لحضورها .

● عبدالفتاح ابو مدين

● **القاهرة :**

الشفاء ـ السماع الطبيعي لابن سيناء ـ

حقق هذا الكتاب التراثي الدكتور ابراهيم بيومي مدكور . رئيس مجمع اللغة العربية في مصر ويقع في ٣٠٠ صفحة . ونشرته « الهيئة المصرية العامة للكتاب » ضمن خطتها للاهتمام بالتراث واعادة نشره وتقديمه .

● **جـدة :**

في اطار الموسم الثقافي بفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة القى الاستاذ ابراهيم سرسيق رئيس قسم الشئون الاسلامية بجريدة المدينة القراء محاضرة قيمة بعنوان (الاعجاز العلمي في القرآن الكريم) وذلك مساء يوم الثلاثاء الماضي بقاعة المحاضرات بمدارس الثغر النموذجية بجدة حضرها عدد من المهتمين بالموضوع وقد تناول المحاضر اوجه الاعجاز في القرآن الكريم ورد على الشبهات التي يثيرها ضده اعداء الاسلام .

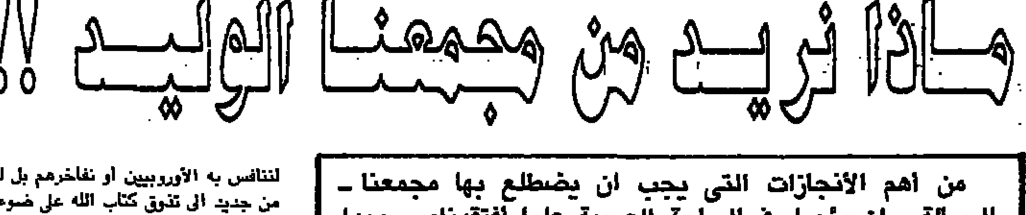
ودار حوار مفيد بين المحاضر والمستمعين .. واللقطة من المحاضرة .

● **عمـان :**

اعلن الدكتور عدنان الحريري مدير عام الآثار العامة الاردنية انه قد تقرر اقامة معرض متجول في عدد من الدول الاوروبية في مطلع العام القادم .

وقال الدكتور ان هذا المعرض وهو معرض للخزف عبر العصور في الاردن سيقام بالتعاون مع المتحف الملكي البلجيكي للفنون الجميلة في بروكسيل ومركز دراسة الآثار الفلسطينية في جامعة بايدن بهولندا

ومن جهة اخرى قال الدكتور الحريري ان معرضا محليا سيقام في الاردن ينظمه المعهد الاردني الفرنسي في عمان بالتعاون مع دائرة الآثار العامة والمركز الجغرافي الاردني .



مجمعنا اللغوى .. وعلم الجمال !!

ماذا نريد من مجمعنا الوليد !!



الأمير فيصل بن فهد

من أهم الأنجازات التى يجب ان يضطلع بها مجمعنا ـ الرسالة ـ ان يؤصل في الساحة العربية علما افتقدناه .. وبدا للناس في عصرنا انه من ثمار الحضارة الأوروبية مع ان التراث الاسلامى حافل بقيم كثيرة فكرية .. وجمالية .. وفنية كان من الممكن أن تؤصل هذا العلم العظيم .. علم الجمال العربى .. وبدون ان تدخل في تفصيلات ..

□ لأحدد المعنى الذى اقصد به علم الجمال في هذا التعريف المبدئى .. ـ فمجموعة الأسس النظرية والقواعد .. والقوانين التى ندرس على ضوئها النصوص .. ونمتحن من خلال الخبرة الجمالية .. ونتذوق عناصرها الفنية وقيمها التصويرية والتعبيرية والتشكيلية ـ اى ادراك ماهية الجمال في الأجناس الأدبية والفنية المختلفة .. هو علم الجمال .. ونعتقد ان تراثنا ملىء بكل هذه الأصول والقوانين التى درست هذه الاشياء وامتحنت هذه النصوص ..

بقلم :

عبدالكريم عبدالله نيازى

□ وعلى سبيل المثال ـ كاتب موسوعى كبير كالجاحظ لاشك ان كتابه ـ البيان والتبيين ـ حافل ببحوث تتصل بعلم الجمال لو أمعنا فيها النظر وأعدنا دراستها على ضوء ثقافتنا الحديثة .. وعلى ضوء ماهية علم الجمال عند الأوروبيين .. لوجدنا ان الرجل كان يمتلك تصورا فكريا لعملية الابداع الفنى يمكن ان تكون اساسا هاما من الأسس النظرية لعلم الجمال العربى فهو يرى مثلا ان الموهبة الفنية هى أساس كل إبداع وان الكاتب الموهوب يندفع بفطرته الى ابداع أعمال أدبية مكتملة قادرة على التأثير في النفس .. ومعيار الجودة في العمل الفنى عنده هو هذا التأثير في نفوس الناس أولا ثم يأتى بعد ذلك ما في النصوص من صواب ومنفعة .. ونحن لا نقول هذا الكلام من عندنا فأمامى نصيحته للناشئين من الأدباء .. يقول :

« فاذا أردت ان تتكلف هذه الصناعة وتنسب الى هذا الأدب فقرضت قصيدة أو حبرت خطة .. أو ألفت رسالة فإياك ان تدعوك ثقتك بنفسك أو يدعوك عجبك بثمرة عقلك الى أن تنتحله وتدعيه ولكن أعرضه على العلماء في عرض رسائل أو أشعار أو خطب فإن رأيت الاسماع تصغى له . والعيون تحدج اليه ورأيت من يطلبه ويستحسنه فانتحله . فاذا عاودت أمثال ذلك مرارا فوجدت الاسماع عنه منصرفة والقلوب لاهية فخذ في غير هذه الصناعة .. واجعل رائدك الذى لايكذبك حرصهم عليك .. أو زهدهم فيك » .

« الجاحظ ـ البيان والتبيين ـ ج ١ ـ ص ـ ٢٠٣ ـ تحقيق عبدالسلام هارون » .

□ ويمكن ان نجد عناصر أخرى تتصل بعلم الجمال عند الجاحظ في كتبه مثل حديثه عن الوحدة العضوية واللفظ والمعنى والخيال وغيرها من الأفكار التى يمكن ان تكون أساسا متينا لعلم الجمال العربى ..

والرجل الذى يتحدث في القرن الثانى الهجرى حول نظرية اللفظ والمعنى بهذا الكلام ..

« والمعانى مطروحة في الطريق يعرفها العجمى والعربى .. والبدوى .. والقروى . والمدنى .. وانما الشأن في اقامة الوزن وتخير اللفظ وسهولة المخرج . وكثرة الماء .. وفي صحة الطبع .. وجودة السبك فإنما الشعر صياغة .. وضرب من النسج وجنس من التصوير » .

« الجاحظ ـ الحيوان ـ ج ٣ ـ ص ـ ١٣١ ـ ١٣٢ ـ بتصرف » .

□ ولعل هذه العبارات هى التى ألهمت عبدالقاهر الجرجانى في نظريته عن النظم التى تعتبر بكل المعايير من مباحث علم الجمال وهى تشبه الى حد كبير أفكار علماء الجمال المحدثين ولو عاودنا النظر في كتابى ـ أسرار البلاغة ـ ودلائل الاعجاز ـ لتأكد لنا صحة هذا الذى نشير اليه ..

فما أحرانا ان نعود الى كل هذه الكنوز ونعرضها من جديد من خلال ذوق معاصر وبطريقة منظمة سليمة وعلى ضوء دراسة مقارنة بالعلوم التى شاعت في الحضارة الاوروبية .. هنا نستطيع أن نقول ان لنا الى جانب هؤلاء علما لايقل عن علومهم الجمالية والنقدية مع فارق في الزمن فأصولنا هذه مضى عليها أكثر من ألف عام .. ولانظن ان اشارتنا هذه الى هؤلاء على سبيل الحصر . فهنالك كثير من حكمائنا .. وعلمائنا .. وأدبائنا .. ونقادنا القدامى يمكن ان يكونوا روادا لهذا العلم من أمثال ـ بشر بن المعتمر ـ صاحب الصحيفة المشهورة ـ « والآمدى » « وقدامة بن جعفر » « وابن قتيبة » « وابن طباطبا العلوى » « وابن رشد » « وابن سينا » « والكندى » « والفارابي » .

□ ومن العلماء الذين تخصصوا في الاعجاز القرآنى والتى يجب ان تكون المدخل الطبيعى لعلم الجمال العربى ـ أبو بكر الباقلانى ـ وأبو سليمان الخطابى ـ وغيرهما .. وحتى رجال التصوف عندنا كان لهم اهتمام بهذا العلم مثلا الشيخ محيى الدين بن عربى ـ اهتدى الى نظام رمزى كامل طبقه على اللغة والفكر وفي صفحات كثيرة من كتابه الفتوحات المكية يتحدث عن علم الحروف .. وهى نظرات جمالية لاتقل عن أعمق نظرات علماء الجمال الفلسفية .. وكذلك نجد نظرات من هذا العلم عند الغزالى في ـ مشكاة الأنوار ـ وكذلك تجاربه في احياء علوم الدين .. كذلك المحاسبى في كتابه ـ الرعاية لحقوق الله ـ وكذلك القشيرى ـ في الرسالة القشيرية ـ كل هؤلاء لهم نظرات فنية تتناثر في كتبهم يمكن من خلال دراستها كما قلنا ان نضع أسس هذا العلم ..

□ ولست أريد أن ننشىء « علما » للجمال لننافس به الأوروبيين أو نفاخرهم بل لنعود من جديد الى تذوق كتاب الله على ضوء هذا العلم لنستخرج منه قيما فنية وادبية وفكرية جديدة .. فلاشك ان القرآن قادر في كل عصر وزمان ومكان ان يمنح الناس كما منح الرعيل الأول الذين تلقوه وفتنوا به واستمتعوا بخصوبيته ونضارته .. ونحن بهذا نكون قد سلكنا الطريق الى نهضة ادبية جديدة وحققنا هذا الأمل الذى يراود الكثيرين من النقاد والدارسين وهو ايجاد ادب اسلامى معاصر له خصائصه الفنية المتميزة وقيمه الجمالية الخاصة .. ولاشك ان هذا أيضا سيكون له اكبر الاثر في دفع الحركة الفكرية في مجال النقد الأدبى والدراسات النظرية اذا واكبت هذه النصوص الأدبية التى أسميناها ـ الأدب الاسلامى ـ وتناولتها بالتحليل والتذوق والنقد .. هنا ستكون لنا حصيلة كبيرة من النظرات النقدية واللغوية الجديدة المتصلة بالأدب الاسلامى .. والفكر الاسلامى .

ومن غير مجمعنا اللغوى والفكرى نطالبه بأن يصنع كل هذا .

□ ولاشك ان هذا نموذج تفصيلى لما يمكن ان يقوم به مجمعنا وليس معنى ذلك أننا لانستطيع ان نفصل القول في فكرة المعجم الدلالى للمصطلحات القرآنية .. ولا المعجم التاريخى الذى تناول تطور هذه المصطلحات ودلالاتها على مر العصور ولا دائرة المعارف المتصلة بعلوم القرآن .

بل على العكس من ذلك فهذه مباحث نستطيع أن نتناول كل فكرة أو اقتراح منها في كتاب كبير واعتقد ان هذا عمل مجمعنا الذى يجب ان نبدأ به وأنا على استعداد أن أحدد كل المعالم والعناصر والأفكار التى يجب ان يتناولها كل اقتراح من هذه الاقتراحات

□ موسوعة الدراسات :

في تصورى ان هذه الموسوعة ستكون متعددة الاجزاء وربما زادت عن العشرين مجلدا حتى نخصص بعض اجزائها لتفسير القرآن تفسيرا علميا لايغفل الطريقة الاصيلة التى سار عليها شيوخ المفسرين القدامى ولكنه لايغفل في الوقت نفسه ما في القرآن الكريم من علوم ومعارف وآيات ومعالم تستطيع الثقافة الحديثة ان تحددها وتبلورها وتحولها الى قيم علمية باهرة لاتقل عن قيم العلم المعاصر على ان بعض الاجزاء الأخرى من هذه الموسوعة سيتخصص في رصد ما في القرآن من تشريعات اجتماعية واقتصادية وثقافية .. وستتناول بعض الاجزاء الأخرى ما في الكتاب الكريم من استعمالات لغوية وطرائق فنية وجمالية تغطى التراكيب القرآنية تفردا وجمالا على أن أهم أجزاء هذه الموسوعة في رأيى هى تلك الاجزاء التى تتناول بلاغة القرآن بطريقة حديثة أى تلك التى تتخصص للتذوق الجمالى والفنى في كتاب الله ..

وكما قلت هذه الموسوعة يمكن ان نبدأ بها منذ أول افتتاح لمجمعنا الوليد ..

عبدالكريم نيازى

□ مجموعة من المعاجم المتصلة بهذا الحقل من الدراسات القرآنية :

أ ـ معجم دلالى لألفاظ القرآن .

ب ـ معجم تاريخى يرصد التراكيب العربية وتطورها ويدرس التراكيب القرآنية التى تحولت الى مصطلحات تشريعية واجتماعية مع رصد التطورات التى طرأت على استعمالاتها بعد الاسلام ..

ج ـ معجم لغوى حديث متكامل معد على ضوء أحدث التطورات العلمية واللغوية على ان يستفاد في وضع هذا المعجم بكل الكفاءات العلمية في العالم .

د ـ دائرة معارف اسلامية كبيرة تتناول كل المعارف وتعد على أحدث الاساليب العلمية على ان تعكس وجهة النظر العربية والاسلامية .

هـ ـ موسوعة كبيرة ايضا نؤرخ فيها لاعلام العرب والمسلمين قديما وحديثا .

و ـ معجم لغوى مبسط دقيق وعميق .. يوضع بين ايدى الشباب .. ولنا عودة ان شاء الله لاستكمال هذا البحث . وعلى الله قصد السبيل .

رحلة .. في ذكريات الشاعر : محمد بن شلاح المطيري

لقاء مع شاعر

محمد المطيري

● محمد بن شلاح المطيرى : اعتقد ان كل واحد منكم يعرف هذا الاسم شاعر : معروف مقدم برنامج شعبى في الاذاعة والتليفزيون ولكن هناك جوانب كثيرة في حياة ذلك الرجل : حوار ارجو ان يكون ممتعا مع العسكرى : والبدوى . والحضرى . مع الشاعر الذي وهب نفسه في خدمة الشعر والادب الشعبى اتركم اعزائى القراء مع محمد بن شلاح في هذا الحوار

ـ البداية ـ

● ● بدايتي مع الشعر هي وعمرى ثماني سنوات وقد كانت القصيدة الاولى والتى قلتها في وفاة والدتى رحمها الله اذكر منها :

يا لله يالمعبود علام الاسرار
يا خير كل الخلايق ترجاه
تفرج لمنهو ضايع الفكر محتار
من لوعة الدنيا دموعه تغشاه

● ● الى اخر الابيات .. لقد كانت هذه اول محاولة لي في الشعر : ثم بعد ذلك بدات مع شعر المحاورات ولكننى اقصر من الصفوف من حيث صغر السن

ـ اول شهرة ـ

في عام ١٣٧٠ هـ استدعانى الملك فيصل رحمه الله عندما كان نائبا للملك عبد العزيز في الحجاز حيث قال له بعض اخوياه عنى اننى شاعر وصغير سن وهكذا لانهم دائما يشاهدوننى في الملاعب بمدينة الطائف واعجبوا بى وابلغوا الملك فيصل رحمه الله عنى عندها ارسل لى مرسال وحضرت عنده وكان عمرى في ذلك الوقت حوالى ١٢ سنة وكان هناك واحد من اخويا الملك فيصل اسمه سعود : كان من خدام فيصل رحمه الله وكان شاعرا كبيرا يخاف منه الشعراء في مجال المحاورات جابونى الى الملعبة وبعض الحضور لا يصدق اننى ساقوم بمبارزة الشاعر سعود .

وقد بدأ سعود وقال :

سلام من خاطر منى تدق الهجوس
ردية من ضمير سعود غنا بها
لا والله الا طمنو في بحور الغطوس
ونرى الدعاوى تدور عند طلابها

ثم رديت عليه قائلا .

يا مرحبا بالمسلم عد نقد الفلوس
يا مرحبا بالشايل والذي جابها
ونرى البحر له سواعى من وراكم تسوس
وحجتك يا لعبد حنا ما درينا بها

سعود هذا شاعر ويلقب بالبحر وهو عبد وكلنا عبيد لله .. بعد ذلك استمرت المحاورة حيث قال سعود

لا يا بديوى موسخ محرقته الشموس
وش ولعلك بالحكومة تتعب اركابها

والبيت الثاني لا احفظه من طول المدة ..

لقد كان منظرى واضح اننى من ابناء البادية وهو لم يجد شيئا يعيبنى به الا مظهرى والشاعر سعود يمتاز علي بالكيافة حيث يلبس ملابس جميلة ويلبس خنجر مذهبة وسيف ومن هنا لابد لي ان ادافع عن نفسى لانه لا يخفى على احد ان شعر المحاورة يدخل فيه عامل الهجوم والدفاع ..

ثم رديت عليه وقلت :

لو الشكالة تجى من كثر زين اللبوس
كان العذارى تجيك تفتل اشنابها

الملك فيصل

الله يعز الحكومة ركبتك التكوس
وانته من اول بضاعة بيد جلابها

وعندما سمع الملك رحمه الله الابيات الاخيرة التي قلتها اوقف اللعب وكتبت كامل الابيات التى دارت بيننا وتناقلتها الناس وكانت هى الانطلاقة الاولى لشهرتى في مجال شعر المحاورات .

ـ انا والجبرتى والشعر ـ

● ● كنت افضل ان تكون المحاورة بينى وبين محمد بن شريف الجبرتى والجبرتى من الشعراء البارزين في شعر المحاورات لقد كان الناس في الملاعب بالطائف وجدة يتابعون وباهتمام زائد المحاورة التى تكون بينى وبين الجبرتى لاننى حسيت ولمست ان الناس لا يحضرون ولا يسألون الا عن ابن شلاح والجبرتى وهذا بنظرى يعود الى قوة الجبرتى قواد الله انا اقولها بصراحة احب ما علي في شعر المحاورة الالتقاء بالجبرتى .

واخيرا اعتزلت المحاورات لاسباب احتفظ بها لنفسى واتجهت الى نظم القصائد الاخرى ومن ابرز ما قلته هو شعر النصح في الحقيقة اود هنا ان اقول ان الشعر لا يدخل في عالم الوراثة في كثير من الاحيان ولكنه موهبة وهواية تغذيهما الممارسة الحقيقية ومخالطة الشعراء المعروفين وكذلك عن طريق جمهور والتشجيع يدفع بالشاعر الى ان يجيد الشعر

شعراء المحاورات

● في الحقيقة شعر المحاورات عادة من عوائد البادية التى لا يستغنى ابناؤها عنه في المناسبات مثل حفلات الزفاف والاعياد ولذلك فانه من الواجب على الشاعر ان يبتعد عن الخزى وان يكون واقعيا اما الشعراء البارزين في الوقت الحاضر منهم : مستور العصيمى : ومطلق الثبيتى . شليويح المطيرى : محمد الجبرتى . حياف الحربى وغيرهم الكثير ولكن هؤلاء عرفوا بواسطة وسائل الاعلام انهم من ابرز شعراء المحاورات في المملكة والخليج وانا لا اقول انه ما يوجد غيرهم بل يوجد غيرهم من الشعراء البارزين ولكن هؤلاء عرفهم الجمهور وبذلوا مجهودا طيبا يشكرون عليه

مواقف محرجة

المواقف المحرجة التى يتعرض لها الانسان في حياته كثيرة وانا اذكر منها انه في بداية برنامج البادية كان يجتمع عندى شعراء من كل المناطق البعيدة والقريبة ومدة البرنامج نصف ساعة عندها يخرج من اقدمه الاول ومنهو الذي ما اقدمه فبذلك يكون موقفى حرج جدا ولكن الاصعب من ذلك اذا اجتمع الشعراء للتسجيل تم بدء طارىء فنى في التليفزيون والغى التسجيل

السرقات في الشعر

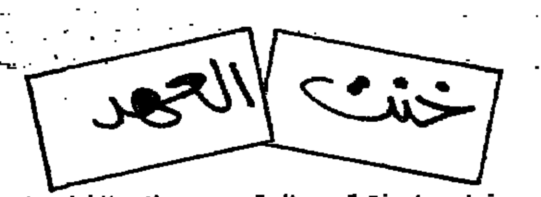
● السرقات في الشعر اعتبرها منزلة يرتكبها سارق القصيدة ضد نفسه : والسؤال هنا ماذا يستفيد سارق القصيدة من سرقته خاصة اذا عرف الناس ان هذه القصيدة ليست له بل للشاعر الفلانى

اللقاء والحوار مع ابو نحر ممتع ولا يمل لذلك فانه في الاسبوع القادم سيكون الجزء الثانى من اللقاء وشكرا

تعيسة الحظ

انا من ظلام الليل اقبل
دموعي فوق خدي ما تجفي
عذاب الليل يقتلني بشدة
اساير عبرتي واصفق بكفي
واشيل احزان قلبي واتعذب
واحاول كشف جرح مستخفي
انا لا من شكيت الظيم مالي
صديقي يرحم اللي بي مكفي
وسوم القهر في وجدي تمكن
ظروفي ما تجي في يوم صفي
تحدثني همومي والليالي
مصايب فوق راسي دوم تلفي
اقضي ليلتي بين التمني
عسى الايام بحلومي توفي
على درب الخطر ماني مخير
ولهيب النار ماله من يطفي
انا جرحي غزير بالضماير
عليل وجوف كبدي مات شفي
تعيسه حظ مالي من يلدي
وظروف القلب عيت لا تقفي

الملتاعة
مكة المكرمة



بعد غياب دام فترة من الوقت يعود لكم الشاعر المعروف علي بن قعود في قصيدته التالية :

دق الجرس واخذت سماعة التلف
قالت سلام وقلت مية سلامي
هلا هلا بك مرحبا واكثر من الف
اول كلامي واخره والختامي
اعداد ماذار المراوح من السلف
وعداد ما طار الجراد التهامي
وعداد ما فاقت على عيالها الخلف
وعداد ما طاح المطر بالغمامي
وعداد ما ربي خلق بالملا ظلف
وعداد ما طار القطى والحمامي
يا بوعيون كنها سلت الشلف
من عقبكم عيت عيوني تنامي
خنت العهد يا شوق لو انك تحلف
ومن اول عليك يا شوق كامي
تمشي مع الحساد ومشكل حلف
قصدك بتوف وعامد بانتقامي
رجعتني واسير وامتي عن الخلف
وامل حياتي صار عندك اوهامي
دمرتيني يا زين واتلفتيني تلف
وحكمك عليه صادرن بالعدامي

بريد الاريج

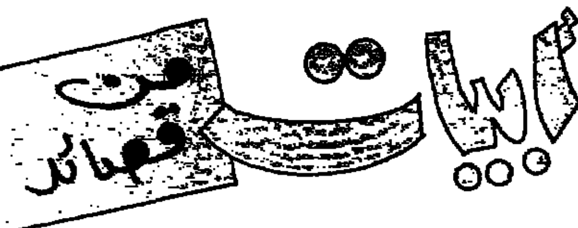
مهدي بن عبار العنزي

رسالة قارئ

اصدقائي هذه بعض رسائلكم لهذا الاسبوع

● فهد عياده الشمري : حائل :
يا صديقي لك التحية والقصة منشورة
● عطيه راشد الزهراني ـ جدة :
يا اخ عطيه القصيدة غير مناسبة للنشر
● محمد صالح المنجومي : جدة :
ارجو ان تتاكد من قصيدتك
● عواض عبد الرحمن العتيبي : الطائف :
كلمة (الخار) لا مكان لها عندنا
● مصلح عواض الحارثي : بني الحارث :
منهو الشخص الموجه له القصيدة ؟
● محمد راجح الجبري : بيشة :
عندما نشوف صلاحية قصيدتك ننشرها
● معيض دخيل الله الحارثي : الطائف :
الابيات منشورة
● ناصر علي العسيري : الطائف :
نحاول نشر المحاولة مرحبا بك
● ربيعان حامد الذيابي : الطائف :
احاول نشر المساهمة يا هلا .
● يوسف محمد العمري : عنيزة :
بعض ابيات القصيدة منشورة
● الملتاعة : مكة المكرمة :
الابيات منشورة .
● نايف فهد سمران : جدة :
القصيدة منشورة
● سعيد عبدالله العلياني : الدمام :
كل ما هو صالح للنشر ننشره
● محمد عبدالله العمري : جدة :
حاول مرة اخرى يا صديقنا ..





احبائي : بعض قصائدكم تجبرني على ان احذف اغلبها ولكن هناك ابيات جميلة وصالحة للنشر لذلك فانني قررت ان لا اظلم البيت الزين الجيد في حكم البيت الهزيل غير الصالح اقراوا معي بعض الابيات من قصائدكم :

الوقت روح بين يوم وليله
كم لي وانا احصي من ليالي والايام
وانا غريب الدار مده طويله
ولا حصل لي من هوى بالي اعلام
اصبر لكن الصبر ما فيه حيله
غديت ما بين الترجي والاوهام
اذكر ليال قد مضت لي جميلة
يا ليتها بتعود لو كانت احلام

سعيد عبدالله العلياني
الدمام

○ ○ ○

خليتني لانيب صاحي ولا نيم
وخليتني اسكب بقايا دموعي
وبدلت جوي من صحاها الى غيم
وطفيت نوري مع بقايا شموعي
انا نويت البعد من دون تسليم
وعليك تنظرني للحظة رجوعي

احمد سعود العيد
حائل

○ ○ ○

قلبي تومي به هبوب الشفاشيف
وافرح الياهب الشمال بهواها
حيثه يذكرني زمان المواليف
ايام فاتت مادرينا بعناها
يوم انا بالبر وامشي مع الريف
بفياض عشب تو ماش ماها
ورجلي مشيقها بروس المشاريف
روس الرجوم العالية في خلاها

قطيم نزال الشمري
المنطقة الشرقية

○ ○ ○

يا صاحبي والله حبك ذبحني
وحطيت لي في داخل القلب لوعات
سمعت انا منكم كلام جرحني
سبب على قلبي جروح عطيبات

زهرة الحجاز
الطائف

○ ○ ○

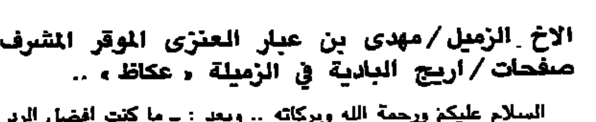
يا زين قلبي من سبايبك ملهوف
لهفت قلب اللي يودك ويهوال
حلفت منساك ولو رحت للجوف
لاتحسب ان القلب يا زين بسلاك

محمد راجح الجبيري
بيشة

لرسائلكم الرياض
مكتب تحرير جريدة
عكاظ ص ٠ ب ٣١١٤

اعداد : مهدى
بن عبار العنزي

رد وتعقيب



الاخ الزميل / مهدى بن عبار العنزى الموقر المشرف على صفحات / اريج البادية في الزميلة « عكاظ » ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد : ـ ما كنت افضل الرد على ما قاله شاعر الظل « محمد بن سعيد الاحمرى » في عدد عكاظ رقم « ٦٤٠١ » يوم الجمعة ١٢/٣/١٤٠٤ هـ .. لولا انكم طلبتم التعقيب من كل من وردت اسماؤهم ولهذا فلم اجد امام رغبتكم ما يصرفني عن الرد على « الاحمري » الذي اعتقد يقينا بان هجومه على الصفحات الشعبية ..

وانتقاده الجارح لمحرريها .. كان « لعبة مكشوفة » يبغي من ورائها انتزاع نفسه من الظل الى الاضواء .. ويحسب ان هذا هينا ولم يعرف ان الاضواء تحتاج الى الجهد ..
والعرق والكفاح !!

ولو اكتفى « الاحمرى » بسرد تجربته الشعرية البسيطة التى لم تتجاوز مجالس اصدقائه .. وزملائه .. او في الحفلات .. والملاعب .. كما يقول .. لقبلنا منه ذلك .. ففوق انه كثير عليه ان يأخذ حيزا كبيرا على صفحات عكاظ وهو الذي لم نسمع به من قبل !! .

اقول .. فوق هذا فقد تمادى في هجومه على كل الزملاء محررى الصفحات الشعبية بدون مبرر .. او قناعة .. مبتغيا بذلك لفت الانظار اليه .. وباسلوب قديم .. ومعروف لا يغيب عن فطنة القارىء .. ولكن ماذا تفعل وشر البلية ما يضحك .. فلقد نصب من نفسه استاذا .. وضرب عرض الحائط بكل حقوق الاخرين الادبية .. بتهجمه الشخصى على اخوة لهم مكانتهم الاجتماعية .. والادبية .. وهذا امر مؤسف .. اننى اعتقد ان اى انسان يحترم نفسه لا يقلي بها في مغبة المهاترات الكلامية .. فاذا كان هذا « الاحمرى » شاعرا كما يقول فليفرض نفسه على الساحة الادبية .. فالاندية الادبية لدينا تشجع الشباب على التاليف .. عليه ان يثري مكتبتنا المحلية بانتاجه .. اما اذا كان شاعر مناسبات .. وجلسات .. وردود .. فهذه مسالة اخرى .. ان المبدع لا ينصب نفسه .. بل يدع هذا للاخرين ليتولوا مسئولية تنصيبه .. اننى لا اخفى سرا ان قلت اننى لم اسمع باسم الاخ « الاحمرى » من قبل ولهذا فاننى استغرب منه جلوسه على مقعد النقد والذي لم يعرف حتى كيف يوجه كلامه من خلاله !! .

اننا نرحب بالنقد عندما يصدر من خبرات لها تجربتها سواء على مستوى المملكة .. او الخليج .. اما ان يصدر من نكرة من النكرات .. ومعها تجريح وتهجم .. فان هذا غير مقبول اطلاقا ..

ونود ان نقول اخيرا لشاعر الظل « الاحمرى » ان الشعر بصفة عامة على طول عالمنا العربى وعرضه لازال يعيش ماضيا قد كان .. وما يقدم الان ليس سوى محاولات لم ترق الى مستوى انتاج الرواد الاوائل ايام شوقى .. وحافظ ابراهيم .. وغيرهم ..

ولهذا فقد كشف المذكور نفسه بانه رجل لا يحترم الاخرين .. فكيف يحق لنا احترامه .. فضلا عن قبول ما قاله من « خربشة » !!

واخيرا وبرغم كل ما حدث ارحب به .. وافتح له صدرى بكل تواضع في ان يفرض نفسه على الساحة الادبية من خلال باب « واحة الخميس » في مجلة « اقرأ » فهل يستجيب ونرى حصيلته الشعرية : والله من وراء القصد !!

بخيت الزهرانى

محرر واحة الخميس بمجلة « اقرأ »

من ألعابنا الشعبية

عبدالله جلال الكويكبي ـ تبوك

ان سكان الشمال بصفة خاصة غنيون عن التعريف من حيث العادات والتقاليد التي توارثوها عن اسلافهم من حيث اكرام الضيف والشجاعة واعزاز الجار والوقوف بجانب المستغيث وقد سبق وان تطرق غيري لهذا الموضوع واكبر دليل ما يحتويه (اصدق الدلائل في انساب وايل) اما من ناحية الالعاب التي يمارسونها في اوقات الافراح انني احب ان اعطي فكرة بسيطة وهي حسب ما لدي من معلومات ولست ممن عاشوا مع البادية لانني لم اكن بالبادية لكن حسب ما سمعته ورأيت بعض الشيء وعشت معه قليلا من الوقت .

اولا : في الاعياد لديهم هواية يمارسونها جميعا وهي عادة متداولة لدى الجميع وخاصة لمن في حوزته سلاح انهم يستعملون النيشان (اي الهدف) ويطلقون عليه الرصاص وكل شخص فخور بما يراه من مباراة بين الشباب والشياب وهم يرمون النيشان والتصويب اي الهداف يصيب النيشان وينال المجاب الجميع في حالة اصابته للهدف ويظلون على هذه الحال مدة ايام العيد واعتقد انه في بعض الاحيان يستعملون هذه الهواية حتى في الافراح الاخرى .

ثانيا في العروس لديهم لعبة رئيسية وهي (الدحة) وهي مكونة من شاعر وله اثنين يردون عليه ويسمون الرواويد . بحيث ان الشاعر يقصر اي يقول الشعر بصوت مسموع فيقول بيت ويرد عليه الاثنين المسمين بالرواويد او بيت شعر من نوع المرابع ويردوه بقول (هلا هلا به يا هلا لا يا حليفي يا ولد) ويظلون على ما هم عليه هم والقصاد حتى يأتي دور الدحّه فعندما يوشك القصاد على الانتهاء من القصيد يقول دين السراه وبين اهل الخطوة اما بشعر او يقولها بعدما يسكت عندئذ يأتي دور السراه ويدحون والحاشي امامهم يعلب في وسطهم وفي الماضي يقولون مع الحاشي سيف حتى لا احد يقترب منه وفي بعض الاحيان يستأذن احدهم ويلاعب الحاشي لعب شريف خال من العيوب . اما في الوقت الثالث ان الحاشي يحمل معه عصا من نوع الخيزران فيلعب وهو معه لانه يساعد الحاشي على اللعب وغالبا ما يحضر للشاعر اثنين من الحشو ويتلاعب امام الحضور بطريقة تجعل جميع الحاضرين ينهضون ويدحون بحيث يكونون قسمين ويسمون قسم اهل اليمنى واذا سكتوا يقول اهل اليسرى) ويواصلون بدورهم حتى يصيح احدهم ويسكتون ويشابون على هذا المنوال حتى يروح الحاشي ويقول لهم صاحب الدعوة ما يسمى بالمعزب : وين القصاد المراح ملي يعني الحشو متوفرات .

أما ما تتناوله القصاد (الشاعر) اثناء القصيدة فهو اولا يبدأ بذكر الله ثم يمدح المعزب صاحب الفرح ويبارك له ومن ثم يطلب (قراه) وهو معروف انه الحاشي ويزيد من الطلب وبعد الحاح يستجيب المعزب ويأتي امام الشاعر ويقول له البشر ولا يهمك البشر والله بالسمن الرعابي وطبعا بعدما يطلق عيارات المسدس او البندقية وبعد ذلك يروح المعزب ويحضر المطلوب بعد ما يقف الحاشي امام الشاعر يشكر صاحب الفرح ومن ثم يمدح اهل الحاشي وخوالها ويقوم بتوصيفها ويختلف الوصف من شاعر لآخر والطريقة المستخدمة في هذا الخصوص لا يزعل منها اي إنسان موجود سواء اهل البيت او خوالها او اقاربها فانه يقول بها شعر خالي من العيوب لانه غالبا ما يختص الشاعر بوصف الحاشي من حيث الثنين وطول شعر الراس والزول وطبعا مايتناوله من شعر يزيد من معنوية اقارب الحاشي ويقولون له عينك خيوه احقن دمك ويطلقون الرمي بالهواء وغالبا ما يزغردن الحشو اذا مدح اي من اقاربهم ان هذه اللعبة احسن لعبة لدينا في الشمال وليس بالشمال اي لعبة غيرها في الافراح وخاصة بالعروس والطهر وهو ما يسمى بالمصنّع بتشديد النون ولا يفوتني ان اذكر انه في بعض الاحيان يحصل نوع من الامتحان للشاعر ويربطون له الحاشي ويطلبون منه ان يشتريها وطريق ربض الحاشي يأتي احدهم ويجلس امام الشاعر هو والحاشي ويقول له هات ما عندك انا بياع ويأخذ القصاد (الشاعر) يعرض على الرباط ما لديه من مال وسلع وابل وجنود وسيارات وكل ماقال شيء يرد عليه ويقول مالك (لوى) اي ما بعث واخير يسوق عليه جاهه بمعنى الشعر وبعض الاحيان يتجاوب معه وبعض الاحيان لا يطيع الذي ربط الحاشي الا اذا ساعد عليه الله سبحانه وتعالى ويستجيب للطلب ويطلق الحاشي ويقومون جميعا ويواصلون لعبهم حتى آخر الليل .

أما الوقت الحاضر كل الاول تحول وطبعا هذا يعود للبيئة التي يعيش بها الجميع .

ودي بشوفك قبل سود الليالي

يا متعب حالي ترفق بحالي
يا من عذاب القلب صدده وجفواه
قدمتك الغالي على كل غالي
راع الوفا ملزوم بالمثل تجزاه
لك منزلن بالقلب يا خل عالي
وغلاك ما نمحي من القلب ذكراه
فان بعد فرقاك يا خل سالي
لا والذي يسقي بياس الوطن ماد
دائم وانا عنكم مكر سؤالي
والعذل لو كثرو اهله ما سمعناه
ما طيع بك يا خل كثر الجدالي
يا من عيوني نظرها ما تعداه
يا كامل الاوصاف يرتاح بالي
بالقرب ولاهيا لجفا ماهقيناه
ودي بشوفك قبل سود الليالي
تقفى بنا والله بنا ما وصلناه

نايف فهد بن سمران جدة

الكبد كن بها سكاكين منشار



شكا الفواد اللي تقل داخله نار
نار تزايد بالثواني حريقه
شكا من الفرقا ولوعات الاقدار
وصفق بكفه لين كادت شقيقه
حسبي على وقتي بنا صار غدار
ابعد لقاتا والصديق وصديقه
غاب الوليف وبدل الدار بديار
وفقده اسالي والحزن بالدقيقه
واليوم في ذكراه ضايق ومحتار
والنوم عيا الجفن يرضى يليقه
وحسيت في قلبي ثقل شوط تيار
وحسيت روحي في عذابي غريقه
والكبد كن بها سكاكين منشار
وحكم عليها الحب تقتل شنيقه
يا صاح اين ايامنا وسط الازهار
يبست وضلت سامده بالحديقة

نايف ذويب الرشيدي
الخبر

تحية المخلص

روحي تراها يا هوى البال تتلاف
لولا الحيا لا صيح في راس مشراف
ما ظنتي صدقت بي هرج سولاف
لا تصدق الحساد يا زين الاوصاف
اهدافهم تخريبها سلم واعراف
وشين ترى في الهجر تزويد الاسراف
والشيى لازود عن الحد ينعاف
يا ليت ما بالقلب من حب ينشاف
وغصبن عشانك بت اعدل في القاف
واقبل تحية عد من حج واطاف

ياسباب بعدك يا اريش العين لوفي
واقول احبك يا عديم الوصوف
ايقول شين زور اله ما يشوف
من يتبعهم رايحن في الحتوف
ويغيرون الحق زورن وزوف
اخاف تصبح بعد زوده حسوف
ميا سوى نفتح جداد الصحوف
وتشوف حبن حايف القلب حوف
يا عل تفهمنى وتخلص وتوف
تحية المخلص مياتن والوف

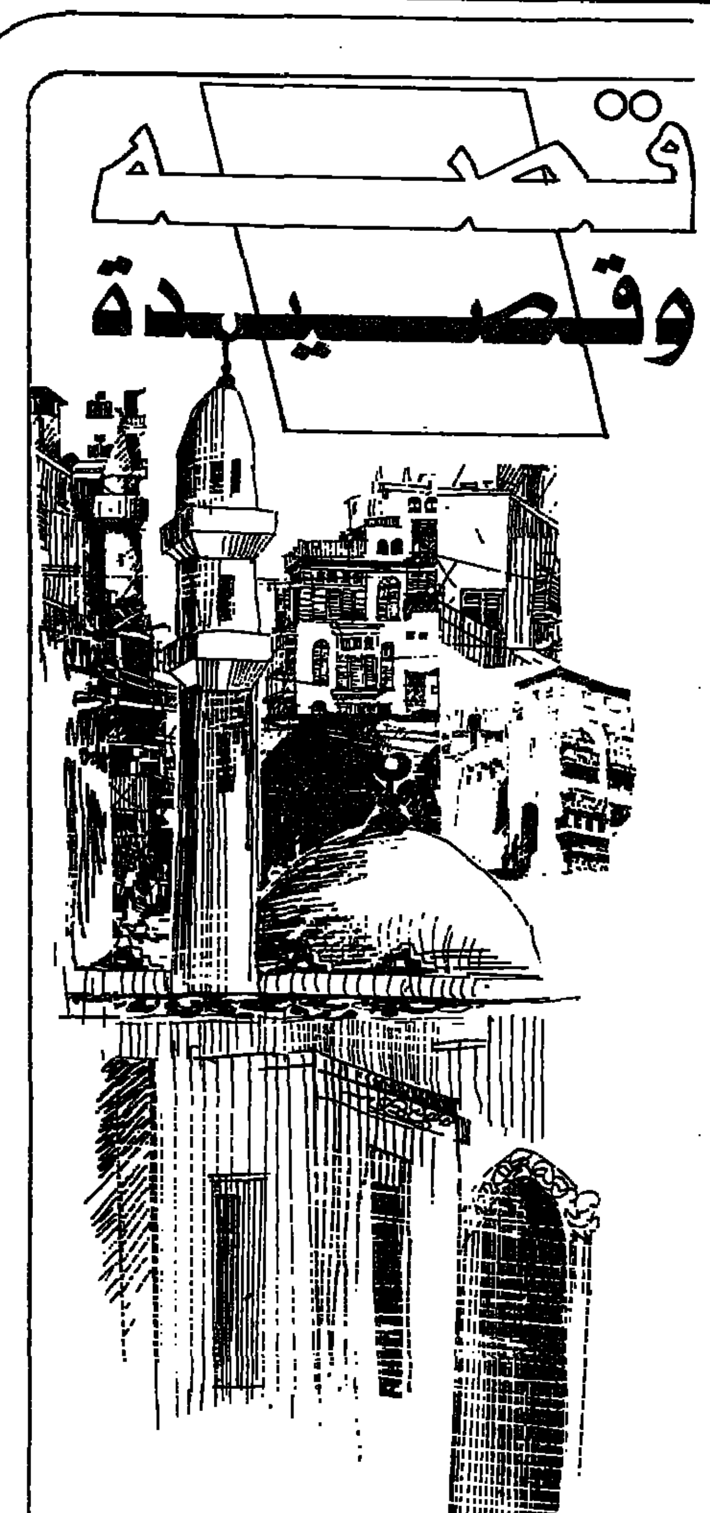
معيض دخيل الله راجح الحارثى / الطائف

عبر ظروفك

علي حسن ابراهيم البارقي احد اصدقاء الاريج بعث هذه القصيدة التي من خلالها اقول : انها تبشر بظهور شاعر سوف يكون له شأن في المستقبل ان شاء الله .

خيم عليك الحزن يا زين وش فيك
قلي وش اللي فيك واشرح ظروفك
عذبتني من حزنك اللي بياريك
حزنك يراه اللي بقلب يشوفك
خليتني حيران ما اعرف مقاويك
كل ما اقتريت شوي .. تعلن عزوفك
عبر ظروفك واشرح اللي بجي فيك
ما اقدر على الحال يا زين اشوفك
عطني خبر قصة حياتك وماضيك
اظهر اللي تكتمه وسط جوفك

قصة وقصيدة



ايها الاصدقاء بعد ان اقدم شكرى وتقديرى الى كافة القراء : ادعوكم الان لقراءة هذه القصة والقصيدة والتى بعث بها لنا الاخ الصديق / فهد بن عياده بن هذيل الشمرى : من مدينة حائل : وقبل ان نورد القصة اشكروا معى فهد على اهتمامه وتعاونه والان مع القصة .

القصة

قبل حوالى ٢٠٠ سنة او اقل وقعت القصة التالية على فايز بن هذيل شيخ آل عمود من شمر . كان فايز يقيم في مناطق الشقيق وسقف في نجد وتركها ورحل مع بعض قبائل شمر الى العراق والجزيرة في سوريا وسكن في منطقة يقال لها « نقرة ايوب » على الحدود التركية السورية .. وعندما عرف اعداء فايز انه يقيم مع قبيلته هناك استولى على سقف بعض اعداء فايز في ذلك الوقت وقد كان هناك عشيرة من قبيلة شمر يقال لهم الدغيرات بينهم وبين آل عمود حلف شاهدوا ما حدث وقد كان من هذه العشيرة امراة شاعرة اساءها ان ترى قرية فايز « سقف » ان تصل الى ما وصلت اليه وقالت قصيدة ظانة انه عندما يسمعها فايز سيعود الى قريته ويحميها من الاعداء وهذه هى قصيدتها

القصيدة

يا راكبين اكوار حشو المصاليب
مجدع يديهن بالخلا تقل زناح
قالت وحيشه يا ملاليه ما شيب « ١ »
من على غرس جدودنا وقت الافلاح
يا فايز بن هذيل يا غيبة الذيب
يعقاب صقار على مذرفه راح
تر ديرتك سقف وطوها الاجانيب
يلفى عليها من الشعب كل مصلاح
بنخاك دايم يا نحاز الاجانيب
لك هدة تاخذ على الخيل مسراح
من خشم عرنا وشرق وتغريب
حاميها العصلان في علط الارماح

وصلت القصيدة الى فائز بعد مدة وعندما سمعها كان عنده ناس بالمجلس وقال فائز هذين البيتين

وش هقوتك مد ادمى نقرة ايوب
العصر ما يمسي حوال الغزالة
على اشعل مطلق ذراعين مرعوب
اسرع من التبهان معلف عياله

● وقبل ان يكمل فايز القصيدة قاطعه احد الحضور وقال له يا فايز انت بعيد عنها ولا يمكن لك ان تصل لهذه الديرة الا بعد شهور عديدة . بعدها صمت فايز ومسك غرابة الشداد وارتده عليه واخفض راسه ولم يتكلم وقام القهوجي وقال تقهو يا عمى . ولم يجاوبه فايز فكررها ثانية اشرب القهوة يا عم فايز ولكن فايز مات من القهر حيث ان ديرته بعيد وفي ذلك الوقت لا يوجد لا سيارات ولا وسائل نقل سريعة ما عدى الابل والخيل وشكرا

□ □ □

١ ـ وحيشه اسم الشاعرة صاحبة القصيدة

بطاقة

يوم شفتك مقبل يمي وجاي
قلت جاء يحمل لي الفرحة معاه
ما دريت انك تبي تقتل هواي
يوم غرك غيري بضحكة شفاه
اكمل المشوار لا تخشى عناي
العنا دايم رفيقي بالحياه
لو بغيت اسرق للحظاتي هناي
من زمان يذبح البسمه اساه
ما عطاني فرحه تعادل شقاي
لين عودني على الحزن وبلاه
صعب اميز بين ضحكي او بكاي
حيث ضحكي يخفي الدمعه وراه
دامك تشوف السعاده مع سواي
ذا يسر القلب ويجدد عزاه
استطيع احيا ولو منته معاي
لو بدونك عيشتي ما هي حياه

منال
جده

قطع التيار الكهربائي عن المدارس في نهاية اليوم الدراسي

محمد قاري عادل (الطائف) :

ابلغت ادارة التعليم بالطائف كافة المدارس بعدم شبك اية اجهزة كهربائية او وحدات اضاءة بعد الدوام الرسمي ، وذلك لتغير الذبذبة في الطائف من ٥٠ - ٦٠ ذبذبة في الثانية والتي سيتم تطبيقها في كافة انحاء المنطقة اعتبارا من الثاني عشر من شهر ربيع الثاني . كما اكدت الادارة على مديري المدارس ضرورة فصل التيار الكهربائي عن المبنى عند نهاية الدوام الرسمي ، كما يجب ابلاغ الادارة عند حدوث اية ظواهر في التوصيلات الكهربائية في المدارس .

شمس وظل

« ارصدة الحب » !

●● تحول فجاة من شيخ حكيم الى « عجوز فاجر » .. !

حياته بدات بمشوار صعب مع زوجة جميلة كانت مضرب المثل في التضحية ووقفات الرجال .. كانت له الحبيبة والصديقة والام والاخت والسكرتيره .. براتبه الضئيل حولت له البيت الى جنة بحسن التدبير ونكران الذات .

○○ نسيت انها شابة جميلة بحاجة لمتطلبات زينتها وملابسها .. متعتها في الحياة اسعاد هذا الزوج الذي ارتبط مصيرها بمصيره فارادت ان تخلق منه شيئا .. انجبت منه سبعة ابناء هم اليوم مضرب للمثل في التربية ووصلوا الى ارفع المستويات العلمية ..

لم يكن احد ينسب الفضل في تربيتهم للام العصامية والمثالية .. كانت تسمع الجميع يقولون للزوج : لقد عرفت كيف تربي وتغدق في التضحيات .. لم يكن يسيئها هذا النكران مادام الفضل منسوبا للزوج والحبيب ..

○ وارتفع مركزه الاجتماعي بفعل التحول الاقتصادي وبفضل الاستقرار الذي كان يهنأ بالعيش فيه في بيت يمتلىء بالسعادة والاستقرار .. اسمه اقترن بكبار التجار وارصدته في البنوك تضخمت لدرجة لا يمكن معها حصر ما يملك .. وبهذه النقلة المفاجئة سال لعابه للحياة الجديدة فتذوق طعم النجاح .. وانطلق لحياة جديدة .. اليوم في باريس وصباح الغد في لندن والصفقات تتم بسرعة كانه يسابق الزمن .. نسي ان يحافظ على احترامه لسن الستين التي بلغها وظن ان الاموال اعادت له شبابه .. فسخ ارتباطه بالوقار والرزانه وارتدى ثيابا لا تليق بأب مثله .. اما ذلك البيت الذي اغدق عليه في العطاء .. والزوجة التي حملت معه عناء المشوار الطويل .. فقد اصبح من ذكريات الماضي !

○○ لم تقل عنه « جاحد » او « ناكر » .. فلم تكن تنتظر شيكا لتسديد حساب ذلك العطاء .. فاموال الدنيا لا يمكن ان تعيد لها شبابها الذي اهدر بالتضحية .. وارصدة الزوج لا يمكن ان تعوضها عن وجوده الى جوارها .. فلمسة من يديه على حبات شعرها الابيض تساوي عندها كنوز الدنيا .

○○ ولم تنته الصورة البشعة للجحود عند ذلك الحد فقد ذاب « الشاب العجوز » هياما بواحدة من بنات حواء اللاتي تعرفن كيف تنصبن الشباك حول رقاب اصحاب الارصده .. لم تكن سنها بعيدة عن سن ابنته الكبرى .. واحكمت حواء الجديدة حبالها حول رقبته « لتعتصر » منه اكبر قدر ممكن من الشيكات والهدايا الثمينة لتبحث عن غيره ..

ويفجع بنهاية قصة حبه الجديدة المرتبطه بارصدته لا بقلبه ويصحو من الوهم .. وان شئتم : من وهم حب « سوسو » ؟؟

مصطفى ادريس

وزير الشئون البلدية والقروية يتفقد مشاريع المدينة المنورة

احمد الدوس (المدينة المنورة) :

قام معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ إبراهيم العنقري بجولة على المعارض الجديدة للسيارات بالدعيثة - بالمدينة المنورة ، والتي يجري العمل فيها حاليا ليتم نقل جميع المعارض الواقعة بطريق المطار إليها في وقت قريب بمشيئة الله.

وقد رافق معاليه في هذه الجولة كل من الدكتور صالح المالك وكيل الوزارة لشئون البلديات، والمهندس عمر قاضي أمين المدينة المنورة. وقد شملت الجولة كذلك منطقة الميقات بأبيار علي.

زيارات جيولوجية لجماعة العلوم بثانوية صبياء

حسن الذيبي (صبياء) :

ضمن نشاطات جماعة العلوم بثانوية صبياء وتحت اشراف مدرسي الجيولوجيا راشد نايف والشيخ قاسم قامت الجماعة بجولات جيولوجية شملت بركان عكوة الخامد وجزيرة فرسان واستهدفت هذه الزيارات الميدانية دراسة طبيعة المنطقتين من الناحية الجيولوجية والعصر البيولوجي الذي تعودان اليه والكيفية التي تشكلت بها .. وخرج اعضاء الجماعة من هذه الزيارات بنتائج علمية جيدة ستكون ذات فائدة كبرى للطلاب في دراستهم .

مناقشات ومشاورات

حول تطوير مادة الرياضيات

يحيى مفرح زريقان (الرياض) :

شارك جهاز التطوير التربوي بوزارة المعارف في الاجتماعات واللقاءات التي عقدها موجهو مادة الرياضيات في منطقة الجنوب (ابها - جيزان - نجران - محايل عسير - النماص - القنفذة - بيشة - سراة عبيدة - المخواه)

وقد ناقش المجتمعون مناهج مادة الرياضيات واجمعوا على ضرورة التمسك بالرياضيات الحديثة كخط عام للمنهج .

كما اجتمع مندوب التطوير التربوي ببعض مدرسي الرياضيات في المرحلة الثانوية بمنطقة ابها وقد تم خلال هذا الاجتماع اطلاع المدرسين على فكرة تطوير مناهج الرياضيات . كما استطلع اراءهم في مناهج المرحلة الثانوية الحالية والكتب الدراسية وتصوراتهم عن المناهج المستقبلية .. وقد ابدوا سرورهم وتقديرهم لمبادرة استشارتهم في المناهج لاسيما وانهم هم العاملون بالميدان .

وفاة ستة أشخاص في انفجار انبوبة غاز بالمدينة المنورة

أحمد الدوس (المدينة المنورة):

بينما كان أحد المواطنين يقوم أول أمس (الاربعاء) بتعبئة انبوبة غاز صغيرة من أخرى كبيرة داخل منزله بحي الحرة الشرقية بالمدينة المنورة حدث إنفجار أدى الى إنهيار منزله الشعبي المكون من دورين ووفاته وثلاثة من إخوته بينهم فتاة في الخامسة عشرة من عمرها.

كما تهدمت اجزاء من منزل مجاور وأسفر ذلك عن وفاة طفلتين شقيقتين.

كذلك سقط المنزل من شدة الانفجار على الشارع وقتل طفلا كان يلعب في الشارع.

وقد سارع الدفاع المدني بالمدينة المنورة في رفع الانقاض وإسعاف المصابين من الساعة الثانية ظهرا حتى الساعة الواحدة من صباح اليوم التالي.

وحفظت إرادة الله تعالى طفلة صغيرة عمرها خمسة أشهر وجدت تحت الانقاض محتمية بصندوق (الهندول) حينما سقطت منه وظلت لحين اخرجها الدفاع المدني.

اول مؤتمر دولى حول البلهارسيا

يعقد في القاهرة خلال الاسبوع الأول من شهر مارس القادم اول مؤتمر دولى للقضاء على مرض البلهارسيا والذى يعتبر احد الامراض المستوطنة في كل من القارتين الافريقية والأسيوية ..

ويناقش المؤتمر الذى يستمر ثلاثة ايام وضع خطة شاملة للقضاء على هذا المرض وذلك من خلال تحديد الاختصاصات وتنسيق العمل بين شبكات الابحاث العاملة في هذا المجال ..

دليل آثارى لمنطقة الخليج

يعتزم مكتب التربية العربى لدول الخليج بالرياض اصدار دليل آثارى لمنطقة الخليج والذى يضم معلومات تاريخية وصورا وخرائط للآثار وشرائح علمية للاماكن التاريخية التى تزخر بها منطقة الخليج العربية .

وعقدت لهذا الغرض اجتماعا مساء امس الاول اللجنة المكلفة بالمشروع والمكونة من عدد من المسئولين بدارة الثقافة والوثائق بالمكتب بالاضافة الى متخصصين فى الآثار والتاريخ واستعرضت اللجنة المواد العلمية الواردة الى المكتب من الجهات المختصة فى الدول السبع الاعضاء وذلك لاستكمال البحث فى الصيغة المناسبة لكيفية العمل فى المرحلة المستقبلية لانجاز هذا المشروع فى وقته المحدد .

ويعتبر مشروع الدليل الآثارى الذى يقوم به مكتب التربية العربى اول مشروع آثارى من نوعه يعنى بابرز آثار المنطقة حضاريا وتاريخيا وسيوزع الدليل بعد طباعته باللغتين العربية والانجليزية على الجهات ذات الاختصاص بالدول الاعضاء ..

المصاحف لاتعرض بالفنادق دون موافقة البلدية

قررت بلدية امارة دبى بدولة الامارات العربية المتحدة عدم السماح لأى فندق بعرض المصاحف او اللوحات الدينية الا بموافقة خطية مسبقة من البلدية .

صرح بذلك السيد كمال حمزة مدير البلدية .. وقال انه قد لوحظ فى الاونة الاخيرة من خلال معرض اقيم باحد الفنادق فى دبى ان بعض المصاحف المخطوطة باليد معروضة للبيع كأى سلعة عادية علاوة على ان اغلبية الحضور من غير المسلمين كانوا فى حالة غير طبيعية وبعضهم كان يتفقد صفحات المصحف الشريف بأيديهم الامر الذى يتعارض مع تعاليم القران الكريم والشريعة الاسلامية .

واضاف ان البلدية ستعمد الى اتخاذ الاجراءات اللازمة فى حالة مخالفة هذه التعليمات حتى لايتكرر مثل هذا العمل الذى يشكل اساءة للاسلام والمسلمين .

اجتماع لبحث تجميل وتطوير العاصمة المقدسة

عقدت لجنة تجميل مكة المكرمة اجتماعا بمقر مكتب مشروع تخطيط وتطوير العاصمة المقدسة برئاسة امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد توفيق .

وصرح امين العاصمة المقدسة بانه تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من المواضيع الهامة ذات العلاقة بمستقبل المدينة لسنوات مقبلة واتخذ حيالها القرارات اللازمة لدراستها من قبل الجهات المختصة ثم رفعها للجهات العليا للموافقة عليها .

واشار امين العاصمة المقدسة الى ان المجلس البلدى سيعقد خلال الايام القليلة القادمة اجتماعا لتحديد موقع تنفيذ بوابة مكة المكرمة والتى هى عبارة عن كرسى عليه مصحف كريم مفتوح ومكتوب عليه ايات قرآنية ويبلغ ارتفاع البوابة ٤٠ مترا وعرض ٥٠ مترا .

المعوق يستطيع الاستحمام بمفرده !

اخيرا .. توصل خبراء الصناعة الى ابتكار جهاز يمكن عن طريقه التغلب على المشكلات التي يواجهها الاشخاص المعوقون او المرضى من كبار السن الذين لا يجدون احدا بجانبهم لساعدتهم على الاستحمام او الاغتسال ..

الجهاز الجديد عبارة عن « مغطس » يستند الى قاعدة تسمح بابقائه عموديا تقريبا وثنيه الى وضع افقي ، ويمكن تعديل ارتفاع المغطس عن سطح الارض حسب الطلب كما ان له لوحة جانبية متحركة يمكن فتحها لينزلق المريض وحده او بمساعدة بسيطة من كرسيه الطبي الى داخل المغطس دون استعمال روافع او سواها ودون بذل مجهود كبير .. وبفضل وسيلة تعديل الارتفاع يمكن للمريض ان يستغنى عن المساعدة الاضافية والا يضطر الى الانحناء داخل المغطس للوصول الى الاجزاء السفلية من جسمه ..

ناس في الأخبار

● صباح غد « السبت » يفتتح صاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل قسمين للشرطة في المنطقة ..

سموه سيقوم بعد الافتتاح بجولة داخل هذين القسمين ثم يتوجه الى مبنى مديرية الشرطة لتفقده ..

● في النصف الثاني من جمادى الثانية القادم .. يصل الى المملكة وفد تجارى فرنسى لاجراء مباحثات مع معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ..

الوفد ترأسه وزيرة التجارة الفرنسية السيدة «كريسون» وستتركز المحادثات حول سبل تطوير العلاقات التجارية بين المملكة وفرنسا .. وستلتقى الوزيرة الفرنسية بعدد من الوزراء وكبار المسئولين ..

● لالقاء بعض المحاضرات الدينية والتعرف على مناحى الفكر الاسلامى عبر قنواته المتعددة يزور تونس الشقيقة الان الشيخ صالح بن سعد اللحيدان وكيل الرئيس العام لهيئات الامر بالمعروف والنهى عن المنكر .

الشيخ اللحيدان سيقوم بعد انتهاء زيارته الى تونس بزيارة المغرب الشقيق .

● يصادف يوم الاثنين القادم موعد بدء اختبارات الفصل الدراسى الاول بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية في الاحساء للمنتظمين والمنتسبين . كما قررت الكلية ان يكون يوم ١١ ربيع الثانى موعد البدء التسجيل للفصل الدراسى الثانى .

● اعضاء هيئة التدريس بقسم الهندسة الكهربائية بجامعة البترول والمعادن بالظهران .. شاركوا في تنفيذ عدد من البحوث مع معهد البحوث التطبيقية ..

من بين هذه البحوث بحث عن آثار البيئة على العوازل الكهربائية والتحكم في انظمة الطاقة .

● تتخذ الان الترتيبات النهائية للانتهاء من المبنى الجديد لفرع مكتب الخدمة المدنية بالمنطقة الشرقية الواقع في مدينة الدمام على ان يتم افتتاحه بعد شهرين من الآن بحول الله .

بلغت تكلفة المبنى ٢٦ مليون ريال واستغرق تنفيذه ٢٤ شهرا وهو مجهز بالتجهيزات الفنية الحديثة .

جاء ذلك في تصريح لسعادة الاستاذ عبد العزيز محمد الهدلق مدير عام فرع مكتب الديوان العام للخدمة المدنية بالمنطقة الشرقية .

● جراح العيون العالمى (سيربيتر هاملتون) يصل قريبا الى المملكة في زيارة تستغرق عشرة ايام بدعوة من الدكتور سليمان فقيه ..

الجراح العالمى سيقوم خلال هذه الزيارة بفحص ومعاينة بعض الحالات المعقدة ويلقى بعض المحاضرات ..

● الى الرياض وصل صباح امس الاول الاستاذ حسين رشيد الحمرانى الامين العام للاتحاد البريدى العربى لحضور الدورة ال ١٢ للمجلس التنفيذى للاتحاد التى تعقد غدا السبت بقاعة الاجتماعات بمبنى وزارة البرق والبريد والهاتف ..

● سعادة الدكتور منصور احمد ابوليد .. تم تعيينه مستشارا للامانة العامة لرابطة العالم الاسلامى ..

الدكتور ابوليد كان يعمل في مجال التعليم بالمملكة وشغل منصب عميد كلية التربية بجامعة ام القرى ..

كاريكاتير

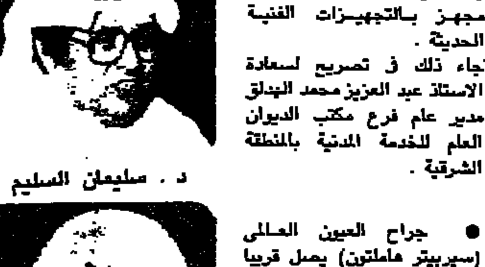
انضحك تعرضيه على اخصائى اطفال !!

اسبوع لمكافحة التدخين في المدارس

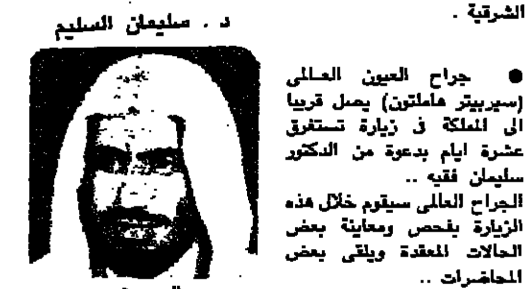
يحيى مفرح زريقان (الرياض) :

قررت وزارة المعارف اقامة اسبوع مكافحة التدخين بالمدارس وذلك في الفترة من ١٠ الى ١٥ من شهر جمادي الاولى القادم . وقد طلب معالي الدكتور عبد العزيز الخويطر وزير المعارف من جميع ادارات التعليم تنفيذ برنامج التوعية بمضار التدخين الذي اعدته الادارة العامة لتوجيه الطلاب وارشادهم بحيث تستمر الملصقات والتوجيهات الخاصة بالبرنامج خلال العام الدارسي .. وتقرر ايضا اقامة اسبوع توعية في كل عام دراسي .. وقامت الوزارة بالتنسيق مع عدد من الجهات الحكومية ووسائل الاعلام للتعاون في تنفيذ هذا البرنامج بما يحقق الاهداف المرجوه .

د . عبد العزيز الخويطر



الامير مقرن



د . سليمان السليم

صالح بن سعد

شمس تطلع

سيتم قريبا الانتهاء من تنفيذ مشروع السوق الجديد للسمك في مدينة جدة ..

المشروع يتم على شاطىء البحر غرب بحيرة الاربعين وجهز باحدث الاجهزة والانظمة المتعارف عليها دوليا .. ويضم صالة عرض للمبيعات واماكن للتنظيف بالطريقة الآلية الحديثة .. ويتكلف ٥٧ مليون ريال ..

●● مساء غد السبت يتم لقاء مفتوح بين معالي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط وبعض من رجال الاعمال في مدينة الرياض يجيب فيه معاليه على الاسئلة المتعلقة باستراتيجية خطة التنمية الرابعة ودور القطاع الخاص فيها .

تنظم هذا اللقاء الغرفة التجارية والصناعية بالرياض .

●● تشهد مدينة صوفا عاصمة فيجي دورة لتدريب الائمة والدعاة الى الله اعتبارا من يوم ١٤ جمادي الاولى ١٤٠٤ هـ حيث يشترك فيها حوالي ٨٠ شخصا من فيجي ونيوزيلندا واستراليا .

الدورة تعقدها الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد التي يرأسها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز .

●● « دراسات حول الاسرة السعودية المعاصرة » موضوع المحاضرة التي سيلقيها سعادة الدكتور بكر عمر باقادر رئيس قسم الاجتماع والدراسات الاسلامية بجامعة الملك عبدالعزيز في الساعة السابعة والنصف من مساء الاحد ٢٨ / ٣ / ١٤٠٤ هـ في قاعة مؤسسة المدينة للصحافة والنشر .

المحاضرة ضمن نشاطات النادي الادبي الثقافي بجدة الذي يرأسه الاستاذ عبدالفتاح ابومدين .

الاهتمام بالنشاط الصحفي في المدارس

محمد قاري (الطائف) :

اكدت ادارة التعليم بالطائف على جميع مدارس المنطقة ضرورة الاهتمام بالنشاط الصحفي المتمثل في اصدار صحف الحائط المتنوعة بتشجيع الطلاب على الكتابة والاخراج الصحفي وفق الامكانات المتاحة وتنمية مواهبهم وتوسيع مداركهم في المجال الصحفي . كما اكدت ان يكون اعداد هذه الصحف واخراجها من عمل الطلاب انفسهم تحت اشراف مدرسيهم ..

واشارت الى ان قرار ايقاف اصدار المجلات المدرسية لا يشمل صحف الحائط التي تعتبر من اهم جوانب النشاط غير المنهجي في المدارس بمختلف مراحلها .

وزارة التجارة تحذر المواطنين من قبول شيكات بدون رصيد

محمد محجوب (جدة):

حذر وكيل وزارة التجارة، الدكتور عبدالرحمن الزامل - المواطنين من قبول أي شيك بدون رصيد. خاصة من الاشخاص غير المعروفين. أو الأشخاص المعروفين بمخالفة النظام.

وقال الدكتور الزامل لعكاظ بان هناك عددا كبيرا من المواطنين قد قبلوا شيكات بدون رصيد من أناس لا يعرفونهم حيث أنهم بمجرد مراجعتهم للبنوك المعنية يفاجأون بعدم وجود رصيد لصاحب الشيك، كما يفاجأون بمغادرته للبلاد.

د . عبد الرحمن الزامل

واكد وكيل وزارة التجارة على انه يجب عدم قبول أي شيك بدون رصيد بأي حال من الأحوال. وذلك ليس فقط لانه ضد النظام، بل لأن ٩٠٪ من الحالات المماثلة، تجعلنا نحذر المواطنين من قبول أي شيك مؤجل.

وعن دور الحقوق المدنية، قال الدكتور الزامل انها لم تقصر في عملها ليل نهار. وإن كان هناك أهمال فهو من المواطن نفسه، حيث كثيرا ما يرجىء إستلام مبلغه المستحق له لمدة طويلة، ليجد بعدها أن المواطن أو غير السعودي المستحق عليه الدفع قد هرب الى الخارج.

واضاف بأن هناك مشاكل يومية تصل الى الوزارة من جراء الشيكات المؤجلة. وقد تم سجن الف شخص حتى الآن ممن قاموا بتسليم شيكات مؤجلة، وليس لديهم رصيد أو حساب في البنوك.

وقال بأن قيمة الشيك أصبحت الآن محترمة جدا اكثر مما كان الامر عليه في السابق، وذلك لأهتمام وزارة التجارة ولجان الأوراق التجارية في هذا المجال.

نحن وانت

● فكرة الاستعانة بمحررين اقتصاديين متفرغين لم تكن متاخرة كما يرى البعض . ولكن دعم القسم الاقتصادي بعناصر متخصصة في هذا المجال جاء نتيجة اقتناع جماعي من اسرة التحرير بأن هذا المجال قائم على العلم اولا اما الخبرة فيمكن اكتسابها عن طريق الممارسة الميدانية خاصة وان بلادنا تنمو بسرعة في هذا الاتجاه .. ونعتقد ان شباب الجامعات الخريجين من كلياتنا الاقتصادية هم الاقدر على ملء الفراغ الذي نأمل من الاعماق ان تقابل هذه الرغبة بروح الاستجابة علما بانه يمكن مراجعة مكتب رئيس التحرير وطرح اي استفسار حول الوظائف الثلاث في كل من جدة والرياض والدمام .

● التحرير ●

اندية الطائف تحتفل

مسابقة في صحف الحائط !

قينان الغامدي (الطائف) :

في اطار الخطة العامة لادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ينظم مكتب رعاية الشباب بالطائف مسابقة حول صحف الحائط بين اندية المنطقة ، واوضح مدير المكتب الاستاذ محمد بن نمشان .. ان الاشتراك في هذه المسابقة سيكون اجباريا بالنسبة لجميع الاندية على ان يكون المشتركون في اعداد الصحف من اعضاء النادي ، والا يقل عدد اعضاء تحرير كل صحيفة عن خمسة افراد ولا يزيد عن عشرة مع تدوين اسمائهم على الصحيفة وكذلك ان تكون الصحف حديثة ولم يسبق عرضها او الاشتراك بها في مسابقات سابقة ، وأن يتم تقسيم موضوعاتها وفقا للقواعد العلمية الدقيقة ولا تكون موضعاتها منقولة من مصادر اخرى وتشمل المقال او التحقيق الصحفي ، والحديث الصحفي ، واخبار النادي وانشطته ، وقصة العدد مع مراعاة ان يكون للجانب الديني نصيب كبير في موضوعات الصحيفة .. وان يكون مقاسها ٧٠ × ١٠٠ سم كما سيراعى في التقييم طريقة اخراج الصحف ..

هذا وقد حدد المكتب نهاية شهر ربيع الثاني كآخر موعد لتقديم هذه الصحف .

اساتذة طب ابها يزورون الشركة السعودية الموحدة للكهرباء

علي الالمعي (ابها) :

قام اعضاء هيئة التدريس بكلية طب ابها بجامعة الملك سعود بزيارة للشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية .. وكان في استقبالهم مدير عام الشركة المهندس عبدالرحمن التويجري الذي قام بشرح نشاطات الشركة في جميع المجالات ..

وقام اعضاء هيئة التدريس بعد ذلك بزيارة لمركز الحاسب الآلي بالشركة والمكتبة والمنشآت الرياضية والاحياء السكنية والمرافق الاخرى ..

وفي ختام الزيارة تم توزيع كتيبات عن الشركة والمرافق التابعة لها ..

برنامج شامل لمكافحة التدخين في مدارس الطائف

محمد كاري (الطائف) :

مدارس منطقة الطائف التعليمية .. تقوم ابتداء من الفصل الدراسي الثاني لهذا العام بتنفيذ برنامج لمكافحة التدخين الذي يعتبر احد البرامج الارشادية التي تنفذها وزارة المعارف .. وستقوم المنطقة بالتخطيط للبرنامج واعداد مسابقات ثقافية على مستوى المدارس وتنظيم ندوات حول مضار التدخين .

وتقرر ايضا ان تقوم المدارس باجراء مقابلات مع الطلاب المدخنين وتكوين جماعات في كل مدرسة تحت اسم « جماعات محاربة التدخين .

ويتضمن البرنامج ايضا القاء محاضرات على الطلاب لتوعيتهم بمضار التدخين وان يكون ضمن شروط حصول الطالب على جوائز ثقافية او رياضية ان يكون من غير المدخنين .. وستقوم كل مدرسة بحصر الطلاب المدخنين ووضع خطة بالطريقة المثلى لجعلهم يقلعون عن هذه العادة الضارة وتقديم تقرير سنوى حول نتائج هذه الخطة .

اعترافات

■■ هذه الاعترافات لا تقصد شخصا بعينه . ولكنها تتناول سلوكا خاصا يرفضه المجتمع ويقاومه . لتمضي مسيرتنا في الاتجاه الصحيح على الدوام .

■■ اعترف بعد التجربة بانني لا اجيد التسلق ، ولو قيّض للنبات التسلق ان يتكلم لقال لا تطلقوا صفتي على اغبياء البشر لانني اجيد التسلق احسن منهم ولا اعرف السقوط ابدا .

■■ لقد اجبرني الطمع في المنصب والوجاهة الاجتماعية على الجري للفوز بهما ولو على حساب الحقيقة او المشي على رقاب زملائي الاكفأ مني خلقا وعلما وتعاملا مع الآخرين فكلفني ذلك الكثير من العرق والتلون فانا امام المسئول وديع كحمامة السلام .. هادىء كامواج الصيف ولكنني امام زملائي وخاصة الاغراب منهم حازم وتافش كسمك القرش لعلي اداري ضعفا هم يعرفونه عني وانا اعرفه عن نفسي .. بل صقر .. ينقض على الفرص من ايادي الآخرين كانقضاض طائرة الفانتوم على الهدف ولا يهمني بعد ذلك لن تحترق مصائرهم اوتتناثر في اغوار المجهول .

■■ وهكذا هيأت الفرصة لنفسي وتبوات المنصب ووجدت في غائلة احلامي اول قطرة من الغيث وبدأت في ممارسة تسلطي على من يعملون معي بانفرادية وترجسية حتى ارتقي على اكتافهم وان ادمتها احذيتي وبدات الملم كل حصادهم وعرقهم وانسبه الى نفسي امام المسئول ولكنني تعثرت في اول خطوة سرتها على طريق المسئولية وكدت لارمي بنفسي الى التهلكة التي لم اكن اضع لها جدولا في حساباتي وعرفت لاول مرة ان الوصول الى القمة سهل ولكن من الصعب المحافظة عليها وفات عليّ ان من براثني المسئولية اذكى من الذكاء نفسه ويعرف اقدار الرجال واحجامهم جيدا فامنت عمليا بانني اقل من حجم المسئولية واصبحت في حيرة من امري فهل اهوى من شاهق الى ساحق فاتحطم ام ماذا افعل لكي احافظ على هذه القمة لانها اكبر من قدراتي بكثير وكثير جدا ولانها امتحان لم اذاكر له جيدا .

مشلوق

اول متنزه عام متكامل في المملكة

قينان الغامدي - الباحة :

تقوم بلدية الباحة - حاليا - بوضع اللمسات الاخيرة على التصاميم والدراسات الفنية التي تم اعدادها لانشاء منتزه عام بجوار (غابة رغدان) . المنتزه تبلغ مساحته اكثر من خمسين الف متر مربع.. ذكر ذلك رئيس بلدية الباحة المهندس محمد عطيه الغامدي واضاف ان هذا المنتزه سيشتمل على العديد من الخدمات والوسائل الترفيهية والتعليمية وخاصة ما يتعلق منها باشباع رغبات الاطفال وهواياتهم اضافة الى عدد من الاستراحات والحدائق النموذجية المصغرة . وستكون هذه الوسائل فريدة من نوعها في المملكة حيث لم يسبق ان تم تنفيذها في اي منطقة من مناطق المملكة .

كما سيتم طرح مشروع هذا المنتزه خلال شهر من الآن واملنا ان يتم تنفيذه على المستوى المطلوب بحيث يحقق الامال في خدمة المواطنين والترفيه عنهم ..

دورتان للفنون المسرحية والتشكيلية

عكاظ (الرياض) :

تنظم ادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب دورة للفنون المسرحية خلال الفترة من ١٤ / ٤ الى ٢ / ٥ / ١٤٠٤ هـ وذلك ببيت الشباب بجدة.

وهناك ايضا دورة للفنون التشكيلية خلال الفترة من ٩ / ٥ الى ٢٧ / ٥ / ١٤٠٤ هـ ببيت الشباب بالرياض وذلك بالنسبة للمحاضرات اما التدريبات العملية فستكون بمقر كلية التربية الفنية بجامعة الملك سعود .





تحدي قسوة البرد !

الموجة الباردة والعواصف الثلجية في معظم مدن امريكا واوروبا الغربية بلغت أشدها وبشكل لم يسبق له مثيل منذ سنوات وفي الصورة يبدو اثنان من المواطنين في مدينة برلنجتون بالمانيا الغربية وقد اصرا على التنقل رغم انخفاض درجة الحرارة الى ٩ درجات وزيادة سرعة الرياح الى ٣٠ ميلا في الساعة.

إرتدى الرجلان اقنعة واقية من الثلج واحذية عازلة ، وقد انحنيا في محاولة لتفادي الرياح..

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر / ١